

Pere Solé
Impresos de Horta
pág. 3

Centro Parroquial

de San Juan de Horta



LA FE ES FUENTE DE ALEGRÍA

Hace bastante tiempo, antes del año 1936, había en nuestra ciudad cierto periódico o revista, que daba cabida en sus ocho páginas a una especie de controversia sobre religión, publicando diversas opiniones en favor y en contra de la misma.

Ignoro qué finalidad perseguía la citada publicación, ni pretendo aclararlo. Pero recuerdo que en uno de sus números, que casualmente fué a parar a mis manos, había cierta objeción que si la memoria no me es ingrata, publicaba una señorita, en la que decía, poco más o menos, que ella no era religiosa porque la religión, según ella, era una cosa muy triste.

Desgraciadamente hay un gran número de personas que implícitamente comparten tan equivocada y lamentable opinión. Son aquellos que confunden la alegría con la risotada estrepitosa e histórica del sensual o del beodo. Son los que no sienten en sí ni un átomo de espiritualidad y viven en el más abyecto y esterrador materialismo. Son los que cifran toda la felicidad en los bienes terrenales y en el oro, porque, según ellos, el dinero abre todas las puertas; y olvidan o ignoran que con el dinero lo que no pueden comprar, y es sin duda lo único importante, es la fe y, en su consecuencia, la felicidad eterna, y que más bien es un lastre para poderla conseguir. Son los que se entusiasman y aplauden las estridencias de una música exótica, entregándose al erotismo de una danza semisalvaje, y desprecian las sencillas melodías populares, ingenuas y espirituales, y encuentran aburridas y sosas las grandes concepciones musicales que elevan el alma hasta lo más sublime.

Son los que no comprenden la alegría sana e ingenua de unas fiestas navideñas pasadas en familia; de una fiesta de fusión, para los pequeños, de unos Reyes Magos; del alborozo y unión religiosa de un domingo de Ramos y de una Pascua de Resurrección, y de tantas bellas fiestas de sabor puramente cristiano que si desaparecieran de nuestra sociedad, en la que tienen tan hondas raíces, sería como quitarle la sal a la vida. Recordad, si no, el período rojo, de triste memoria.

Son los que tiemblan ante la muerte, porque han vivido siempre sin querer acordarse de ella, por ser la única gran verdad que, a pesar de estorbarles en su vida despreocupada y materialista, no han podido negar; y puestos a ignorar, ignoran que en este trance definitivo, en esta hora terrible de la verdad suprema, la religión es el único consuelo y la fe la única alegría.

F. V.

Expresamos públicamente nuestro agradecimiento por los plácemes y muestras de simpatía recibidos de numerosos lectores, después de publicado nuestro primer número. Esa favorable acogida de que ha sido objeto confirma nuestro criterio, expuesto anteriormente, sobre su oportunidad e imperiosa necesidad.

Pero, ya que nobleza con nobleza obliga, la conducta benévola de nuestros lectores debe obrar en nosotros como poderoso acicate hacia una constante superación de la tarea iniciada.

Con este convencimiento, ofrecemos ya el segundo número, algo mejorado, tanto en su formato como en su presentación.

El próximo, correspondiente al mes de marzo, será extraordinario, dedicado a las representaciones de la «Passió» e ilustrado con varios grabados de la obra cumbre de nuestro teatro, esperando con ello complacer a nuestros lectores.

SER LUZ...

El cristiano, una vez formado, debe irradiar al exterior la vitalidad que ha recibido. Debe llevar a todas partes este tesoro del Cristianismo y valorizarlo en todos los campos, en la familia, en la vida pública, en la vida política.

(PIO XI)

CATÓLICOS: ENCUADRAOS EN ACCIÓN CATÓLICA

Es algo evidentemente desconsolador considerar el gran número de católicos de todos sexos y edades que miran con indiferencia, si no con hostilidad, las filas incipientes de los encuadrados en Acción Católica.

Ello se debe más a la ignorancia que a la malicia y, por ello, es de todo punto necesario insistir sobre la necesidad de que no haya ni un solo católico que se precie de tal que no forme en las gloriosas milicias de Acción Católica.

