

137

IDEAL

CAMPAÑA NACIONAL DE VOCACIONES HISPANOAMERICANAS



INDIO DEL ALTIPLANO ANDINO

STIYL PAKAR

C. Prat

JOYAS
RELOJES
REGALOS
ARTICULOS
BEBE
Y
COMPOSTURAS
JOYAS
Y RELOJES



HORTA, 57
BARCELONA

Gráficas

FARRE-PLA

Imprenta - Librería - Papelería
Serigrafía - Muestrarios - Troquelajes
Sellos de goma-Objetos de Escritorio

Plaza Ibiza, 9

Pasaje Llivia, 25

Teléfono 235 31 35

TALLERES

Bajada de la Plana, 31 - Teléfono 255 79 31

BARCELONA

Confíenos sus trabajos de aficionado
en
LABORATORIOS
FULKEN

Venta de material fotográfico y accesorios de los mismos

REPORTAJE A DOMICILIO

FULTÓN, 19 - TELÉFONO 235 66 97

FOTOGRAFIA

DANIS

Especialidad en
Bodas y Comuniones

PLAZA IBIZA, 1 - TELEF. 235 66 97

**INSTALACIONES
ELECTRICAS**

Colocación de vidrios y tuberías de
hierro y plomo para agua y gas
Reparaciones de todas clases

Sucesor de

HIJO de DOMINGO CORRETJA

CASA FUNDADA EN 1888

PERE PAU, 2 (JUNTO PLAZA) - TEL. 235 54 97

BARCELONA (HORTA)

ENGUANY EL CONCILI

Incontenible

Com el foc, com un riu cab alós, com el vent, com la primavera, el Concili avança.

I és que el Concili és foc, és riu, és vent impetuós, és primavera.

Joan XXIII digué: "No pas sense una especial moció de l'Esperit Sant, Nos varem decidir la promoció del Concili II Vaticà." I l'Esperit Sant és — recordem-ho — l'ànima, i per tant la "vida" de l'Església.

Posar en marxa un Concili requereix un esforç gegantí, una ferma decisió, una perseverança tenaç: són molts els passos que cal donar, i aquests passos, com els d'un escalador, han d'estar ben calculats i fermament assegurats. L'Església, impulsada per l'Esperit i guiada per Pere — avui Joan XXIII —, els va donant.



El món és un adolescent

El Papa ha assenyalat, ben clars, els objectius del Concili: preparar la resposta de l'Església a la problemàtica del nostre temps en els inicis d'una nova època. Però el que és més impressionant — més emocionant, jo diria — per a nosaltres joves que ens estremim davant la "tremenda" responsabilitat d'ésser iniciadors de la nova era, és veure com el Sant Pare, després de donar una ullada penetrant al nostre món, diagnòstica, serenament, que es tracta d'un món jove, gairebé adolescent, i que l'Església n'és el metge competent alhora que el providencial pedagog.

El Concili és nostre

Pensem, però, que nosaltres som també "Església" i no podem restar indiferents al Concili. En ell tenim tots una gran tasca. "Hi ha diversitat de membres": no és el mateix l'ull que la mà, ni el braç que el peu; però un membre no es desentén pas dels altres. La nostra tasca "conciliar" és ben concreta: ens diu el Papa que hem de pregar — intensament, apassionadament, activament — pel seu fruit, per fer que respongui fidelment a l'impuls que l'ha provocat. Que la crisi d'adolescència d'aquest món entranyable que formem entre tots sigui superada, que els fonaments de la seva futura "personalitat" siguin vàlids, proporcionats al gran destí que Crist — amb amor infinit — li suggereix perquè sap que pot assolir-lo.

Pregària

Feu-nos, oh Senyor, sentir "responsables" d'aquest CONCILI II VATICÀ: que el preparem entre tots els que "conformem" el vostre Cos-Mistic; que entre tots el realitzem i que tots plegats — en indestructible unitat — siguem el seu fruit.

MD. ANTONI VERDURA I ROGER

Campaña nacional de vocaciones hispanoamericanas

572.000.000 de habitantes para dentro de 40 años

**Año 2000 Hispanoamérica:
600.000.000 de habitantes**

La preocupación más urgente de la Iglesia es actualmente Hispanoamérica. ¿Por qué?

La realidad, expresada en cifras estadísticas, manifiesta un aumento demográfico siempre creciente. Entre 1850 y 1950, la población aumentó de 33 a 163 millones de habitantes. En la actualidad, se acerca a los 200 millones y los cálculos aproximativos hacen suponer que en el año 2000, Iberoamérica, tendrá 600 millones de habitantes (!).

LLAMADA A NUESTRA RESPONSABILIDAD

Ahora bien, para los actualmente 180 millones de católicos de Hispanoamérica hay 6.320 seminaristas mayores. Para los 30 millones de españoles se preparan al sacerdocio 8.115 seminaristas mayores.

O sea, que para poder atender de una forma un poco regular a los católicos hispanoamericanos se precisarían 37.077 seminaristas mayores; 30.757 más de los que ahora se preparan, teniendo en cuenta, además, que hay que saldar ese déficit de 150.000 sacerdotes y esto para lograr una situación como la de España en la que no nos sentimos sobrados de sacerdotes.

Más aún: para dentro de 40 años (y son sólo tres generaciones sacerdotales) estos pocos seminaristas de las 21 naciones hermanas tendrán que dar de sí para 572.000.000 de habitantes. ¿Tendrá que encontrarse la Iglesia dentro de 40 años solamente, con el déficit de medio millón de sacerdotes en Iberoamérica?

Añádase a esta explosión demográfica la enorme dispersión de la población, el nomadismo, las dificultades de comunicación, el trabajo prematuro de los niños, las barreras lingüísticas impuestas por los núcleos indígenas que hablan sólo sus lenguas originales, etcétera, para comprender mejor la gravedad de este problema. ¿Soluciones?

UNA CAMPAÑA NACIONAL DE VOCACIONES

Ante los hechos no valen las lamentaciones, ni ante la responsabilidad vale el dar largas. Por eso la Jerarquía española, por medio de su Comisión Episcopal de Cooperación Hispanoamericana, ha iniciado su Campaña Nacional de Vocaciones Hispanoamericanas.

No es sólo una campaña de difusión de ideas, de formación de criterio y conciencia. No es sólo una campaña propagandística. Es un plan de acción. No para dentro de un tiempo determinado; ¡está ya en marcha!

Pretenden los Obispos españoles salir al encuentro de las dos principales dificultades para aumentar el número de los seminaristas:

a) **falta de sitio en los seminarios.** Para ello se aprovecha, primero, las plazas sobrantes en otros; después se aumenta la capacidad de los seminarios; después si es preciso se montarán más seminarios; después... lo que sea, con tal de que todos los que puedan ser seminaristas, futuros sacerdotes, lo sean.

b) **falta de medios económicos.** Para solucionar esta dificultad, ayuda a los semi-



BOLIVIA. — Santa Cruz de la Sierra. Iglesia.

naristas que lo necesitan. Esta ayuda es al comienzo de 2/3 de la pensión del seminario, como norma general. Más adelantados los estudios, la ayuda es mayor. A cambio de esta ayuda, los favorecidos se comprometen a servir en una diócesis hispanoamericana durante diez años después de su ordenación y un año de ministerio en su propia diócesis.

