

Recordatori

IDEAL

Sumario

Déu vos guard, por Xavier Roselló, Pvre., Rector, pág. 1. — **Despedida del Rdo. Mn. Francisco Tena**, Pbro., pág. 3. — **A manera de recordatori**, pág. 5. — **¿Milagro en Lourdes?**, pág. 6. — **Resumen gráfico desde la aparición de IDEAL**, págs. 9 a 14. — **Sección Recreativa**, pág. 15.

LICORES - ANISADOS
VINOS - ALCOHOLES

ROSELLÓ



PLAZA IBIZA, 3, 4 y 5 (HORTA)

TELÉFONO 28 94 41

BARCELONA

IDEAL

DICIEMBRE 1955

CIRCULAR N.º 101

ACCIÓN CATÓLICA DE SAN JUAN DE HORTA



El Rdo. Mn. Javier Roselló, Pbro., nuevo Cura Párroco de nuestra Parroquia, que tomó posesión solemne de la misma el pasado día 4.

¡Bienvenido entre nosotros!

DÉU VOS GUARD

Déu vos guard, estimats feligresos de Sant Joan d'Horta.

Aquí arriba fins a vosaltres la meua veu des de les pàgines d'aquesta vostra revista, a fi de deixar constància escrita del meu afecte i agraïment envers vosaltres, en justa correspondència a l'exquisida i corprenedora atenció amb què m'acollireu en la presa de possessió d'aquesta parròquia, per tants conceptes dignament lloada.

Ho podeu ben creure: "No he vingut a ésser servit, sinó a servir", com us diria — i ens digué — el Mestre. No tinc altre afany, ni cap altre ideal, ni més glòria que la de servir-vos per servir-Lo a Ell, i espero, amb la seva ajuda, que les obres no desmentiran les paraules.

Però la Parròquia és l'obra de tots, ovelles i pastor; i de la fidelitat a la Gràcia d'uns i altres, així com del respecte i exacte compliment dels recíprocs drets i deures en depèn la vitalitat del conjunt. Pel que a mi es refereix, subjecte com estic a totes les limitacions humanes, des d'ara us prego amb tota l'ànima que, exercint la virtut de la caritat de la que me n'heu començat a donar proves, no dubteu pas a ferme totes les suggerències i, si cal, reconvençions que cregueu oportunes per al major profit d'aquesta comunitat familiar que és o ha d'ésser la nostra Parròquia. Les portes estan i restaran obertes a tothom i l'espina més punyent que podria clavar-se'm al cor de pare i pastor vostre és que algú cregués que té el pas barrat.

Entenc que en la Parròquia, concreció territorial de la catòlica — universal — Església dels fills de Déu, hi té cabuda tot i tothom d'una manera o altra — o innocents o penitents —: tots els gustos, totes les tendències, totes les aspiracions, tots els estaments i entitats, totes les persones i personalitats; en una paraula, tot el que és noblement humà ha d'encloure's i revitalitzar-se per la Parròquia que té i distribueix tot el que és diví, a fi que tota la humanitat acceleri i tingui més planera la seva peregrinació cap a Déu Pare.

Per això m'és plaent repetir-vos l'oferiment que vaig fer-vos de tot el que de sagrat hi ha en mi, que gratuïtament, per un disseny misteriós i misericordiós m'ha estat donat en profit vostre, i de mi mateix que, si més no, té el valor de la seva bona voluntat.

Tingueu present en les vostres oracions el vostre Pastor, com ell us hi té en les seves.

XAVIER ROSELLÓ, Pere., Rector



Despedida del Rdo. Mn. Francisco Tena, Pbro.

El pasado día 4 tuvo efecto en nuestro Centro Parroquial un emotivo acto con motivo del traslado del que hasta hoy fué nuestro Consiliario y Encargado de la Parroquia Rdo. M. Francisco Tena, acto que se extendió a su incansable colaborador y hermano Rdo. Mn. Pedro, y en el que se sumaron las autoridades y todas las entidades de la barriada, llenando totalmente nuestra vasta sala de espectáculos, siéndoles ofrecido un vermut de honor, durante el cual nuestro presidente, don Juan Bonany, pronunció la siguiente alocución:

Mossèn Francesc: Com a President d'aquest Centre Parroquial, em crec obligat a fer l'oferiment d'aquest modest homenatge que, com a comiat de la seva estança

titats d'Horta i de totes les Associacions Religioses i profanes (que no citaré una per una per por de caure en un lamentable oblit), però hi som tots, i molts particulars



El Presidente del Centro Parroquial durante su alocución (Foto Reguart).

entre nosaltres, aquest Centre ha crescut un deure organitzar.

