

2<sup>a</sup> Campañal. pag. 8



# IDEAL



CENTRO PARROQUIAL DE SAN JUAN DE HORTA



[Pintura de Vil·Arrufat en uno de los vestantes del Santuario de la Salud, de Sabadell].

## VIRGEN DE AGOSTO

«Sancta Maria  
tu me guia»

**SUMARIO:** ¡Ojo al enemigo!, por el Consiliario.— Liturgia y piedad.— Lo que el Papa dice de la Acción Católica.— Alta misión, por Marina de Castañeras.— Diarios y revistas.— Inauguración del baldaquín de nuestro Altar Mayor.— Presencia de la Virgen.— Cançó per a un infant, de Thomas Moore.— Paisajes soñados.— Segundo Campamento de la Juventud Masculina, por José Clot Ravell.— Apuntes de Campamento, por P. Solé.— Noticias y comentarios.— Sección recreativa.— Página deportiva, por «Gubi».— Página del Aspirantado.

# Guía de Comerciantes e Industriales de Horta

**LECTOR: Favorece con tus compras a nuestros anunciantes.**

LIBRERÍA. ARTICULOS ESCRITORIO.  
MATERIAL ESCOLAR

## LLUCH

HORTA, 83. - Teléfono 79987

Las mejores medias  
Los mejores precios

SIEMPRE EN  
**GÉNEROS DE PUNTO ESTEBE**

Horta, 44-Tel. 83398

BIDONES de hierro galvanizados y estañados nuevos y usados — ELEVADORES «MARTITONO» — Reparaciones, etc.

### Hijos de EUSEBIO MARTÍ

Almacenes y oficinas: VIGILADA, 51 (S. M.)  
TALLERES: LLULL, 85 - TEL. 53682 - BARCELONA (S)

SEGUROS

## Francisco Vendrell

RESERVADO

F. de A. C. P.

## FERRETERÍA MONTAGUT

Gran surtido en pinturas y barnices - Batería de cocina - Material eléctrico - Persianas y cortinas - Objetos para regalo

Comercio: HORTA, 48  
Domicilio particular: CHAPÍ, 43  
Teléfono 73377 - BARCELONA

JOYERÍA Y ORFEBRERÍA DE ARTE  
OBJETOS RELIGIOSOS

## JORGE VALLS

TELÉFONO 72414

Rosellón, 317, entlo. 1.º - BARCELONA

PELUQUERÍA PARA CABALLEROS DE

## Domingo Marqués

El servicio más esmerado de la barriada  
HORTA, 62

Alcoholes, licores embotellados y a granel,  
Vinos y Miel de cosecha propia

### BODEGA NUEVA B. CATALAN

LISBOA, 12 - HORTA

TINTORERÍA

## "MAYOL"

HORTA, 57

*Angel Borrás*  
EBANISTA

Horta, 54

## Granjas PADRÓ

Venta al por mayor de leche y nata. Especialidad para confiterías. Producción propia. Exporta a domicilio

CENTRAL: Xifré, 69. Clot - Teléfono 51184  
VAQUERÍA: Crehuet, 40, Horta - Tel. 79441  
BARCELONA

## ¡OJO AL ENEMIGO!

**P**ARA el cristiano, la voz de alerta lanzada en un tono un poco fuerte, no debe serle extraña ni alarmante. El Evangelio nos llama constantemente a la vigilancia, y sería suicida dormirse confiado, cuando el diablo acecha sin descanso, buscando, como un león famélico y rugiente, a quien devorar.

Pero si la vigilancia es necesaria en lo que afecta a nuestra salvación personal, a nuestra particular e individual economía del espíritu, lo es mayormente en el campo social de nuestros intereses de apostolado, donde el enemigo fácilmente encontrará más amplio espacio en que sembrar la semilla disolvente de la maldad, a lo mejor sin que nos demos cuenta, camuflado en su astuta indumentaria de lobo disfrazado.

Dos sistemas tiene el enemigo para destruir las obras de Dios, para derrocar los edificios del espíritu. El uno es el descarado y violento, en que abiertamente da la cara y enseña su enconada furia destructora con el derramamiento de sangre y con el fuego abrasador. La consecuencia, sin embargo, suele ser contraproducente. "Sangre de los mártires, semilla de cristianos", decían los antiguos. No suele ser ésta la táctica empleada con más rendimiento. El adversario lo sabe.