ESPERANZAS DE LA IGLESIA

La Santa Sede, por medio del Cardenal Presidente de la Comisión Pontificia pro América Latina, y la Jerarquía Hispanoamericana

tienen grandes esperanzas en esta Campaña nacional. Los obispos de España la han iniciado en todas sus diócesis. Los primeros resultados ya se van palpando en cifras. Estamos seguros que llegará a alcanzar sus objetivos con tal de que todos tengamos plena conciencia de la responsabilidad que supone la abundancia de vocaciones. Nuestro lema es: que ninguna vocación se pierda por falta de sitio, o por falta de dinero.

Secretariado de Propaganda de la
OCSHA (Obra de Cooperación
Hispano Americana).



costura

Rosales

ALTAS NOVEDADES
PARA SEÑORA

Horta, 55 - Dante, 91 bis

LA HISTORIA HA DE PASSAR A LA HISTORIA

AUGUSACIÓ I DEFENSA

Els joves, segons sembla, han tingut sempre una certa especialitat a mantenir una actitud reaccionària davant el pla que els presenten els més grans. Sembla que sempre hagin estat d'acord a fer-ho així. Portant-ho a l'extrem, ho podríem expressar dient: cada generació, estant en desacord amb la precedent, tan sols està d'acord amb ella a no estar-hi d'acord. (Inclús és una paradoxa molt divertida.)

Les paraules d'aquest paràgraf podrien ser citades amb cometes, com a acusació corrent que es fa a la joventut. Com que ara recauen sobre nosaltres, sentim una natural inclinació a defensar-nos.

La defensa podria ser una senzilla llista de virtuts que la joventut d'avui té positivament. Però això ja està fet. En qualsevol publicació que tracti dels problemes de la joventut actual la trobarem feta.

UNA CONSTANT HISTÒRICA?

Però el fet que m'ha semblat més curiós — a part de l'acusació i defensa actuals — ha sigut el que això sigui una cosa que vingui de lluny; vull dir, que es presenti amb el caràcter d'una constant històrica.

I d'aquí neix la pregunta: aquesta mena de tibantor entre els joves i els que ja no ho són tant (així ningú s'enfadaria i serà més fàcil fer les paus) existeix realment, o bé la mantenim simplement per donar la raó a la història?

Jo, gairebé m'inclinaria per aquesta segona part. La primera queda negada, si més no, per la paradoxa del primer paràgraf. El fet que uns i altres no estiguin d'acord, però no obstant estiguin d'acord a no estar-hi, separa ja moltes distàncies.

GUERRA A LA HISTÒRIA

Ara bé, per què no ens posem també d'acord a fer quedar malament la història? Per què no desterrem de la història aquesta constant? Per què no ens donem les mans i comencem l'era de la pau?

Tothom sap que la joventut té moltes coses bones, i els joves sabem que hi ha un nombre de gent que ens les reconeix. Es tracta, doncs, més aviat, d'un fenomen de massa; d'una veu impersonal de la multitud que ha considerat maliciosament els defectes personals dels qui creu contraris.

Si això és així, per què no fem cas de les veus personals que ens parlen amb més seny i ens donem les mans d'una vegada? Per què no acabem aquesta comèdia d'un cop per sempre?

UNA GREU FALTA DE RESPECTE

Potser aquesta situació es manté tan continuada perquè tots busquem massa el propi interès. Fem poc cas del que ens diuen els altres. No pas perquè no escoltem. Ni perquè hi manqui atenció.

Més aviat ens interessem pel que ens diuen, i donem inclús la raó al qui parla perquè ens ha convençut. Però tot just hem girat l'esquena, ja no recordem més el que ens han dit. Ja està lluny de nosaltres perquè el cervell ens barrina altra vegada en les mateixes coses que ens ocupaven abans que ens parlessin. I no culdem gens ni mica — o ben poc — que el que ens han dit per a ajudar-nos, i que hem reconegut cert, es projecti veritablement en la nostra vida.

Es aquesta una falta de respecte que ens tenim uns amb altres molt sovint, i que és, evidentment, molt més greu — tant pel que significa com per les seves conseqüències — que la simple desatenció que podem tenir mentre ens parlen.

Fem, doncs, aquest petit esforç d'apartar les reserves que ens impedeixen encaixar les mans i començar una nova línia en la història. Demostrem, d'aquesta manera, que en el món no hi ha vells. Que, qui més qui menys, tothom és jove. I que el que no ho creu, viu a la lluna.

Es possible que tot això siguin simples elucubracions. Però... oi que també és possible que sigui veritat?

JOSEP URDEIX D.



Sección Fotográfica

DEL Centro Parroquial

El día 28 del pasado mes de diciembre celebramos la primera tertulia familiar. A pesar de la festividad, los Santos Inocentes, que predisponía a alguna suspicacia y del tiempo desapacible de la fecha invernal, nos reunimos un centenar de personas en el salón-café del Centro Parroquial.

El ambiente acogedor del local, previamente preparado para la proyección que teníamos anunciada, una buena estufa y mejor café a disposición de los asistentes, la reunión de una serie de familias, amén de los acérrimos aficionados a la fotografía y la no menos estimable presencia de un buen número de elementos de la Sección de Excursionismo, superó con creces nuestros cálculos.

Con buena música de fondo (ya ven ustedes que no faltó detalle), fueron proyectándose y comentando las diapositivas en color, estupendas todas ellas, y resultó simpático oír murmullos de admiración entre la concurrencia.

La tertulia se desarrolló de acuerdo con el plan previsto. Estuvimos allí reunidos en plan familiar un par de horas y confiamos que fue del agrado general, ya que a las doce y algún minuto fue cuando dábamos por terminada la tertulia. Alguien a nuestro lado exclamaba: «Ja s'ha acabat?»

Tenemos medio proyectada la próxima, aunque todavía nos falta algún detalle y la fecha que, oportunamente, anunciaremos. De antemano esperamos ser aún mayor número de asistentes.

Mientras tanto, periódicamente, vamos celebrando las tertulias fotográficas a las que asisten un buen número de aficionados y nos congratula poner de manifiesto la superación técnica que demuestran nuestros fotógrafos.

Tenemos proyectado, D. m., para el mes de septiembre, coincidiendo con nuestra Fiesta Mayor, una exposición-final de curso, donde serán expuestas las fotografías que se han ido seleccionando en el transcurso del año en estos exámenes parciales, podríamos llamarlos, donde y a través de unos temas fijados de antemano: Marina, Bodegón, Navidad, Paisaje, Horta, etc., nuestros fotógrafos, cual nuevos reporteros, se han lanzado por estos mundos de Dios a obtener los clichés adecuados que les permitieran lograr una buena puntuación y alcanzar el «primer puesto» a la hora de la clasificación definitiva.

Expuestas en la sala-café, muchos de ustedes habrán tenido ocasión de comprobar cuanto dejamos expuesto...

Invitamos una vez más a cuantos sientan aficiones fotográficas que, sin compromiso de ninguna clase, asistan a nuestras tertulias, con la seguridad de que han de ser provechosas.

óptica y fotografía

Gran variedad en objetos de Regalo
Lupas, Termómetros,
Plumas Montblanch, etc.

GALERIAS HORTA

plaza ibiza, 6 - tienda n.º 8

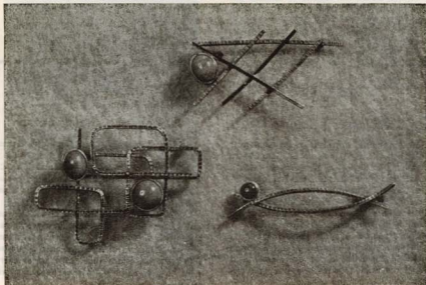
¡la mejor técnica y montaje al
servicio del cliente!