Si cada uno de nosotros nos sentimos orgullosos de pertenecer a la Iglesia Católica, más santamente hemos de enorgullecernos de formar en sus primeras filas, encuadrándonos en esa organización del «apostolado seglar de la Iglesia».

No es cuestión de simpatías o de antipatías; se trata, solamente, de un convencimiento íntimo, incontrastable, por el cual nos hemos de sentir fuertemente atraídos por la santa doctrina de nuestra Inmaculada Iglesia, y particularmente dispuestos a obedecer a la voz de su primer jerarca, el Papa.

Si la divisa de Acción Católica es «la paz de Cristo en el reino de Cristo», no podemos negarnos a que pueda llegar a ser una realidad, colaborando con todas nuestras energías a la gran obra religiosa, social y moral que de los seglares solicita el Sumo Pontífice.

El último documento que sobre Acción Católica publicó el glorioso Papa Pío XI fué la Carta Apostólica al Episcopado Filipino, en 18 de enero de 1939. Sus rasgos son las siguientes palabras: «Estos católicos íntegros y ejemplares, animados de verdadero espíritu cristiano y dóciles a nuestra voz, no pueden dejar de sentir muy vivamente el anhelo y el deber de cooperar con la Jerarquía en la edificación y crecimiento del Cuerpo Místico de Cristo, con la cooptación de nuevos miembros. Por tanto se puede afirmar con verdad que en aquellos que aman y practican la Acción Católica coinciden perfectamente la vida católica íntegra y fervorosa y la vida apostólicamente activa.»

M. VALLS

NOTICIAS Y COMENTARIOS

Pelicitamos sinceramente a los numerosos socios del Horta que contamos entre nuestros asociados, por la reacción operada últimamente en el equipo de fútbol representativo de la harríada, reacción que le ha permitido sumar nueve puntos en cinco partidos, abandonando, al menos por el momento, la fatídica cota. Es posible que al ver la luz estas líneas se haya producido un nuevo cambio de decoración, pero nosotros nos complacemos en señalar estos días de inspiración, que habrán llenado de optimismo y habrán convertido en sonrientes a numerosos rostros malhumorados de la entidad balompéica hortiense.

NUEVOS DECORADOS

Y a propósito de cambios de decoración, hemos de señalar que nuestro teatro cuenta ya con un decorado debido a la mano maestra de nuestro estimado conocio Angel Borrás, que con tantos y tan bellos decorados lo había enriquecido antes de la guerra; le felicitamos de corazón y esperamos que esta magnífica «Casa de José y María» no será el único de su firma que haga compañía a los numerosos decorados con que Casade-

mont y Mercader han venido obsequiando al Centro. Estos dos jóvenes artistas han pintado últimamente la «Cueva de Belén», muy original y de gusto exquisito, como todas sus obras.

LOS TRADICIONALES «PASTORETS»

Enorme éxito ha obtenido la esperada reaparición en nuestro teatro de los «Pastorets», conocidos vulgarmente por *Los de las Calderas*, produciendo gran alborozo entre los pequeños, y despertando el interés de los mayores. Dichos «Pastorets» fueron presentados en nuestro escenario en el año 1925 bajo la dirección de don Luis Lamor, y con la colaboración del conocido maestro Aurelio Campmany, quien dirigió las danzas, y siguieron representándose ininterrumpidamente todos los años hasta 1935. Su reincorporación a nuestros espectáculos tradicionales ha venido a llenar un vacío y a dar mayor variedad a nuestra temporada pastoril.

SINCERO RECUERDO

Además de don Luis Lamor, intervinieron también en el estreno de la obra anterior-

ACTIVIDADES DE ACCION CATÓLICA

HOMBRES

Círculos de Estudio. — El segundo y cuarto domingo, a las 11, en el Centro parroquial.

Retiro mensual. — El primer viernes de mes, de 8 a 9 de la noche, en la iglesia parroquial.

JUVENTUD MASCULINA

Reunión general. — Día 29, a las doce y media.

Tema: «Santo tiempo de Cuaresmas». Ponente: Antonio Caminal, Delegado de Piedad.