Com he dit, és el nostre Centre Parroquial l'organitzador, car per dret i per obligació li corresponia fer-ho. Però no es tracta d'un homenatge inclòs en l'esfera del mateix, sinó que és de tota la feligresia, de tota la barriada, i per això tenim entre nosaltres representacions de totes les En-

que també han volgut sumar-s'hi. I tots, uns i altres, són els que donen tot l'escalf i l'ambient a aquest senzill però emotiu moment i posen de la seva part tot allò que val molt més que el simple treball d'una organització mecànica; ^{posen} ~~hi~~ posen tot el seu amor, tot el seu afecte.

Seríem injustos si no mencionéssim en aquest homenatge el nom de Mossèn Pere,

el seu volgut i abnegat germà, el seu magnífic col·laborador, que també ens ha de deixar dintre de poc temps.

Serveixi, doncs, aquest acte per a manifestar el nostre agraïment i el nostre afecte a aquests dos germans Tena, quin nom, n'estem convençuts, perquè tenim motius sobrats per estar-ne, ha d'adquirir gran prestigi dintre les files de la digna clerecia de la nostra Diòcesi. Molt és el que mereixen ambdós! Poc el que podem dar-los! Però aquest poc és tot lo nostre, tots els nostres millors sentiments d'afecte i la promesa de seguir sempre pel camí que ens han marcat.

Mossèn Francesc: Tristes circumstàncies, la llarga i penosa malaltia del nostre volgut senyor Rector, que al Cel sia, i la seva mort, varen ser causa de que tingués d'actuar en la nostra Parròquia, no com a Vicari, sinó com a Pastor. Durant tot aquest temps hem tingut ocasió d'apreciar les moltes qualitats que l'adornen (i no volem amb això ferir la seva modestia), entre les que destaca d'una manera especial el seu zel sacerdotal i les seves dots de vertader Pare i Pastor. Llàstima que no pugui continuar entre nosaltres! La Providència no ho ha volgut així i ens ha

destinat un nou senyor Rector que vindrà a ocupar el lloc de Pare espiritual d'aquesta Parròquia.) Sacerdot virtuós i zelosíssim també, segons ha demostrat en la seva carrera parroquial. Acceptem joiosos els designis de la Divina Providència i presidits per vostè i per Mossèn Pere, aquesta mateixa tarda anirem a rebre amb el millor esperit i amb tot el goig de la nostra ànima, al nou senyor Rector. Sabem que fent-ho així, no solament complirem amb el nostre deure de bons cristians i bons feligresos, sinó que serà el millor obsequi que podrem fer-los a vostès, al donar-los una prova clara de que l'esperit parroquial, que tant estimen i tant ens han predicat, ha arrelat fermament en tots nosaltres i sabem demostrar-lo en tot moment.

Que Déu Nostre Senyor segueixi il·luminant-los perquè puguin escampar arreu el seu Regne i el coneixement de la Bona Nova.

Tinguin sempre presents en les seves oracions a aquests amics d'Horta i tinguin la certesa que, per la nostra part, sempre servirem un immillorable record de la seva estança entre nosaltres, i pregarem a Déu perquè els ajudi sempre en la seva difícil i santa tasca.

Una salva de aplausos acogió las últimas palabras.

Seguidamente el señor Salvá, en nombre de todos los feligreses hace ofrecimiento de la cantidad recogida hasta la fecha, más de 50.000 pesetas, con destino a una beca para un seminarista de nuestra barriada, beca cuyo nombre será de "Germans Tena", para perpetuar el nombre de los que tanto hicieron para el bien de la Parroquia.

Atronadores aplausos impiden hablar a "Mn. Francesc", hasta que al fin, visiblemente emocionado, agradece con sentidas y cálidas palabras este obsequio, del que se muestra orgulloso. De modo magistral, como sólo él sabe hacerlo, y poniendo, como vulgarmente se dice, el dedo en la llaga, expone una serie de consideraciones de orden general, aclara dudas y puntualiza conceptos; su lenguaje sencillo, pero a la vez convincente, llega al corazón y las lágrimas se asoman a los ojos, pero su sonrisa por la satisfacción del deber cumplido aclara el ambiente y calma la tempestad.

La sala, puesta en pie, se entregó sin reservas ante la magnífica, no podemos decir disertación ni conferencia, sino más bien último adiós del que fué nuestro Consiliario.

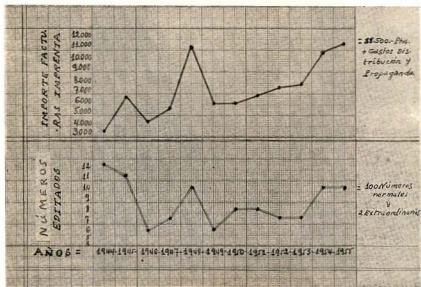
IDEAL, que tantas y tantas veces se ha visto honrado con su pluma elegante y ágil, (el editorial de cada mes era obra suya), se complace desde estas líneas en desearle que Dios continúe iluminándole para el bien eterno de las nuevas almas a tan buen pastor confiadas.