Exactitud en las recetas de los Sres. Médicos Oculistas

**VENTA Y REPARACION CAMARAS FOTOGRAFICAS
TRABAJOS DE LABORATORIO FOTOGRAFICO**

*Si nuestros servicios le pudieran
interesar, visítenos y será aten-
dido cumplidamente en cuantos
detalles le precisen.*

Gracias



CREACIONES

Técnica + Arte = Buen gusto

*Belleza Artística, no reñida con la estética
es lo que les ofrece*

J. CIVIT

— JOYERO

Recuerde, día 19 de marzo

FESTIVIDAD DE SAN JOSE

Elija su regalo

TAJO, 15 * TIENDA

VISTO Y OIDO...

UNA CALLE A MEDIAS

Con agradable sorpresa, vimos comenzar el ensanche de la Bajada de la Plana, entre las calles de Lisboa y Sampere y Miquel. Se han dado por «terminadas» las obras y, a la verdad, aquello parece una pista. Lo sorprendente del caso es que el resto de la calle — cosa de 25 metros —, hasta la de La Plana, sigue tan estrecho como antes.

Es de suponer que los habitantes de la casita superviviente estarán en un continuo sobresalto aguardando, de un momento a otro, la reaparición de las brigadas para terminar el interrumpido ensanche.

«REIS D'ESTAR PER CASA»

Si bien es verdad que los organizadores de cierta atracción en las «Galerías Hortas», durante las pasadas fiestas navideñas, no había rebasado los límites de lo estrictamente comercial, no podíamos sospechar que en su mentalidad pudiera estar tan desacreditada la institución «real». Estamos seguros de que incluso chocó con la mentalidad de los pequeños que apenas distinguen entre sueño y realidad.

¿REFORMAS?

Vimos — de ello hace ya varias semanas — como levantaban el pavimento (?) de la parte central de la plaza Ibiza. Confiamos que muy pronto los intrépidos peatones capaces de llegar a la isleña zona central, disfrutarán de un nuevo piso bien nivelado que les permita, a falta de sol y tranquilidad, gozar de un magnífico suelo y de unos bien merecidos bancos.

¡OLÉ, QUÉ BIEN!

Se rumorea que, por fin, los sufridos «montañeros» del Carmelo tendrán también autobús. Según indicios, la parada de término estará situada en el ensanche de la Bajada de la Plana, frente al mercado. Ya nos parecía a nosotros...

URBANIZACIÓN DESURBANIZADA

En el rectángulo comprendido entre las calles Dr. Letamendi, Lloret, Eduardo Toda y Canigó va surgiendo una urbanización que podemos calificar de «muy aceptable». Nos referimos, claro está, a los bloques que construye «SADEM».

A propósito, ¿no existe una disposición según la cual, antes de edificar debe procederse a la instalación de cinco determinados servicios? ¿Esperará el Ayuntamiento a que los nuevos pisos estén sumergidos en el barro para iniciar después unas excavaciones arqueológicas sensacionales?

LA «ROULOTTE» DE LA CULTURA

Es muy laudable el empeño de nuestra Diputación de poner a nuestro alcance los servicios de la «Biblioteca Móvil». Su constancia en aparecer en la Plaza Ibiza llegue tal vez algún día a convencernos de que es precisamente aquél el lugar más idílico y sossegado de nuestra barriada y el que reúne, por tanto, mejores condiciones para entregarnos al culto placer de la lectura. Al paso que vamos, es posible que lleven la razón...

«ELS TRES TOMBS»

La civilización del caballo y del carro va quedando, fatalmente, arrinconada. De aquí que la fiesta de San Antonio entre ya en estado comatoso. Casi todo depende de la problemática supervivencia de algún romántico escuadrón de caballería en nuestros cuarteles...

Es de admirar la osadía de unos pocos jóvenes que dejan por unas horas el manillar o el volante de sus «scooters» y «600» para encaramarse a unos «monstruos» de carne y hueso que frenan cuando a ellos les da la gana. Puede que resulte un espectáculo demasiado fuerte para las delicadas señoras de perrito faldero, de periquito o de gatito de Angora.

Y ahora, sin bromear: nos gusta la fiesta dels «Tres Tombs», y nos resignamos, muy a pesar nuestro, a su lenta desaparición.



El monaguillo ha aprovechado su privilegiada situación para hacer que la bendición alcanzara a su negro cachorrillo.

Sentimos el orgullo de inclinarnos, todavía una vez más, ante la gallardía de los jinetes y de su apuesto abanderado.

GUÍA DE BARCELONA

Apareció la nueva guía-nomenclator de la ciudad para 1962-63. Su presentación y el contenido están verdaderamente a la altura que corresponde a una ciudad de la categoría de Barcelona.

Sabemos que un grupo de jóvenes de nuestra barriada ha tomado a su cargo la importante tarea de revisión de los planos de nuestra zona con la doble finalidad de conocer a fondo todos los rincones de la ex villa y su actual desenvolvimiento y cooperar a la mayor exactitud y perfección de las próximas ediciones.

LA FUTURA CIUDAD DE LOS MUERTOS

La prensa barcelonesa ha hablado una vez más — no sabemos si por simple rutina o como resonancia auténtica de «algo» concreto — del proyecto del futuro cementerio de Barcelona, que ha de estar enclavado, precisamente, en la zona de Horta.

Nos gustaría conocer el proyecto en todos

sus detalles y, aunque no somos aprensivos, opinamos que la nueva «ciudad de los muertos» debe quedar suficientemente alejada de nuestro bello marco de montañas circundantes, de suerte que resulte materialmente imposible el que alguien la confunda con los «bloques» del malhadado «Turó de la Peira».

NUESTRA MEDALLA AL MÉRITO DEPORTIVO

Después de presenciar la inolvidable conferencia, ilustrada con espléndidas diapositivas, que el pasado 23 de enero nos brindó el Grupo Cultural Excursionista de la Cooperativa La Vanguardia Obrera, ya no dudamos de que la mayor y más destacada hazaña deportiva llevada a cabo por españoles en 1961 fue, indiscutiblemente, la «Expedición Española a los Andes del Perú».

No ignoramos la modestia de los intrépidos montañeros que la llevaron a cabo a costa de grandes riesgos y sacrificios, e incluso de la vida de uno de ellos, el madrileño Pedro Acuña, pero al aplaudir a los tres catalanes, Jorge Pons, Francisco Guillamón y Manuel Anglada, a quienes pudimos escuchar comentando las maravillosas transparencias, testigos de su hazaña, quisimos expresarles nuestra admiración por la obra llevada a cabo, fruto de un auténtico espíritu deportivo y de equipo. Nuestros aplausos tuvieron, en esta ocasión, todo el valor de un plebiscito: hubo allí, en verdad, ¡genuino mérito deportivo!

Nuestra ovación quiere extenderse también a todos cuantos, con su organización y su desinterés, hicieron posible que pudiéramos disfrutar, en Horta, de una tan memorable conferencia: se apuntaron un tanto indiscutible. Enhorabuena.

PETRO NILO (Cronista)

ARTE RELIGIOSO
PINTURA

Vilaró y Valls, S. A.