Círculos de Estudio. — Día 4, a las 10 de la noche.

Ponencia: «Naturaleza y elementos de los Sacramentos».

Día 18. Ponencia: «La Gracia. Naturaleza y causas de las Gracias».

Día 25. Ponencia: «La Gracia actual y la Gracia habitual. Efectos de la Gracia santificante».

JUVENTUD FEMENINA

Reunión general. Día 6.

Tema: «Por medio de las ideas gobernar los sentimientos».

Ponente: Montserrat Castell.

Círculos de Estudios:

Día 9. — Tema: «María, la Madre de Jesús».

Día 16. — Tema: «La Redención, sus efectos y su aplicación».

Día 23. — Tema: «Naturaleza y efectos de la Gracia santificante».

ADORACION NOCTURNA

Día 19. Turno del Espíritu Santo.

Día 25. Turno de San Juan Bautista.

ROPERO DE LA OBRA

DE LA VISITACION

Reunión. Día 13, a las doce y media.

La sección femenina del Turno del Espíritu Santo se reunirá a las 8 de la noche y a las 7 de la mañana.

La del Turno de San Juan Bautista, a las 7 de la noche y a las 8 de la mañana respectivamente.

LIGA DE PERSEVERANCIA

Retiro Espiritual.

Día 4, a las 8 de la noche, en la iglesia parroquial.

mente citada sus hijos Luis y Joaquín, también desaparecidos, los cuales interpretaron los importantes papeles de Lluquet y Santanás respectivamente. Luis no pudo pasar de la temporada de estreno; Joaquín siguió actuando hasta 1928. Dedicamos un piadoso recuerdo a los tres miembros de tan infortunada familia.

LA FIESTA DE SAN ANTONIO

Se ha celebrado este año en nuestra parroquia con inusitada animación, muy superior, desde luego, a la de los últimos años. La tradición ha vuelto por sus fueros, viéndose el Oficio extremadamente concurrido, y asistiendo al acto de la bendición el Arca de Noé en peso: caballos, burros, vacas, perros, gatos, gallinas, etc. Para mayor brillantez de la fiesta, fracasó el célebre mito frigorífico de la «Semana dels Barbutos», disfrutándose en dicho día de un tiempo verdaderamente primaveral.

NECROLOGIA

Confortado con los Santos Sacramentos, ha fallecido, de manera casi repentina, nuestro estimado consojo José Payarol Mari,

en la madrugada del día 29 de diciembre. José Payarol ingresó en nuestro Centro en el año 1932, procedente del Centro Católico de Santa Eulalia de Vilaplacina. Tuvo alguna pequeña intervención en nuestra sección teatral, y formó en el Orfeón Montserratí en la etapa comprendida entre 1932 y 1936. Contaba en la actualidad cincuenta y cinco años. A sus familiares hacemos llegar el testimonio de nuestro más sentido pésame, suplicando a la vez a todos los asociados una oración por el eterno descanso de su alma.

Asociación Horta

Esta Asociación prepara para el día 13 del corriente, su primer festival del año, del que podemos adelantar los siguientes actos:

A las nueve de la mañana, Misa de comunión general reglamentaria.

A las seis de la tarde: En el local del Centro Catequístico Parroquial, interesante velada, en la que se representarán dos festivales sainetes, uno a cargo de los alumnos de las EE. CC. y otro por los exalumnos.

Esperamos de todos los socios y sus familiares nos honrarán con su asistencia. Detalles por programas especiales.

UN POCO DE HISTORIA

POR PEDRO SOLÉ Y SANS

Allá por el año 1865 era costumbre, según parece, de la juventud al salir de las funciones religiosas de nuestra antigua iglesia parroquial los domingos por la tarde, reunirse a pasar unas horas de sana diversión en la era de Casa Cortada; hasta que un día el reverendo Luis Cantarell, en aquel entonces cura párroco de Morla, propuso a los jóvenes a la sazón congregados en aquel lugar, la constitución de un Centro Católico, al estilo del que venía ya funcionando en la vecina villa de Gracia. Acogida la idea con entusiasmo por dichos jóvenes, hicieron una visita al Centro Católico mencionado, donde después de recibir orientaciones, asistieron a una representación de los "Pastorcillos".