IDEAL desea a todos sus suscriptores, amigos, simpatizantes, lectores y anunciantes, unas felices fiestas Navideñas y un feliz y próspero Año nuevo.

A manera de recordatori...

Ara farà dotze anys que essent-ne Rec- tor d'Horta l'actual lltre. Monsenyor Mi- quel Pujol, i Vicari el Rnd. Mn. Josep Tintó, la revista IDEAL, a l'impuls de Mos- sèn Tintó, llavors gener de 1944, tímida- ment edità el seu número 1 amb el títol de «Centro Parroquial de San Juan de Horta» — Circular para socios —. Diem tímidament perquè similars experiències anteriors, tot i haver estat portades a terme amb la més bona voluntat, acabaren en el més desesprançador dels fracassos. Sabíem

per evitar que decaigui, mantenir-la amb un ritme encara que lent, ascendent, a través d'aquestes 100 publicacions, fer front al pagament de les 100.000 pessetes que, mica més, mica menys, han costat aquests 100 números (el cost del primer pagat amb un préstec, fou exactament de 226 pessetes, un dels actuals rebassa les 1.000), tampoc ho creiem una cosa qualsevol i sí un veritable art de prestidi- gitació per part de la secció administra- tiva. Fixeu-vos en l'esquema següent :



també d'altres Agrupacions afins que ho havien intentat i que, malauradament, tots els seus esforços no es veieren pas coronats pel difícil premi d'una continuïtat. Nosaltres, però, i ho diem a satisfacció plena, no ens desesperàrem i amb l'ajut de Déu, hem pogut arribar al dotzè any de vida i poder editar el número 100. Aviat està dit! I què?, potser es preguntin molts. Tan difícil és això? Doncs sí. Ho és. Ho és, encara que no ho sembli, mantenir una publicació així, valent-se dels seus propis mitjans, trobar el material adequat

En ell poden apreciar-se perfectament les distintes fases que ha travessat la Revista, i si bé a simple vista pot semblar que el primer any fou el millor, cal comparar-se, però, amb el nivell de cost d'una i altra època, que, apart l'encariment de les primeres matèries i la mà d'obra, dit augment, en part, fou degut al progressiu millorament i extensió de la publicació, i així i tot, cal adonar-se que, després del forçós descens imposat en l'any 1949 per tal d'anivellar una perillosa situació eco-
(Posa a la pág. 16)

¿Milagro en Lourdes?

Horta favorecida por la Virgen Blanca en la persona de Pepita Pugés, una de sus devotas feligresas

Téngase presente al leer el presente artículo, que en la Curia y por parte de las altas Jerarquías está abierto un proceso sobre el caso que narramos a continuación, pendiente del veredicto oficial que en su día habrá de publicarse.

IDEAL, que no en balde se precia de ser un auténtico portavoz de los acontecimientos más destacados de la barriada, ha silenciado durante bastante tiempo un hecho prodigioso acontecido a una de nuestras devotas feligresas, la señora Pepita Pugés concretamente; más que nada, porque ha creído conveniente asegurarse antes de la veracidad de unas afirmaciones en las que no queríamos caer en ninguna contradicción por los efectos deplorables que esto hubiera podido acarrear. Hoy, que el caso ha ido tomando estado oficial y mientras las altas jerarquías eclesiásticas, con acopio de datos, pruebas y certificados deliberan sobre el mismo, y mientras con la natural impaciencia esperamos el veredicto definitivo, cuando ya aparte la prueba evidente del estado de la interesada, perfectamente apreciable por todos sus vecinos y contemporáneos, alguna publicación ha levantado algo el vuelo de este acontecimiento extraordinario.

Ahora, decimos, creemos llegado el momento de, sin lanzar una afirmación tan categórica, sí de dar la noticia, aunque sólo sea porque esta fe tan ardiente de Pepita Pugés que le ha proporcionado el inmenso don material de una curación prodigiosa, sirva para que, iluminando muchas mentalidades escépticas, como en algunas ya lo ha hecho, obre en ellas el don más inapreciable aún de la curación espiritual de sus almas. Y es por ello que para poder informar con toda veracidad y objetividad, nos hemos trasladado a casa de la interesada con el expreso deseo, repetimos, de que sus manifestaciones, si bucnamente quería hacérsnoslas, sirvieran para eso: lograr la salud espiritual de tanta alma enferma e incrédula o cargada de escepticismo religioso y carente de esta fe que a

ella le ha valido una curación extraordinaria.

Gustosamente ha accedido a nuestro ruego y amablemente nos ha recibido, acompañada de su señor padre, en un saloncito en el que destaca en lugar preferente una hermosa vista del Santuario de Lourdes, escenario del fausto acontecimiento.

—Pepita —le decimos—, sin ánimo de entrometernos en tus cosas, y con el único deseo de que un favor tan especial de la Virgen no pueda quedar en el anónimo y sea conocido por la máxima cantidad de devotos y más aún por la máxima de incrédulos, ¿tendrías inconveniente en hacernos un exacto resumen de tu caso, aunque sea de forma sencilla, ya que en esta ocasión la naturalidad de los hechos podrá decir más que las más rebuscadas palabras?