Muntaner, 157
Teléf. 2357412
BARCELONA

GENEROS DE PUNTO
CONFECCIONES
MERCERIA Y
PERFUMERIA

ENGRACIA



Mercado de Horta, letra G (H)
BARCELONA

Bodega J. Navarro

Vinos - Licores - Embotellados y granel
SERVICIO A DOMICILIO

Dante, 88

Teléf. 235 61 99

PAPELES TIMBRADOS - PAPELES KRAFT
EMBALAJE-ENVOLTURAS COMERCIALES
E INDUSTRIALES

L. ESCRIBANO

TRABAJOS CORRIENTES Y DE CALIDAD
EN BOBINAS Y FORMATOS CON ROTATIVA
ALEMANA, A TRES Y CUATRO COLORES
HASTA 110 CMS. DE ANCHURA

Chapí, 67 - HORTA - Tel. 235 87 24

AUTOS LUJO - ALQUILER

BODAS - COMUNIONES
BAUTIZOS-EXCURSIONES

J. NAVARRO

Dante, 88 - Teléf. 235 61 99 - HORTA

CRISTAL-LOZA-PLASTICO-OBJETOS REGALO

Colomer-Gracia

Bajada de la Plana, 21

Teléfono 235 61 54

BARCELONA (Horta)



ESPECIFICOS - SUEROS - VACUNAS
INYECTABLES ESTERILIZADOS - ORTOPEDIA
MEDICAMENTOS QUIMICAMENTE PUROS
HERBORISTERIA-ANALISIS CLINICOS
PENICILINA Y ANTIBIOTICOS EN GENERAL

Rambla del Carmelo, 34
Teléf. 235 61 90 - 235 50 04
BARCELONA (Horta)

PROPAGAD A VUESTROS
VECINOS Y AMIGOS
EL BOLETIN PARROQUIAL

IDEAL

AYUDANOS Y TE AYUDARAS

FABRICA DE CEBADA MALTEADA

F. Mercadé

FABRICA: Lloret, 25 - Teléfono 2 35 76 89

Torrefacción y Elaboración de
Achicoria y Sucedáneos

BARCELONA-16 (HORTA)

"Estilo"

CALZADOS DE LUJO

Horta, 66

Barcelona (H)

CRUCIGRAMA NUM. 8



HORIZONTALES. — 1. Plural, de cierta región de Asia. — 2. Los que cuidan del garito y prestan con usura a los jugadores.

Al revés, campeón. — 3. Al revés, gusté, probé. Hermana. — 4. Nota. Acónito, planta ranunculácea venenosa medicinal. — 5. Valle español. Tierra o campo sin cultivar. — 6. Cambia una cosa. Adjetivo demostrativo. — 7. Plural, membrana córnea con que se cubren la piel ciertos animales. Al revés, negación. — 8. Hágalo en el IDEAL. Al revés, cierta ópera. — 9. Preposición. Al revés, valle español. — 10. Fig. vulgar, insulsa.

VERTICALES. — 1. Ciertas flores. — 2. Al revés, negación. Labrasen la tierra. — 3. Corta menuda y superficialmente con los dientes una cosa. Caja para guardar objetos. — 4. Relativo a los titanes. Voz militar. — 5. Quieren. Formo o hago masa. — 6. Vuelve a caer. Al revés, cierta tela. — 7. Dativo y acusativo del pronombre. Sea cabeza de una junta, tribunal o congregación. — 8. Número. Al revés, pasión del alma que mueve a indignación. — 9. Al revés, sujétalas con cuerda. Lengua que se hablaba en el mediodía de Francia. — 10. Al revés, dar calor.

PATROCINADO POR «LA CASA DE LA MIEL»

Bajada de La Plana, 44. - Tel. 225 09 91

En el sorteo efectuado entre los 14 acertantes del Concurso Crucigrama núm. 7, aparecido en el último número de IDEAL, ha salido agraciado el núm. 3, correspondiente a la señorita Pilar Miralles, calle Galla, 19.

No dejen de enviar sus soluciones. La Casa de la Miel premiará en cada ocasión al acertante afortunado.

En sus compras recuerden

LÁMPARAS COMA

Economía y Calidad

c. Horta, 57

Tel. 235 52 91

De l'espiral...

(TAULA DE REDACCIÓ)

Rellegint el darrer número d'IDEAL, ens veiem impulsats a recomprende la nostra exploració eixamplant, cada vegada més, el radi del nostre interès.

Diversos aspectes de la vida d'Horta queden reflectits en la secció "Visto y oído...". Aireguem ara el vol per a saltar a Barcelona, a Espanya, a tot el món.

LA CARTA MUNICIPAL

Certament ens té una mica esverats.

N'hem sentit a cantar les excel·lències quasi exclusivament per part dels espases de la criatura. El ciutadà barceloní no acaba de veure-ho clar: en general, tothom té por de rebres.

Esperem que hi hagi veritable diàleg... que tots puguem — i de veritat «vulguem» — sentir-nos creadors de la Barcelona dels nostres fills i nés.

Voldríem que fos del tot impossible que la «carta» es convertís en una espasa de doble tall. Creiem que caldrà una progressiva posta en marxa del nou sistema fiscal perquè no passi allò «d'estirar més el braç que la màniga». També és de justícia que les càrregues siguin repartides. Creiem, finalment, necessari editar una mena de «catecismes» que digui, en un llenguatge entenedor, al ciutadà no especialitzat, quina mena de terreny trepitja i en quina direcció li cal orientar-se perquè Barcelona sigui de tots i per a tots.

L'ECONOMIA ESPANYOLA

Ens fa estrany i gairebé no acabem de creure-ho: l'economia espanyola marxà a grans gambades vers una horitzons més difans. Sincerament, no hi estàvem acostumats, i ens freguem els ulls per a comprovar que no és un somni. Però la realitat és evident i ja ho saben a l'estranger, fins i tot aquells que només tenien ulls per veure les ombres i les tonalitats fosques de casa nostra.

Ens n'alegrem. Cal, però, que ara recordem, més que mai, que som cristians. Cal vetllar perquè la millora arribi, abans que tot, als que fins ara l'han passada més magra. D'això en som tots, més o menys, responsables.

VERS EL MERCAT COMÚ EUROPEU

D'una manera extraordinàriament prudent, Espanya s'encamina a Europa. És evident que hi tenim una gran missió. Pensem que estem a l'hora de la gestació d'un món nou, i tota gestació comporta molèsties i sofriments — que ho diguin, si no, les mares. Quin goig, però, veure algun dia «La No-

va Europa», filla de «La Vella Europa», que salta a la vida amb un impuls meravellós.

Aquesta Nova Europa l'hem d'anar fent ja des d'ara dins de nosaltres mateixos. I, gesenganyem-nos: «La Nova Europa serà cristiana o no serà».

FRACASSOS AMERICANS (?)

El llançament de l'astronauta americà ha estat diferit una, dues, tres, moltes vegades. Hi ha qui comenta: «Això ja fa riure».

Sempre hi haurà curts de vista. És un fracàs aquesta probat informativa? És que els russos van engagar el seu coet dient: a la una, a les dues i a les tres? Sabem que dos d'ells varen reeixir, però, no hi ha una molt fonamentada sospita de que varen fracassar, almenys, altres dos aparells tripulats per sers humans?

L'amor a la veritat no és un fracàs, ni que al primer cop d'ull ho sembli.

Es més, quan arriba l'hora del triomf, que estem segurs arribarà, donarà gust poder exclamar: Ho creiem, certament, perquè abans, quan fallava, tampoc ens havien enganyat. Això és el bonic de la veritat!

CUBA JA NO ES D'AMERICA

L'Organització d'Estats Americans ha pres una decisió respecte a Cuba: és incompatible el seu sistema polític amb l'esperit de la O.E.A.