En 1866, y bajo la denominación de "Centro Moral Instructivo", empezaba su vida nuestra entidad en un humilde local de la calle Baja de Martín, conocido en aquel entonces por "Cal Xicra".

Trece fueron los socios fundadores; José Pedra, era presidente, y entre los demás figuraban: Tomás Bonet, Pablo Pages, José Urdeiz, Teodoro González, José Ariés, y posiblemente Pablo Comerma y Gregorio Puig.

Pronto empezó a funcionar la sección de teatro. Todos los domingos se rezaba el Rosario en el local, y seguidamente había la correspondiente función teatral o una pequeña conferencia a cargo del párroco Luis Cantarell. La cuadrilla habitada para sala de espectáculos tenía capacidad para unas cieno cincuenta personas, las cuales pagaban dos cuartos por la entrada, y no habiendo otras diversiones en el pueblo, la sala siempre se llenaba. En la plazoleta que forma la calle en aquel lugar se jugaba a los bolos.

La entidad contó durante algún tiempo con una pequeña orquesta dirigida por Ma-

nuel Bartomeus, celebrándose los ensayos en casa del director.

A mosén Cantarell le substituyó mosén Rocafort, que murió tres meses después. Vino a continuación el Rdo. Tomás Casas, el cual fué un gran entusiasta del Centro. Un hermano suyo, el Rdo. Jaime Casas, arrendó en 1882 los terrenos de la calle Feitu y Codina, en los cuales está emplazado el edificio actual. Mosén Tomás creyó conveniente trasladar el Centro Católico a dicho lugar, y con este fin construyó, con la ayuda económica de la familia Pastó, una sala de espectáculos con su escenario correspondiente.

Trasladada la entidad al nuevo local en 1883, y puesta bajo la advocación de San Luis con el nombre de "Academia de San Luis Gonzaga", prosiguió de momento con las mismas actividades, hasta que con los beneficios de la sección de teatro y las cuotas de los socios, que satisfacían en aquel entonces un real cada semana, se construyó un diminuto café en la parte trasera del solar, se construyó una pequeña estancia para el conserje, y se pusieron en el patio unos trapezcos y anillas.

En el año 1895 se efectuaron obras importantísimas. Aparte la inauguración de un magnífico frontón, se construyó el café definitivo y el piso, que fué destinado a secretaría y habitación del conserje. El frontón fué durante unos cinco años inagotable fuente de ingresos para la entidad. Los domingos, mañana y tarde, se llenaba el frontón de aficionados venidos de toda Barcelona, y especialmente de la Barceloneta, dando a la vez mucha vida al café de la entidad, y presenciándose partidos discutiísimos entre jugadores locales y forasteros.

(Seguirá)

Tres años de vida de nuestra orientación cinematográfica

Cumpliendo los deseos de nuestros Santos Padres, una de las actividades a la que la Juventud de Acción Católica ha prestado particular atención, es la orientación cinematográfica que, semanalmente, señala la moralidad de las películas que se proyectan en los cines de nuestra barriada, y que aparece en la puerta de nuestra iglesia parroquial.

En la Carta Encíclica del Papa Pío XI, se dice acerca de los espectáculos:

... En consecuencia, es muy de desear que los católicos se ocupen del cine en sus asambleas de Acción Católica, en sus programas de Estudio, y conviene también una sección cinematográfica, para alabar las películas buenas y reprobar las malas.

El día 3 del corriente mes hará tres años que por primera vez vió la luz nuestra cartelera cinematográfica. Durante este tiempo han sido clasificadas 796 películas exactamente. Estas películas han sido clasificadas de la siguiente manera:

Biancas, 23; rosa, 347; grana, 318; inmorales, 88; sin referencias, 35. Total: 796.

Las calificaciones de estas películas son efectuadas por la S. I. P. E. de Madrid y por la Asociación de P. de F. de nuestra ciudad, organismos creados a tal fin exclusivamente y ambos bajo la dirección competente de la Autoridad eclesiástica; siendo remitidas semanalmente a nuestro Centro las hojas clasificadoras de las películas estrenadas durante la semana.