—Todo lo contrario, ya que éste también es mi deseo. No ocultar a nadie y poder manifestar tantas cuantas veces me sea posible mi profundo agradecimiento a la Virgen por la especial predilección que ha tenido conmigo y que ojalá, como ya procuro, sirva para aumentar la fe o despertarla a los que no quieren tenerla.

Y con esta buena disposición empieza el relato de los hechos:

«El día 27 de junio de 1954 sufrí una aparatosa caída que me destrozó totalmente el hueso de la pierna izquierda. Fui trasladada rápidamente a una Clínica, donde me practicaron la primera cura. Un mes en la cama completamente inmóvil; luego los primeros intentos de andar valiéndome de muletas y bastones, intentos que me producían inmensos dolores. Pasado el mes y ante la intensidad de dichos dolores, de-

cidieron quitarme el yeso y escayolarme nuevamente, pues me había quedado la pierna completamente torcida. De resultas de querer andar en estas condiciones, empezó a resentírseme la parte inferior de la columna vertebral, dibujándose la sombra de un peligro de parálisis del que ya me habían advertido. Para evitarlo, tuve que sometirme a una dolorosa operación: extraerme hueso de la pierna sana, la de-

que se veía sometida y que me producía aquella forma de andar más con la espalda que con las piernas, ya que si no, me dijeron, partes vitales del cuerpo, empezando por los riñones, llegarían a verse afectadas por aquella anomalía...

Entonces fué cuando tuve el presentimiento, la fe, de que sólo en Lourdes y por mediación de la Virgen podría alcanzar la curación, y que si me sometía a una nue-



Aspecto parcial de la Basílica de Nuestra Señora de Lourdes (Foto Caminal)

recha, e injertármelo en la columna vertebral. A pesar de esto, mi pierna izquierda continuaba empeorando y yo andando con más dificultad, como todos pudieron apreciar, por lo que se me aconsejó una nueva operación todavía más dificultosa, de cuyo resultado no me respondían: romperme nuevamente la pierna e intercalando un clavo en la extremidad del hueso tirar con fuerza para mirar de alargarme los cinco dedos de hueso que en consecuencia se me había acortado y así poder descargar la columna vertebral del exceso de trabajo a

va operación, temía no saldría con vida de la misma.

Resueltos todos los trámites, por fin el día 26 de septiembre del corriente año emprendí el viaje a Lourdes en la peregrinación Diocesana de aquella fecha con un presentimiento absoluto de curación. El día 27 por la tarde, ya que por la mañana no me fué posible debido a la gran cantidad de enfermos que había, asistida por un sacerdote francés y otro italiano que rezaban en sus lenguas respectivas que, como yo no entendía, invocaba a la Señora en

mi lengua, con todo el fervor de mi corazón, uniendo mi voz a aquel clamor general pronunciado en tantas lenguas, pero dirigido al mismo fin: ¡Madre mía, curadme! ¡Señor, si Vos queréis, por intercesión de la Santísima Virgen, podéis curarme! Revestida de la camisa blanca dispuesta a tal fin, entré en la Piscina de la Virgen. Al recibir el contacto del agua sentí como si una mano sobrenatural me hubiera cogido fuertemente los huesos y me los hubiera removido con una fuerza extraordinaria, experimentando una fortísima sacudida que me produjo una impresión de ahogo, mientras, acercándome lentamente hacia la imagen de la Virgen, colocada al otro extremo de la Piscina, seguía pidiéndole con toda intensidad mi curación... Llegué a besar a la Virgen. Me sacaron de la Piscina y me vistieron. Al levantarme para ir al cochecito con que me habían traído, ya noté como si la espalda, antes tan encorvada, se me hubiera enderezado de golpe y la pierna, como si de repente se hubiera alargado los cinco dedos que tenía de desnivel, hubiera vuelto a su normalidad.

La Hermanita que me acompañaba ya observó algo de sobrenatural en mi rostro, lo que corroboró también la enfermera acompañante, la señora Dordal, por cierto también de esta barriada, la que podrá atestiguar cuanto vengo relatando, por lo que decidieron no dejarme durante aquella noche, noche que por primera vez en mucho tiempo me pasé en un sueño, esto que antes me lo impedían mis continuados dolores.