A la resolució final va costar molt arribar-hi. Les delegacions veien clar el problema... però jo crec que se'ls feia «doleros» adoptar una actitud dura. En definitiva, es tracta d'un país germà... Les solucions extremes sempre costen molt més de prendre amb familiars que no pas amb un estrany.

El veritable perill d'Amèrica no és solament Cuba. Cuba és també una víctima dels «trusts» i de la mala distribució de béns, no sols materials, sinó, principalment, culturals i espirituals.

Això no ens pot deixar indiferents. Espanya no ha acabat la seva missió a Amèrica — ens ho ha repetit amb insistència el Papa i la Jerarquia — i aquesta missió és, primordialment, educativa. Espanya va donar a llum vint-i-tants països americans. No pot deixar-los «expositos». Si ho fes, les generacions venidores ens maleïrien amb raó.

EN EL DIA DE SANT JOSEP



Josep, l'Home Just, segons la Sagrada Escripura, l'Home Sant, que diriem avui, el Baró intaxable, Patró de l'Església i dels Obrers cristians, erigit enguany Patró del Concili. Advocat ensens de la Família Cristiana, devotament ens acollim a la seva protecció.

Felicitem cordialment tots els Joseps que en aquesta diada celebren la seva festa Patronímic. Per molts anys!

NOTAS DEMOGRAFICAS BAUTIZOS

Los jóvenes esposos Pedro Antonio Belmonte y M.^a Lourdes Vallejo vieron alegrado su hogar con el nacimiento de su primer hijo, al que en las aguas bautismales le fue impuesto el nombre de Francisco Javier, el 28 de enero próximo pasado.

Asimismo, el 7 del corriente febrero fue bautizado con el nombre de José Luis el primer hijo varón de nuestros buenos amigos y anunciantes don José Luis Jalmar y su esposa doña María Rosa Pallarés.

También el 20 de enero próximo pasado, el hogar de nuestros buenos amigos señores Pedro Framis y Montserrat Valero de Framis, se vio alegrado con el nacimiento de una

niña, a la que en las aguas bautismales le fue impuesto el nombre de María-Victoria.

Y finalmente, plácenos consignar el nacimiento del segundo hijo, primer varón, de los jóvenes esposos tan conocidos en nuestro ambiente, José Colominas y María Teresa Ferrán de Colominas, al que en el sacramento del bautismo le fue impuesto el nombre de Javier, el día 15 de febrero.

A todos los venturosos padres, nuestra más cordial y sincera enhorabuena.

DEFUNCIONES

Tras larga y penosa enfermedad, el día 8 de enero próximo pasado y a la edad de setenta y seis años, entregó su alma a Dios doña Josefa Baladás Ribó, esposa que fue de nuestro entrañable y respetado amigo, socio número 1 del Centro Parroquial, don Jaime Pagés, con el que nos asociamos de todo corazón al dolor que esta irreparable pérdida le ha sumido, rogándole haga patente a sus hijos nuestro pésame más sentido.

El 26 de enero próximo pasado y de forma repentina, falleció, a los sesenta y siete años de edad, don Antonio Tebé Trigriner, bien conocido y numerario de asociaciones piadosas parroquiales. A su afligida viuda enviamos desde estas líneas el testimonio de nuestro sentido pésame.

Por último, cábenos consignar el fallecimiento de doña Rosa Cana's, de antigua familia hortense, ocurrido el 13 del corriente. A sus hijos, nuestra condolencia.

Acordémonos de elevar al Señor una oración por el eterno descanso de sus almas.

¡Caballero!

su peluquería esta en la calle
Horta, 62

DOMINGO MARQUES

QUE LE OFRECE SUS ESMERADOS
SERVICIOS EN LOS
DIVERSOS CORTES DE PELO INCLUSO
EL ESCULPIDO A NAVAJA

CENTRO PARROQUIAL DE HORTA



Días 18 y 25 de marzo y 1, 8 y 15 de abril - "LA PASSIO" completamente renovada

ELS "PASTORETS" D'AQUEST ANY...

Com és clàssic en les festes nadalzenques, han estat presentats, de nou, en l'escenari del Centre Parroquial, els «Pastorets»; aquesta escenificació de la vinguda del Messias, tan tradicional en la nostra terra i en altres indrets, que, al mateix temps que ens fa reviure tota la dolcesa del gran Misteri de Nadal ens omple d'aquell ambient de santa alegria que acostuma fer les delícies dels grans i dels infants...

Enguany, han sigut, altra vegada, escollits «Els Pastorets o l'Adveniment de l'Infant Jesús», aquells que en forma de rondalla va escriure la ploma àgil i subtil del malaguanyat mestre en Josep M.^a Folch i Torres.

Creiem que els «Pastorets» d'aquest any han guanyat força... Els comentaristes del públic que els ha anat presenciant han sigut, en general, molt afortunats...

De veritat, creiem que han estat uns «Pastorets» rejoyentis i que el repartiment dels diferents papers de l'obra fou ben encertat... Tanmateix hem trobat ben agradoses les festoses intervencions dels dos rabadans creats per la fina fantasia de Folch i Torres, en «Luquets» i en «Rovelló», a l'ensem que les restants encarnacions escèniques encomanades a veterans i ben acreditats actors

del nostre quadre... Altrament, els quadres plàstics introduïts enguany ens han semblat de bon gust i efecte, així com també les evolucions més o menys plètòriques d'eufòria, que creiem s'adiuen al caràcter joïós de les celebracions nadalzenques.

Doncs, bé; resumint. Ens sembla que els «Pastorets» presentats aquest Nadal en el Centre han estat del gust de l'auditori, i del nostre, i s'ha donat un altre pas per aconseguir un espectacle nadalenc digne de l'excelsa efemèrides que es celebra i, al mateix temps, amb consonància amb l'exultació gojosa pròpia del Nadal i amb el sentit tradicional i popular que creiem ha d'illustrar aquesta mena de representacions; tot això sense deixar de tenir en compte que s'ha fet, novament, palès l'esperit de bona voluntat que informa l'actuació conjunta de tots els que d'una manera o altra han contribuït a la realització dels «Pastorets» d'aquest any, i que han donat prova d'aquest pregon sentit de companyonia i d'ansies de millorament que és i ha estat sempre la premissa d'aquells que vénen laborant en la nostra secció de teatre.

JOAN BARTROLÍ I BONANY

«TRAMPA PARA UN HOMBRE SOLO»

de Robert Thomas

El día 28 de enero nos fue dado presenciar esta entretenida comedia policiaca del comediógrafo Robert Thomas, cuyo argumento es de los que suelen entretener al público por el «suspenso» que impregna su desarrollo y más sí, como en la ocasión que nos ocupa, no se produce el desenlace hasta el último momento.

Los pocos personajes que intervinieron en la misma cumplieron a satisfacción del respetable. Naturalidad y aplomo en la interpretación de los papeles respectivos, desco-

llando en primer término los señores José Magrans y Julián Argudo, en los suyos de Comisario y Daniel Corban, muy bien secundados por los señores Fernando Bayés y Francisco Espluga. Nada a objetar en cuanto a las dos actrices femeninas, señora Marta Plans y María C. Ginés, que se desenvolvieron magníficamente, tanto en lo tocante a interpretación como en la adecuada pose teatral, adaptada en todo momento.

J. S.

"EL MORT ES DEIA MANOLO"

de J. Fernández Carbonell

Una tarde divertida pasó, según constataron carcajadas ininterrumpidas, el auditorio asistente a la representación de «El mort es deia Manolo».