He aquí a grandes rasgos la organización de esta Sección que la Juventud de A. C. cuida con esmero, convencida de la importancia capital de la misma.

J. C.



PÁGINA INFANTIL

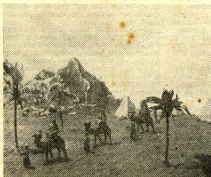
POR EL ASPIRANTADO DE LA J. A. C. E.

TERMINÓ EL CONCURSO...

Con éxito halagador hemos dado fin a nuestro IV certamen pesebístico correspondiente a 1943-44. Podemos estar más que satisfechos del resultado conseguido y el Aspirantado Hortense se apunta en su favor un nuevo tanto.

En calidad y cantidad hemos superado anteriores etapas y hoy podemos mirar seguros el porvenir. La semilla ha dado su fruto, surgiendo un vasto plantel de artistas que en jornadas futuras sabrán plasmar nuevas y mejores obras de arte en consonancia con los conocimientos adquiridos en la paciente labor de construcción de belenes.

Cabe señalar como cosa notable la importancia de algunos pesebes, especialmente los presentados en la categoría de «Fuera de concursos», verdaderos alardes de técnica. Hacemos



Artístico rincon del pesebre, obra del joven José Civit. (Fots. G. Ser)

mención especial del construido por el aspirante Juan Martí, una joya de matices y uno de los mejores de nuestra barriada por su realismo sorprendente. Señalamos asimismo el de José Civit, que va superándose de año en año.

Mil felicidades a todos, y esperamos decididos el próximo concurso que ha de marcar una etapa decisiva en el resurgimiento de los belenes en nuestra Parroquia.

¡Siempre más y mejores!

Resultado técnico del Concurso de Pesebres

Fuera de concurso: Juan Martí Valls, una obra de arte por un experto artista.

José Civit Girant, no agota las temas, siempre mejorando.

Primera categoría. — 1.º, Hnos. Miralles, un gran pesebre, con detalles cuidados; 2.º, Manuel Pasó Rierra, buen gusto y distribución; 3.º, Rafael González Boada, superación del año anterior.

Segunda categoría. — 1.º, Antonio Pedro Casas, artista en ciernes, promete mucho; 2.º, Jorge Dordal Moya; 3.º, Domingo Bachs Brassó; 4.º, Jorge Elias Casas; Antonio Casas Bagaria; José Homar Terrades; Luis Brunat Arbós; Fernando Jaumá.

NOTICARIO

Día de Retiro

En medio de un entusiasmo sin límites se ha celebrado nuestro Día de Retiro, que tuvo lugar la última semana del pasado mes de enero.

Más de sesenta Aspirantes se reunieron en el Convento de las Religiosas Carmelitas, con el ánimo de aprovechar unas cuantas horas dedicadas al perfeccionamiento de su vida espiritual.

Por la mañana hubo Misa de Comunión y gran excoletada en nuestro Centro Parroquial. Acto seguido, meditación, pláticas y Vía Crucis en el arriba mencionado convento.

Por la tarde salimos de excursión, retornando alegres y satisfechos y con ansias de que tales días se repitan con más frecuencia.

Deportes

Ping-pong. — Finalizó nuestra tradicional competición navideña, en la que tomaron parte dieciséis aspirantes, resultando vencedores a la postre, tras reñidos encuentros, Ramón Estebe y José Homar, campeones respectivamente de primera y segunda categoría.

Soluciones al Primer Concurso de Pasatiempos:

1. La nariz.
2. El soldado.
3. No hay tu tia.
4. ¿Pecaste? Arde a Jesús y obedece.
5. Zola.
6. MISRAEL.

Se han recibido 23 soluciones, de las cuales sólo 3 eran exactas, habiendo sido efectuado el sorteo, se entregará una magnífica pluma estilográfica al Aspirante premiado que posee el carnet número 109.