A la mañana siguiente, a las 7.30, fui a la Basílica menor de Santa María a oír misa y comulgar. Al poco de comulgar me pareció oír como una voz que me decía: ¿No ves que estás curada? ¡Levántate y demuéstoralo! Yo me quedé tan afectada y emocionada que no supe qué hacer sin atreverme a seguir las indicaciones de aquella voz, por lo que aún ahora siento remordimiento de la inseguridad de que, para mí, el no hacerlo representaba. Quizás por esto mismo en este día 28 decidí volver a la Piscina, esta vez junto con un grupo de enfermos alemanes, y probablemente debido a que mi curación ya era un hecho, no experimenté ninguna sensación de las notadas el día anterior. Luego, por la tarde, acompañada de otra enferma y esta vez subiendo y bajando las escaleras con toda normalidad, me «escapé» de la Hospedería a dar gracias a la Virgen y únicamente sabía repetir: ¡Sí, estoy curada!... ¡Sí, estoy curada!...

El día 29, al venir a recogerme la enfer-

mera, me preguntó: ¿Pero usted no se ha dado cuenta de nada? ¡Pues claro que me he dado cuenta que la Señora hace día y medio que me ha curado! Yo no quería decir nada hasta tener la completa certeza de ello... Certeza que creo notaron los peregrinos de los seis autocares salidos de Barcelona, el chófer del en que yo iba, etc.

Mi estado actual es perfecto... Tengo apetito... Sin necesidad de volverme a operar — tenía fijado el mes de febrero para hacerlo —, subo y bajo escaleras, he desterrado el bastón, la bota ortopédica, el apoyarme en mis familiares para poder andar, y ya os habréis fijado que actualmente ando con toda normalidad...»

—Y que conste —interviene su padre, que hasta ahora se ha limitado a escuchar atentamente—, que siempre que se lo oigo contar, siempre dice lo mismo sin ninguna contradicción.

—Claro —interrumpe rápida y tajante—, como que digo la verdad y la verdad no se cambia ni se contradice, y cien veces que tuviera que contarlo, cien veces que repetiría lo mismo.

Aquí, y para no hacernos pesados, ponemos punto final, que no nos cansaríamos de oír ni de narrar, ya que el tema de sobras se lo merece. Este escrito es para creyentes, pero también, y más aún, para incrédulos. Que cada cual deduzca del mismo lo que crea más conveniente. Hay un fallo pendiente de pronunciación y a él deberemos atenarnos. Pero, mientras, el que dude de lo que puede la fe y el inmenso amor a la Virgen, que medite antes sobre el caso de Pepita Pugés y obre en consecuencia...

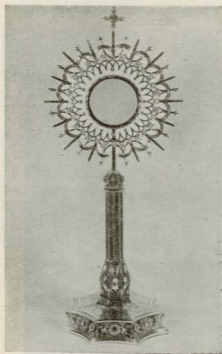
Un equipo de Aspirantes Mayores está trabajando febrilmente en la composición de un índice por materias de los 100 primeros números de «IDEAL». Nuestra idea era publicarlo en el presente número, pero la magnitud del mismo y la falta material de tiempo nos lo ha impedido. Esperamos (D. m.) que para el próximo número podremos ofrecerlo a nuestros lectores.

Resumen gráfico desde la aparición de IDEAL



*Demolición del antiguo
reloj campanario después
de 101 años de existencia*

*Mn. José Tintó
Fundador de IDEAL.*



*Estreno de la maravillosa custodia,
herencia de los consortes San Benet*



*Inauguración Baldachín del nuevo altar
mayor*



Primer Homenaje a la Vejez



El Rdo. M. Miguel Pujol es elevado a la dignidad de Monseñor...



...y despedida. Entrada del nuevo Párroco



Juegos Florales 1953



*Inauguración Cruz
de Término*



Santa Misión



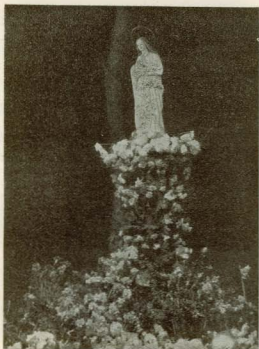
*Visita de la Virgen de Fátima
a nuestra Parroquia*



*Entierro del Reveren-
do Cura Párroco, Mo-
sén Pedro Simó
(q. e. g. e.)*



*Actuación del Grupo
Folklórico del Centro
Parroquial de Horta
en Palma de Mallorca*



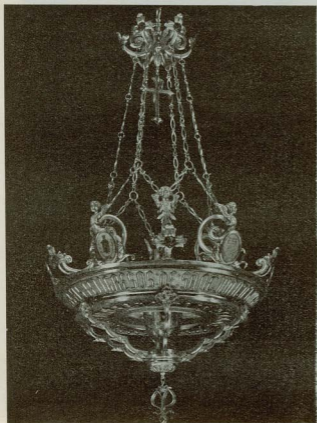
Conclusión del Año Mariano en nuestra Parroquia



Rdo. Mn. Francisco Tena que regentó la Parroquia al fallecimiento del Reverendo Mn. Pedro Simó



Inauguración del Centro después de su reconstrucción. Boca del nuevo escenario



*Lámpara votiva ofrecida por
nuestra Parroquia a la Virgen
de Montserrat*



*Entrada del Rdo. Javier
Roselló, nuevo Párroco
de San Juan de Horta*

SECCIÓN RECREATIVA

Día 20 de noviembre de 1955

"JULIETA, FILLA UNICA" de D. José M.^a Folch y Torres

Del sano y moral humorismo, con visos del más fino sentimentalismo, cualidades tan clásicas del teatro de don José M.^a Folch y Torres, tenemos inequívocas pruebas en la obra que reseñamos, titulada «Julietta, filla única», la cual vimos interpretar, deliciosamente por cierto, el día 20 del pasado mes de noviembre por el cuadro «Amigos del Teatro Selecto» en nuestro local social.