Se trata de una comedia cómica —farsa policíaca, según la denomina su autor— trivial, a la medida del humor que ahora se «lleva», que sirve para entretener siguiendo una trama y un juego escénico disparatados, con abundancia de chistes y juegos de palabras más o menos fáciles y afortunados.

La obra, pues, sirve, aproximadamente, para aquello a lo que el autor la ha destinado, o sea, según nuestro modesto parecer, para hacer pasar un rato distraidamente, sin más... Un gran sector de público, en definitiva, actualmente, es esto lo que prefiere.

La interpretación fue bastante ágil y desenvuelta, debiendo anotar que el papel de «Lúcia», que debía ser encarnado por Carmen Solé, tuvo que ser encomendado a la señorita Rosa M.^a Ortells, perteneciente al Centro Mo-

ral y Cultural del Pueblo Nuevo, la cual había participado en el estreno de la obra que nos ocupa, el día 7 de mayo de 1961.

Agradecemos sinceramente, y así nos hace hacerlo constar, a la citada señorita su gentil colaboración resaltando, al propio tiempo, la eficacia de su labor, llena de gracia, desparrajo escénico y excelente vis cómica.

Contribuyeron a la representación M.^a Rosa Bonany y Fernando Bayés, los dos con muy buena gracia. Francisco Espluga y Jorge Dordal, este último en su doble función de director e intérprete, con muy acertados recursos cómicos, así como también estuvo entonado el joven Manuel Bartomeus.

Completaron el reparto el señor Julián Argudo y el joven Tomás Mari, quienes comportáronse correctamente.

Excelentemente bien puesta, servida e «iluminada» la escena.

JUAN BARTOLÉ BONANY

FOTOGRAFIA

TRABAJOS
ESMERADOS Y
CALIDAD

ROMEU

ESTUDIO

Bodas - Comuniones - Reportajes
a domicilio - Laboratorio aficionados - Carnets - Pasaportes

PLAZA IBIZA, 6
Tienda 1.^a
Galerías Horta
Tel. 255 62 00 - 214
BARCELONA - 16

Buscar soluciones, también es caridad

Los amigos de la cultura y el libro nos muestran en una encuesta el camino a seguir en las lecturas infantiles

Dieciséis mil niños barceloneses nos acusan de despreocupación

Buscar soluciones, en lugar de aumentar el coro de las quejas, me parece una de las más hermosas formas de concretar la caridad al prójimo.

Por ejemplo: todos nos hemos quejado alguna vez de que nuestros chicos leen cosas inadecuadas a su mentalidad. Y es cierto. Pero nadie se había preocupado hasta ahora de investigar qué es lo que efectivamente leen y qué debieran leer.

Esta es la hermosa labor que acaba de realizar una organización barcelonesa, la de los Amigos de la Cultura y el Libro, con una encuesta sobre lecturas infantiles llevada a cabo en veintiocho escuelas de la capital catalana. Dieciséis mil respuestas a diez preguntas han sido barajadas antes de decir a los padres: esto es lo que leen vuestros hijos, y esto lo que quieren leer.

La encuesta ha revelado que sólo en 25 por ciento de los hogares de Barcelona — y en otras ciudades sería menor el porcentaje — hay un clima que incite a la lectura, con más de un centenar de libros en la biblioteca. En cambio, hay un 41 por ciento de hogares con menos de veinticinco libros, que son, precisamente, los de estudio de los niños.

Estos datos nos acusan gravemente de despreocupación hacia los niños, hacia nuestros propios hijos, a los que tanto decimos querer y tanto queremos equivocadamente.

En cambio, si tomamos como índice del respeto a los libros, y a lo que suponen, el lugar que se les destina en la casa, llegamos a la esperanzadora conclusión de que un ocho por ciento de las familias que no tienen más de veinticinco libros saben, al menos, respetarlos.

Otras cifras acusadoras — ¿de nuestro egoísmo? ¿De nuestra despreocupación?... — son las referentes al libro como regalo. Un 5 por ciento de los niños no han recibido nunca un libro. Un 56 por ciento, sólo con motivo de los Reyes. Un 25 por ciento reciben algún libro el día de su santo. Un 14 por ciento, recuerda haber recibido un libro hace dos, tres y aun seis años.

Contra lo que pudiéramos creer, el libro, como regalo, entusiasma a los niños. Uno de ellos recuerda que el 16 de marzo de 1957 recibió uno. ¡Y ya es recordar!...

A la pregunta de qué libro desearían leer, los niños han respondido no por sí, sino por

boca de sus padres o maestros. Y las respuestas vuelven a acusarnos.

Que de cada cien niños, ocho digan preferir el «Quijote» es, sencillamente, una aberración. Y que un 19 por ciento esté dispuesto a pedir a los Reyes una Enciclopedia o una Aritmética es algo verdaderamente desolador.

En algunas escuelas, el 60 por ciento de los niños están dispuestos a pedir a los Reyes — o al menos eso dicen — instrumentos de trabajo. Esta postura antinatural — hay quien dice que no quiere novelas epor que no enseñan — nos acusa a todos: a los profesores, a los padres y a una sociedad materializada.

La influencia de la radio es, en este punto de la lectura, desoladora. A pesar de que hacia más de un año que se había radiado el serial «Historia de mis lágrimas», y más de dos «Ama Rosas», un 4 por ciento de los niños, y un 7 por ciento de las niñas, los citan como los libros que más les han gustado. Con la particularidad de que en las escuelas de suburbios se alcanzan porcentajes del 21 por ciento, mientras que en las escuelas bien orientadas, y con independencia del origen social de los alumnos, el porcentaje se acerca a cero.

La influencia del cine, en obras llevadas a la pantalla como «Ben-Hur» o «Veinte mil leguas de viaje submarino», es también negativa, puesto que estos libros no responden, como responde el cine, a la mentalidad infantil.

Finalmente, los Amigos de la Cultura y el Libro nos señalan los gustos de los niños en cuanto a la auténtica literatura infantil, dato muy aprovechable para la corrección de los defectos cometidos hasta ahora.

Hermosa obra de caridad la de estos barceloneses. Y más hermosa, si cabe, porque a ella han contribuido, junto con entidades culturales, profesionales, comerciales o industriales, otras que, aun frívolas por su objeto, en este caso han sabido estar a la altura de las circunstancias, como diversos clubs deportivos de ámbito cerrado y aristocrático.

Si las obras son amores, amor-caridad ha demostrado Barcelona.

Miguel de ARANGOTTI

AMBAIXADA CORDIAL

El Patronat local de la Vellesa de Torre Llovetà — veïna a la nostra barriada, celebrà el seu I Homenatge a la Vellesa, el dia onze de febrer suara finit, amb la col·laboració de l'Excm. Ajuntament de Barcelona i de la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis. Una cinquantena de parelles de vellets eren les obsequiades.

L'Entitat organitzadora fou l'Agrupació Cultural Torre Llovetà, i als bons amics que la dirigeixen els va semblar que el Centre Catòlic d'Horta havia de prendre-hi part a través del Grup Folkloric del que tants elogis havien sentit.

El verb que determina el valor social del nostre Centre Parroquial, ens aconsellà no renunciar a la invitació i malgrat que no

disposàvem de l'actiu dels nostres dansaires capitanejats pel senyor Castells, hi hem assistit amb un grup d'infants preparats pel nostre consoci En Jordi Miró Orts, tècnicament assessorat pel senyor Castells, qui els acompanyà de retop, i, amb el major entusiasme de les Autoritats locals, representacions d'Entitats coetànies i nombrós públic, varen dansar-hi el «Contrapàs de Palafoills» i «Ball de Nans de Berga», baix el nom de «Esbart de Danzas Juvenil del Centro Catòlico de Horta».