CONCURSO DE PASATIEMPOS

7. Adivinanza: ¿Qué es lo que se dice una vez en un minuto y dos en un momento?

8. Adivinanza: Cien murciélagos y un gorrión ¿cuántos picos y patas son?

9. Jeroglífico: A R Q ...

SECCION TEATRAL

CRÍTICA

"Gloria in excelsis Deo..."

Hermosa y sugestiva tarea, nuestro comentario, ya que no crítica, sobre las emotivas representaciones de «Pastoretas» que, a partir del día 25 de diciembre próximo pasado han tenido lugar en nuestro Centro. Parecía como si el ambiente armonizado con bellas canciones pastoriles, colorido baticmista y ameno diálogo, nos trasladase junto con ángeles y pastores, en una visión retrospectiva de veinte siglos, tan ajustadas estuvieran aquellas magníficas representaciones, allá al Portal de Belén, donde todos juntos, revalidados en aquel ambiente inefable de gozo, satisfacción, complacencia y alegría, que las mismas nos reportaban, postrarnos rendidos en tributo de adoración y homenaje, ante Aquel que vino al mundo bajo el lema divino, y al mismo tiempo humano de:

...*ET IN TERRAE PAX HOMINIBUS BONAE VOLUNTATIS.*

Magnífica presentación que, salvado el escollo inicial del día de Navidad, fué superándose a cada nueva representación, resultando francamente magníficas las del 26 de diciembre y 2 de enero. Pero, ¿por qué en estas obras no se procura, en la víspera de su representación, por ejemplo, un ensayo general en toda regla, con los tramoyas, Vestuario, luz, etc.?

A remarcar, entre otros, el cuadro de la «Anunciación», para el que los señores Borrás y Mercadé pintaron un sugestivo decorado, que dió al mismo una realidad llena de emotiva belleza, y el no menos sugestivo del

«Nacimiento», pintado por el señor Casademont, estrenado el día 9.

Todos los actores cumplieron a la perfección. Muy bien los hermanos Solé, que, sin exageraciones innecesarias, supieron alegrar a los espectadores continuamente. Muy bien Francisco Toboso, trágico indiscutible, y Miguel Campany en el papel de Naím, interpretado por los dos indistintamente. Vendrell, buen actor de carácter. Muy bien Conas. A destacar también la actuación del joven Juan Bonany, que promete ser dentro algún tiempo, así que esté más esforzado, uno de los mejores encarnadores del difícil papel de «Estanás».

Permitámonos al mismo tiempo, nuestra felicitación a las simpáticas señoritas Homar, Toboso, Petit, Vila, Ribó y Roca que, sin la experiencia de «vellos», cumplieron a la perfección, en sus respectivos papeles.

La mejor prueba de nuestro razonamiento es la enorme cantidad de público que asistió satisfecho y complacido a cada una de nuestras representaciones. Agradecemos sinceramente esta asistencia, la mejor recompensa a nuestro esfuerzo, que indudablemente de todos lo ha exigido, y confiamos en que la mejor correspondencia, será la perfección y mejoramiento año tras año, de eso que ha llegado a ser algo indispensable en el ambiente hortense:

Las tradicionales representaciones en nuestro Centro (antiguos Loises) de los tan tradicionales «Pastoretas».

BIDONES

DE HIERRO GALVANIZADO Y
ESTAÑADO NUEVOS Y USADOS

ELEVADORES

"MARTITONO"

PARA BIDONES Y BOCOYES

(DEPOSITARIOS DE LOS ESTABLECIMIENTOS SCHMID, DE PARÍS)

HIJOS DE EUSEBIO MARTÍ

TALLERES PARA LA REPARACIÓN DE BIDONES

Benzol, Solvent nafta, Aguarrrás, Colofonias, Aceites de resina, Terpeneol, etc.

OFICINA Y ALMACENES: Igualdad, 51 (S. M.)

TALLERES: Lluç, 85 y Posaje Viñeza, 2 y 4

TELÉFONO 53682 - BARCELONA

D E P O R T I V A S



Baloncesto

Ha terminado la primera vuelta del campeonato

El pasado día 23 terminó la primera vuelta de este Campeonato de Cataluña, en el cual participó nuestro equipo representante.