Y, como era de esperar con obras que tan bien le sientan en todos los aspectos a nuestro Cuadro Escénico, pasamos una gratísima velada. De nuevo nos deleitamos, ora con el fino y sutil humor, factor predominante de la obra, ora con aquel dejo de emoción que nos conmueve, en escenas como en la de la exquisita relación de la «Dida» en el acto segundo, tan bien dicha por M.^a Rosa Bonany. Y es que el teatro del malogrado maestro tiene esto, que es uno de los mejores méritos que le encontramos, una ingenuidad tan deliciosamente sencilla y libre de empalagos dialógicos que nos «entra» suavemente como

un delicado licor con el perfume de nuestra tierra.

Loable fué la labor de la antes citada M.^a Rosa Bonany, llena de justeza y brío. Igualmente reímos de buena gana las ocurrencias del papel interpretado por don Pedro Solé, que nos pareció bien definido. También sea nuestro elogio para con la señorita M.^a Rosa Casas, que encarnando a «Julietta» estuvo acertada en su cometido e irreprochable de delicadeza expresiva. El joven F. Bayés, muy correcto. Jorge Dordal, en otro de esos «galanes jóvenes» que tan bien le van, se mantuvo en su lugar. Párrafo aparte merece Domingo Serra, quien nos maravilló con el dinamismo vertido en el personaje que le fué encomendado y el cual merece nuestros sinceros plácemes. Asimismo, nos pareció francamente acertado J. Romaní, al que no sería muy aventurado augurarle futuros éxitos por su aplomo y característica naturalidad.

Por los linderos de la corrección se condujo el resto del reparto.

La puesta en escena estuvo bien cuidada.

Día 8 de diciembre de 1955

"EL REI QUE NO REIA" de D. José M.^a Folch y Torres

Otra obra clásica cien por cien del estilo «Folch y Torres» es esta de «El rei que no reia», que fué dignamente y con toda propiedad presentada el día 8 de diciembre, Fiesta de la Inmaculada Concepción, por el cuadro «Amigos del Teatro Selecto» en el Centro Parroquial de San Juan de Horta.

La comedia, que no es más que una graciosa fábula creada por la sutil e ingeniosa fantasía del maestro, fué orientada por los intérpretes que participaron en la representación hacia un ambiente de delicioso y típicamente ingenuo gracejo que

constituyó, aparte la presentación escénica, lo mejor de la misma. Los componentes del reparto encarnaron esta serie de pintorescos personajes tan joviales integrados en la obra, los cuales nos contagiaban con facilidad la encantadora gracia que todos ellos rezuman tan abundantemente, haciendo, como es natural, las delicias de la gente menuda, aunque también de los mayores que estén dispuestos a pasar un rato verdaderamente agradable, riendo las agudezas acusadamente jocosas de los mismos.

La obra fué, y de injustos pecaríamos si

así constar no lo hiciéramos, presentada con toda pompa, tanto en lo referente a vestuario como por los vistosos decorados que se exhibieron, los cuales resultaron de un efecto maravilloso por los acertados matices que les infundió la luminotecnia hábilmente empleada. Nuestros plácemes al nuevo director artístico, nuestro buen amigo don Federico Torné, al que deseamos felices éxitos.

De la interpretación quizá nos sea dado comentar poca cosa, puesto que la comedia no requiere grandes cualidades declamatorias ni emotivas, ya que no está escrita con la ambición del lucimiento dialogal; por lo tanto, queda descartado todo cuanto pudiera suponer un argumento para el lucimiento de un elevado temperamento artístico. No obstante, aunque la labor interpretativa carezca de trascendencia en lo que se refiere a la trama argumental, debemos reseñar el acierto ampliamente demostrado por el joven Jorge Dordal en el papel de «Anguila», al cual revistió de un perfil acusadamente caricaturesco que fué

celebrado por la concurrencia a todo lo largo de su intervención. Asimismo, el resto del trío formado por el antedicho J. Dordal, con don Fernando Solé, que interpretaba a «Toixó», y J. Román en «Botija», estuvo plétórico en aciertos. También debemos hacer mención especial del joven Jorge Isern, que encarnaba a «Rodets», el paje, cuyo personaje nos pareció estupendamente bien dibujado y de una loable seguridad en sí mismo. «Gineta», que hizo F. Bayés, aunque en alguna ocasión le oímos titubear, estuvo lleno de un juvenil desenfado. La señorita Marta Olivé en la «Princesa Josefina», bien. Lleno de empaque el arrogante y «triste» rey, cuya interpretación corrió a cargo de don Francisco Vendrell. José Magrans y Miguel Bonet, en el «Duc de Brau» y «Beibó», respectivamente, correctos. Con los papeles de «Poeta» y «Menjacrú», que fueron encarnados por don Juan Bonany, también le vimos conducirse acertadamente.