El succés fou complet i els infants foren obsequiats gentilmente.

Déu faci que això, no tan sols es repeteixi, sinó que es consolidi novament.

TALLER TINTORERIA

BOHIGAS

Limpieza en seco automático

Única en su género

No deforma ni encoge

Teñidos sólidos a la muestra



SEGURIDAD Y PERFECCION

Fultón, 26 (junto Plaza Ibiza)

Teléfono 235 66 96

HORTA

DEPORTIVAS



BALONCESTO PARROQUIAL DIOCESANO

Sigue su marcha el Campeonato Diocesano. Los muchachos, dando pruebas de un pundonor y una fidelidad encomiables, han ido haciendo honor al compromiso adquirido y con disciplina, dignidad y compañerismo, tal como corresponde a afiliados al Centro Parroquial, que al fin y al cabo al mismo se deben y sus «colores» defienden, han continuado luchando en esta dura competición en medio de equipos con más veteranía y, por lo tanto, más «duchos» en estos menesteres, por lo que no es de extrañar que la clasificación lograda no fuera la que todos habríamos deseado, empezando por ellos mismos. Como nos decía «papá» Colominas, su simpático entrenador, el equipo ha luchado con ganas sin que en ningún momento le haya faltado el entusiasmo, y si la clasificación alcanzada hasta este momento no es lo alta que habríamos deseado, se debe únicamente al haber militado en una categoría donde la mayoría de sus jugadores cuentan con una experiencia muy superior a los nuestros. No hay que olvidar que la mayoría de nuestros jugadores aún no hace dos años militaban en el equipo juvenil.

Pero en fin, Colominas nos añade en esta conversación semiamistosa, semiformal: «Estoy muy contento de ellos. Cada jugador ha dado lo máximo que se esperaba de él. Más no podía exigirse.»

Ante una pregunta nuestra sobre inquietantes rumores ante la próxima tempora-

da, referente a la plantilla de jugadores, nos dice que, efectivamente, al principio hubo alguna duda debido a que precisamente ahora se marchaban tres jugadores con motivo de sus deberes militares, pero que se habían tomado las precauciones debidas y que el ambiente es completamente «optimista». Son sus palabras que de corazón suscribimos, a la par que solicitamos de todos un aplauso íntimo, sincero, para los sacrificios, sinsabores y molestias de toda índole, más de las que a simple vista pudiera parecer, que han arrojado estos muchachos componentes de nuestros equipos, a fin de que ninguna mala nota viniera a entelar en ningún momento la fama de seriedad que han gozado siempre los componentes del C. P. Horta.



PLASTICOS - OBJETOS REGALO

PLASTIM

GALERIAS HORTA
TAJO, 56 - TDA. 2.^a

MENAJE - FLORES - ARTICULOS GOMA



MISCEL·LANIA

Amb en Joan Ramón Jiménez

En J. R. J. s'aparta dels motllos del modernisme i crea una nova forma d'expressió poètica: la poesia pura, que és quasi com una poesia sense paraules, despullada de tot el que no sigui això: poesia. Aquesta concepció seva l'explica ell mateix varies vegades, però podem descobrir-la nosaltres mateixos resseguint, només, la seva obra. Hi veurem el procés de formació d'un poeta que busca sempre el seu perfeccionament.

En J. R. J. no és un poeta sentimental, és un home intel·ligent, ple de les emocions de la vida; però ell, la seva plenitud no ens la vessa amb paraules fortes, sinó com amb una tranquil·la mirada d'amic.

En aquest llibre mateix, «Platero y yo», que és el més popular, potser perquè està escrit en prosa, hi trobem la pau i la serenitat... Ell estima les coses, i mirant-les amorosament, amb una emoció molt fonda, les fa parlar amb la seva pròpia ànima.

Luto en las letras catalanas: La muerte de SOLERVICENS

En el aniversario de la venida al mundo del Mesías, en la tarde de Navidad última, expiraba un gran puntal de la literatura catalana.

Sería inútil querer glosar su obra, cuando plumas más competentes lo han hecho ya en otras publicaciones. Las innumerables facetas de este espíritu creador que fue Solervicens se nos manifiestan en su obra, si bien corta, no por esto menos eficaz y de una definitiva presencia.

Preguntamos en el Ateneo Barcelonés si tenían alguna obra de Solervicens. Nos contestaron que no. Preguntamos a amigos con bibliotecas bien provistas y enterados en obras literarias. Otra vez no. ¿Es que no escribió nada? Sí, escribió, pero poco. Se ocupó en trabajos de escritor, siempre dignos, pero muchas veces oscuros: revisiones, acotaciones, prólogos, ordenación y confección casi física del libro (era catedrático de la Historia y Técnica del Libro), tareas pesadas, ingratas, deshacer entuertos. Prologó, aconsejó, hizo

y deshizo con raro saber y extraordinaria erudición, pero cosas suyas no escribió muchas.

Era costumbre suya felicitar la Navidad a los amigos con escogidas estrofas de su creación. Queremos traer a estas páginas aquella que, en 1952, llegó a cada uno de aquellos que tuvieron la dicha de contarse entre sus amigos:

Prodigi de Betlem:

la gràcia ha aparegut, esclata el dia.

Viure i morir, volem,

fidels a aquesta llum de l'Establia!

Pero este año sus amigos sabían que no llegaría la felicitación; le sabían enfermo, pero no esperaban tal desenlace. Descansa en paz Juan Bautista Solervicens, muerto en un día de júbilo cristiano como correspondía a la claridad de su fe, a la firmeza de su Esperanza, a la noble Caridad de un maestro que supo hacer discípulos de sus amigos.

P.-L. B.

Plaga para una plaga

Tenemos conocimiento de las plagas de langostas que azotan los territorios de la costa occidental africana y las islas Canarias, llegando incluso algunas veces a las del Sur de la península; causando grandes estragos a la agricultura.

Estos animales proceden del Sahara, efectuando los cambios de residencia en busca de vegetación por medio de grandes masas, llegando a eclipsar el astro solar. Para cruzar el Atlántico, forman unas bolas de gran tamaño, flotando sobre las aguas, llegando de este modo a las playas.

Los más beneficiados de dichos insectos son los musulmanes, ya que en el transcurso de la invasión saborean el excelente gusto de las langostas... que para ellos es un manjar exquisito.

¡Buen provecho, amigos!

MANUEL ORTIZ

Fumando que es gerundio

Por favor, si es usted fumador no lea este artículo, porque cuando lo acabe seguirá fumando igual que al empezar.

Lo he escrito más para evitar a los que no fuman, fumar, que para hacer que no fumen los que fuman.

En primer lugar y hecha ya esta advertencia, vamos a analizar lo que es el acto de fumar en sí.

Fumar consiste en hacer un envoltorio con un vegetal más o menos desmenuzado y seco que, a veces, incluso es tabaco, pegarle fuego por un extremo y aspirar el humo por el otro.

Esta costumbre nos ha venido como otras veces de América, y si bien los pieles rojas, al encender una pipa, le daban el significado de gozar de la paz, ahora nosotros no le damos ni éste ni ningún significado.

Se ha extendido tanto este hábito, o vicio, que hoy en día ya no nos causa extrañeza el contemplar a una componente

del sexo femenino echando bocanadas de humo, como una vieja locomotora.