Bien podemos decir que no es la suerte la que más ha distinguido la clasificación obtenida por el Horta, pues ya en el sorteo se fueron señalados seis partidos a jugar fuera de casa, en esta vuelta, por tres en el campo local. Este handicap ha repercutido bastante, aunque es verdad que habríamos podido mejorar mucho nuestra actuación con un poco más de acierto por nuestra parte.

Pero esperamos confiados la segunda vuelta de este Campeonato, netamente favorable a nuestro equipo por jugar en casa la mayoría de los partidos.

Un breve análisis de los partidos perdidos. En el de Vallvidrera, la confianza fue la causa de perder el partido, junto con circunstancias imprevistas que no permitieron presentar nuestro equipo más potente. En Viladecans, Arenys y en el del Rosario, la lucha fue animadísima y el que jugamos contra el Mataró en su campo, merecíamos ganar tanto como ellos, obteniendo en cambio el mejor resultado del torneo contra el líder de la clasificación.

Por lo que se refiere a nuestros jugadores, podemos apreciar la magnífica forma y gran juego de Solé, que, junto con la recuperación de Oliva, es de destacar; también Clot acusa mejoramiento en sus actuaciones completando el cuadro de defensa sin desmerecer; Matute es nuestro mejor tirador del mo-

mento; también recuperan su clase rápidamente Barnet y Serlavós, que nos prometen un magnífico conjunto; Iglesias, muy batallador y con su estilo personal.

A continuación daremos los resultados técnicos obtenidos en los partidos:

J. P. Horta - Atlético	33 - 15
Rosario - Horta	26 - 18
Horta - Milagroca	13 - 10
Masnou - Horta	10 - 40
Bétulo - Horta	13 - 19
Vallvidrera - Horta	16 - 15
Viladecans - Horta	22 - 20
Horta - Arenys	14 - 16
Mataró - Horta	18 - 15

Total: tantos favor 187; en contra, 146.

El día 13 de febrero se jugará el primer partido de la segunda vuelta contra el Atlético, en su campo.

Ajedrez

Prosigue con gran interés la disputa del Campeonato de Selección entre nuestros numerosos aficionados.

La puntuación que podemos dar, aunque no es la definitiva, pues faltan muchos partidos, acusa ya los que se destacan.

Cassa, 10 puntos; J. Martí, 9; P. Vintró, 8 $\frac{1}{2}$; Gausachs, 8; A. Vintró, 7 $\frac{1}{2}$; Solé, 7; Soló, 7; Brumat, 6.

Damas

Este Torneo, que está ultimándose, da la clasificación actual siguiente:

Cortés, 7 puntos; Eschev, 7; Bargalló, 6; Bonet, 6; Bel, 5; Marínex, 5; Abellán, 5; Collell, 5; Piqué, 5.

RESERVADO PARA

M. B.

Darse una buena vida no es lo mismo que llevar buena vida.

Lo primero interesa al cuerpo; lo segundo al alma. El cuerpo es mortal; el alma es eterna.

Sé cuerdo y previsor, amigo. Preocúpate del gran negocio de la Eternidad.



MARCHAMOS - PRECINTOS - SELLOS DE GOMA

CASA PUJOL

Grabados en toda clase de metales
Placas grabadas y esmaltadas

Plaza del Teatro, 1 - Rambla del Centro, 31
TELÉFONO 17121 - BARCELONA

Cerámica EL TOBOSO

HORTA, 46

Cristalerías, Vajillas, Artículos de Regalo
en Porcelana, Cristal tallado y decorado

Especialidad en encargos de Cristal de-
corado en taller propio "Creación HERVI"

Aproveche usted las
EXTRAORDINARIAS REBAJAS
que le ofrece ÚNICAMENTE durante el mes
de FEBRERO la

MERCERÍA SOLÉ

en
Pullovers, Medias rayón,
Calcetines lana, Guantes,
Corbatas, Lanas para la-
bores, etc., etc.

MERCERÍA SOLÉ
Chapí, 42 - HORTA

JAVALOY

PELUQUERAS PARA SEÑORAS

∫

TELÉFONO 79703

HORTA, 54 AUSIAS MARCH, 53