El resto del numeroso conjunto, discreto.

JUAN BARTROLÉ BONANY

A manera de recordatori...

(Viene de la pág. 5)

nòmica motivada potser per una excessiva eufòria editorial de l'any 1948, la Revista, especialment en els últims quatre anys, i ara amb pas segur, torna a reprendre un ritme ascendent, mantingut a un bon nivell, tant en l'aspecte artístic com en l'econòmic.

En l'editorial del primer número parlàvem d'inquietuds i afany, de projectes i esperances i certament que ni uns ni altres han mancat i el que encara és més essencial, s'han pogut portar a terme. (Vegeu l'índex fotogràfic que es publica en les pàgines centrals.)

Vol dir això que restem satisfets i que creiem acabada la tasca? Al contrari. Creiem que per part de tots encara hi ha molt a realitzar i que amb els actuals regidors — que apart sigui dit, ja porten més de deu anys al front d'IDEAL — i també amb altres que puguin i vulguin ajuntar-s'hi, IDEAL encara pot anar a més i arribar a convertir-se en el que des del primer moment anhelàvem: ésser la indiscutible Revista desitjada per tots els feligresos de la nostra Parròquia, que, a través de les seves pàgines, puguin trobar-hi el que Monsenyor Miquel Pujol ens deia ara fa dotze anys a través del senzill sí es vol, però emotiu número primer: «... algo que oriente y guíe, que la aúne y conduzca,

que sople constantemente en su espíritu a manera de brisa fecunda y vital que sin desmayo le haga alcanzar el ideal que se ha propuesto. A eso viene el Boletín. A ser el lazo de unión que hermane en espíritu de caridad a los elementos que lo integran y que conozcan y vivan cada día más del espíritu eminentemente cristiano que lo fecunda.»

Desigs que dotze anys després continuen en vigor, sostinguts amb plena intensitat.

NACIMIENTOS

El pasado día 31 de agosto vieron luz felizmente dos niñas gemelas, hijas de nuestro consocio don Juan Torelló y de su esposa Gertrudis Magrans, a las que en las aguas bautismales les fueron impuestos los nombres de Montserrat y Mercedes, nuestra más cordial enhorabuena a los felices padres.

Asimismo, el hogar de los jóvenes esposos Antonio Nerín y Mercedes Toboso ha sido bendecido con la llegada de un hermoso niño, al que le ha sido impuesto el nombre de Antonio. Enhorabuena.

Si Vd. sufre de...

...reumatismo

lumbago

ciática...



...tos o dolores de pecho
y espalda, asegúrese
un automasaje constante

En estos casos los **Emplastos ALLCOCK** son ideales, y a partir de su aplicación le proporcionará — por el aflujo de sangre que provoca a la parte dolorida, por su efecto descongestivo y por el calorillo que acompaña a su aplicación — el alivio que Vd. espera y desea.

No desprende olor desagradable. No mancha la ropa.

No pida simplemente «un emplasto»: exija el verdadero...

**EMPLASTO
ALLCOCK**



MARCA AGUILA

J.I.C.
237 719

CCS n° 12651

SOLO ARRAIGA LO QUE
LA FAMA CONSAGRA

"AGUA DEL CARMEN DE LOS CARMELITAS DESCALZOS DE TARRAGONA"

Mareos, gripe, desmayos, indigestiones,
catarros, agotamientos, colitis, y toda
clase de primeras asistencias internas
y externas.

BALSAMO ANALGESICO KARMEL DE LOS CARMELITAS DESCALZOS

Antirreumático eficazísimo, lumbagos,
golpes, etc.

**Dos productos consagrados por la fama,
de Laboratorios Agua del Carmen, S. A.
Tarragona**

Guía de Comerciantes e Industriales de Horta
LECTOR: Favorece con tus compras a nuestros anunciantes.

SE COGEN PUNTOS A LAS MEDIAS

MERCERIA SOLE

Calle Chopi, 42

LIBRERIA. ARTICULOS ESCRITORIO.
MATERIAL ESCOLAR

L L U C H

HORTA, 63 - Teléfono 27 99 87

Las mejores medias
Los mejores precios SIEMPRE EN

GENEROS DE PUNTO ESTEBE

Horta, 44 - Tel. 28 33 98

CARPINTERIA MECANICA

FONT Y BOADA

Tajo, 15 HORTA Tel. 28 95 01

PELUQUERIA PARA CABALLEROS DE

Domingo Marqués

E. servicio más esmerado de la barriada
H O R T A . 6 2

JUAN FARES FUMADO

Cacharrería, gorrafas, cestos, etc.