A mí, en particular no me hace demasiada gracia y no precisamente porque me hayan impresionado las opiniones de algunos médicos que relacionan el uso del tabaco con ciertas formas de cáncer, sino porque creo que con la fama que ya tenemos las mujeres, sólo nos faltaba echar humo por la boca.

M.^a ANGELES

Noticiari

■ Igual que l'any passat, Agora també ha tingut el seu Pessebre, obra d'en Francesc Salvà. Ningú que l'hagi vist podrà negar la seva qualitat artística.

■ Fou molt concorreguda i a tots agradà la vetllada nadalenca que tingué lloc el dia 29 de desembre. Felicitem als que van participar-hi fent que resultés verament interessant.

■ El dia 11 de gener es va fer un Cine Fom amb la projecció de la pel·lícula de Fellini «La Strada». Van assistir-hi 22 socis d'Agora. Ens sembla que aquest 17 % d'assistència es podria millorar molt.

■ Ha passat uns dies de permís entre nosaltres l'Amadeu Ballesté, que està complint el servei militar a Ceuta.

■ El 14 de gener van ésser sortejats els «quintos» d'aquest any; de resultes d'això, en Narcís Llunell anirà a fer companyia a l'Amadeu. Anim, Narcís, que un any i mig passa de seguida...

■ Aquest febrer han començat els col·loquis sobre temes d'interès per a la joventut. Us hi esperem a tots...

■ També s'està preparant un Teatre-Forum sobre l'obra «Un sombrero lleno de lluvia»; suposem que serà del gust de tots.

RINCON DE HUMOR

NIÑO MODELO

- ¿El maestro está contento de tí?
- Ya lo creo.
- ¿Y tú de él?
- Más aún.
- ¿Y tus compañeros, lo están contigo?
- Muchísimo más.
- ¿Por qué?
- Porque el maestro ha dicho que si todos fueran como yo cerraba la escuela.

NO TANTO, NO TANTO

- ¿Has visto cómo cantaba Eustaquio?
- ¿Qué te parece la ejecución?
- Hombre, tanto como ejecución...! Con tres añitos de cárcel le bastaría.

CONSULTA

- ¿No le dije a usted que no fumara más?
- Pero, doctor, si no fumo más; fumo lo mismo.

EXAMEN

- Dígame, en un triángulo rectángulo, ¿cómo se llama el lado opuesto al ángulo recto?
- ¿...?
- El maestro ayudándole:
- Hip... Hip... Hip...
- ¡Ah, sí! ¡Hurra!

GENTILEZA

- ¡Vamos, don Procopio; pasa usted por delante de mí y no es capaz de saludarme!
- Dispénsame, don Ataulfo; soy tan corto de vista, que no veo un burro a cuatro pasos.

TAXI VIEJO

- Pero, taxista, ¿no puede usted ir más aprisa?
- Sí, poder sí puedo; pero, ¿dónde dejo el taxi?

REVISOR

- El billete que usted tiene es para Pamplona y el tren va a Valencia.
- Bueno, ¿y ya han avisado al maquinista que se ha equivocado de vía?

EN EL RESTAURANTE

- ¡Valiente caldo me trae usted!
- ¡Caramba! ¿Por qué me dice usted valiente caldo?
- Porque no tiene nada de gallina.

EN LA COMISARIA

- ¿Cuál es su profesión?
- Estudiante; pero no ejerzo.

INTERVIU CON LA LUNA

- ¿Y no le gustaría trabajar en el cine?
- No; estoy convencida de que nunca llegaré a ser estrella.

AVAROS

- Samuel, ¿por qué no te haces socio de la liga contra las propinas?
- ¿Qué cuota se paga?
- Cuarenta céntimos al año.
- No me conviene. Me sale más barato dar propinas.

UN CONCURSO

- ¿Qué hay sobre aquel concurso para premiar el mejor artículo sobre el Sahara?
- Quedó desierto.

EN LA CALLE

- Una limosna, caballero, por favor, que estoy sin trabajo y tengo doce hijas.
- ¿Doce hijas? ¿Y les da usted de comer a las doce?
- No, señor; a la una.

BAJADA

- ¡Papá, el termómetro ha bajado mucho!
- ¿Sí, hijo mío? ¿Cuánto?
- Tres pisos.
- ¿Cómo?
- Sí, se me acaba de caer a la calle.

LAS CUARENTA

- Oye, ¿qué le pasaría al rey si le faltase el caballo?
- ¿...?
- Pues muy sencillo: que no podría cantar las cuarenta.

CHISPA

Guia de Comerciantes e Industriales de Horta
LECTOR: Favorece con tus compras a nuestros anunciantes.

SE COGEN PUNTOS A LAS MEDIAS

MERCERIA SOLE

CALLE CHAPI, 42

Teléfono 235 83 96

LIBRERIA. ARTICULOS ESCRITORIO.
MATERIAL ESCOLAR

B. LLUCH

HORTA, 63 - Teléfono 235 52 93

PEDRO CASAS

Carpintería-Ebanistería-Tapicería

P.º Maragall, 360 (HORTA) Tel. 2356562

BARCELONA

CARPINTERIA MECANICA

FONT Y BOADA

Tajo, 67 HORTA Tel. 2355385

RESERVADO

J. F.

JUAN FARRÉS FUMADO

Cachorrería, garrafas, cestos, etc

Bajada del Mercado, 3 - BARCELONA (Horta)

Teléf. 235 52 60

CARPINTERÍA

MUEBLES

ANTONIO CASAS

Chapi, 6-Tel. 235 77 40 BARCELONA (Horta)

TINTORERIA

"MAYOL"

Teléf. 235 53 46

HORTA. 57

Deluquería para caballeros

FRANCISCO LARROSA

PLAZA IBIZA, 7 (HORTA)

MANUFACTURAS RUIZ

Toda clase de artículos de Piel
para Caballero y Señora

Calle Horta, 54

COMESTIBLES **JOSÉ BALLESTÉ**

Chapi, 48-Tel. 235 83 99

VIDAL-MORIST

RELOJERO

Bajada Combinación s/n

(Esquina Chapi)

BARCELONA Teléf. 235 87 00 (HORTA)

MERCERIA, PERFUMERIA Y NOVEDADES

TERESA MORERA

(Antigua Casa Joseph)

Paseo Maragall, 421 (esquina Dante)

TELEFONO 235 64 97

Taller de construcción y reparación de Maquinaria

Joaquín SALVATELLA

Paseo Maragall, 427-Tel. 235 54 95 -HORTA

LENTES, GAFAS Y SUS COMPOSTURAS

REPARACIÓN DE APARATOS DE PRECISION

Optica LLOBET

EXACTITUD EN LAS RECETAS DE LOS MÉDICOS

BARCELONA

Consejo de Ciento, 352 (Laurie y Bruch)

Particular: Dante, 102 - Teléfono 231 46 81

R. ROSELL FONTS

LES OFRECE:

RADIO Y TELEVISION

RADIO TRANSISTORES

TOCADISCOS DE TODAS CLASES

**Aparatos HI-FI - Estereofónicos y Monaurales
Magnetofones**

Laboratorio para el aficionado - Cámaras fotográficas y de cine

Extensa discoteca en la que siempre hallará las últimas novedades

Espejos, Vidrios y Cristales planos

DESCUENTO A LOS SEÑORES SOCIOS

Rogent, 2 - Barcelona (Clot) - Tels. 225 41 36 - 226 95 98