Bojoda del Mercado, 3 - BARCELONA (Horta)

CARPINTERÍA
MUEBLES

ANTONIO CASAS

Chopi, 6-Tel. 25 18 80 - BARCELONA (Horta)

TINTORERIA

"MAYOL"

H O R T A . 5 7

Sastrería

CRUELLS

Alta costura para
señora y caballero

FULTON, 12 (HORTA) BARCELONA

COMESTIBLES **JOSÉ**

Chopi, 48-Tel. 27 06 76 **BALLESTE**

Granjas **P A D R Ó**

Venta al por mayor de leche y nata. Especialidad
para confiterías. Producción propia. Reparto a domicilio

CENTRAL: Xifré, 69. Clot - Teléfono 25 11 84

VAQUERIA: Crehuet, 40, Horta - Tel. 27 94 41
B A R C E L O N A

PERFUMERIA. MERCERIA Y NOVEDADES

TERESA MORERA

(Antigua Casa Joseph)

DOLSA, 3. ESQUINA DANTE

TELÉFONO 37 14 25

Taller de construcción y reparación de Maquinaria

Joaquín SALVATELLA

Dolsa, 17 - Teléf. 27 69 05 - HORTA

LENTES, GAFAS Y SUS COMPOSTURAS

REPARACIÓN DE APARATOS DE PRECISIÓN

Optica LLOBET

EXACTITUD EN LAS RECETAS DE LOS MÉDICOS

B A R C E L O N A

Consejo de Ciento, 352 (Lauris y Bruoh)
Particular: Dante, 102 - Teléfono 31 46 81

ESCUELAS HOMAR

LISBOA, 1 (junto al Mercado)

PRIMERA ENSEÑANZA

PARVULARIO
CLASES GRADUADAS

SEGUNDA ENSEÑANZA

BACHILLERATO
PERITAJE INDUSTRIAL
PERITAJE MERCANTIL
COMERCIO PRACTICO
IDIOMAS

CARBONERÍA

DE

MIGUEL BONET

LA MAS ANTIGUA DE HORTA

Carbones minerales, vegetales y leñas de todas clases

Calle Horta, 56 - Teléfono 28 67 34

FLORISTERÍA

Extenso surtido de plantas de jardín
RAMOS Y CORONAS DE TODAS CLASES

J. BISBAL

Servicio a domicilio

HORTA, 67 (lado Caja de Pensiones)

Peluquería para caballeros

FRANCISCO LARRASA

PLAZA IBIZA, 7 (HORTA)

J. CIVIT

JOYERO

M. GUASCH

JOYERÍA

PLATERÍA

ARMIS SEÑORA Y CABALLERO

EN ORO Y

CHAPADOS

GARRIGA

ARTICULOS

DE CALIDAD

Fulton, 18, Tel. 371820 - Barcelona - (Horta)

PEDRO CASAS

Carpintería-Ebanistería-Tapicería

P.º Maragall, 360 (HORTA) Tel. 27 86 41

BARCELONA

Comestibles de

Consuelo GÓMEZ

TELÉFONO 57 17 47

CHAPI, 56 - HORTA

Ahorre tiempo y dinero Comprando en

ALMACENES IBIZA

donde hallará los mejores precios y calidades
Lanas, Sedas Algodones, Lenceras, Vueltas, Mantas, Calcetas, Lanas para
labores, Perfumería, Medias, Barcenía y Artículos para regalo.

Plaza Ibiza, 1 - Fultón, 19 - Teléfono 27 17 57

R. CASAS DEVESA

FOTOGRAFO

Reportajes de Bodas, Bautizos,
Comuniones y Fiestas.

FOTOGRAFIA
A DOMICILIO

SERRALLONGA, 7 (trav. Dante)

TELÉFONO 22 70 89

BAR - BODEGA

CASA JAIME

VINOS - LICORES - MIEL

COMIDAS ECONÓMICAS

LISBOA, 12 - TELÉF. 28 93 58

(Junto Plaza Ibiza)

BARCELONA

HORTA

ARTE RELIGIOSO - PINTURA

VILARÓ Y VALLS, S. A.

Muntaner, 157

BARCELONA

Tel. 27 64 72

ARTIPLASTIC

LA CASA DEL PLASTICO

Impermeables

Telas

Manteles

Bolsas

Artículos para cocina

Artículos para regalo

Crucifijos

Juguetes

Artículos campo y playa

TODO PARA EL HOGAR

OBSEQUIO A TODOS LOS COMPRADORES

★

Calle Dolsa, n.º 2 - BARCELONA (Horta)



Freixenet

SAN SADURNI DE NOYA