El otro sistema es del todo diferente. El enemigo se ha dado cuenta de que vale más no hacer ruido. Su tarea será en adelante solapada. Procurará no dar la cara. Y es así como, en efecto, producirá más daño, e irá ocasionando paulatinamente los bimientos del edificio, hasta llegar a producir su total derrumbamiento. Si logra solamente convencernos de que su labor es inocente y de que exageramos los recelos, habrá obtenido ya el salvococonduto deseado para su objetivo criminal.

Estemos alerta, jóvenes, y, sobre todo, amados dirigentes. No creamos que el adversario sea tan estúpido que no calcule sus batallas antes de lanzarse al ataque. Sabe perfectamente que sus más temibles obstáculos son precisamente, en las obras de apostolado, la vida interior, la abnegación o espíritu de sacrificio y la rectitud de intención. Si falta la vida de piedad, podremos hacer mucho ruido, nuestra casa podrá estar llena de secciones y de actividades; pero, desconectadas de la corriente vital que les diera fuerza y carácter, insensiblemente caerán por su propio peso en la más desoladora y vergonzosa esterilidad. En el mejor de los casos podrá quedar el esqueleto de una asociación, un grupo, peña o sociedad más; pero sin vida, ni consistencia, ni eficacia alguna.

Dijémoslo bien claro: Quisiéramos ver en nuestro Centro una Sección de Piedad, organizada, celosa y activa, que fuera como el alma y el cerebro que da fuerza a cada uno de los miembros de un cuerpo orgánico y viviente; que hiciera honor a aquellos principios de nuestra Academia que ostentaba el patrocinio de San Luis Gonzaga como un objetivo integral y exclusivo de pureza y de catolicismo militante; que cifrara en su parroquialidad todo el anhelo de sus esfuerzos, no con fingida presunción ni con un afán de suficiencia, sino con obediente sumisión al criterio de los superiores, aunque, a veces, pudiera parecernos contrario a nuestra manera de ver las cosas.

Echamos de menos, sinceramente, una piedad más completa, en nuestra juventud, y también en nuestros mayores. No hace mucho tiempo, en las funciones parroquiales de los domingos, daba gusto ver a los hombres rezar el Santo Rosario y alabar a Dios y a la Virgen en los distintos actos o devociones, complemento necesario de nuestra vida cristiana. Ahora... sencillamente, nos hemos dejado arrastrar un poco por la corriente indiferentista de los tiempos. Confesémoslo: No nos queda tiempo. Por exceso de actividades, por dar pábulo al ajón de diversiones de un público, fingido muchas veces, claudicamos de lo que debería ser nuestro orgullo y nuestro sostén indefectible.

Resumiendo. No es nuestra intención ofender a nadie, porque los defectos enunciados hay que reconocer que son inconscientes. Por algo decíamos al principio que al enemigo hay que desenmascararle: que no es temible cuando da la cara. Y el único que puede hacerlo es el Consiliario. Pero es hora de que meditemos bien nuestra responsabilidad. Y que nos demos cuenta de que los tiempos que vivimos que admiten claudicaciones. ¡Cuánto más íntegros, mejor! No lo dudemos.

# LITURGIA Y PIEDAD

**La piedad oficial.** Este nombre parece un poco raro. Simplemente queremos indicar con él el contraste con la piedad puramente privada, particular, personal y, a veces, egoísta.

Existe una piedad oficial que consiste en fundir nuestras oraciones con la Oración oficial e incesante de la Santa Iglesia, Cuerpo Místico de Cristo; en unírnosle íntimamente sin detrimento de nuestra personalidad, con todos los miembros de esa *unidad individual* que es la Comunión de los Santos, la Iglesia Militante, Purgante y Triunfante.

En este sentido la piedad litúrgica debe merecer todas nuestras preferencias. Toda oración oficial o ceremonia instituida por la Iglesia, lleva consigo una fuerza irresistible de impetración *per se* efficacísimas. Entonces la potencia que actúa para el logro de una gracia, no es sólo el *gesto individual*, es decir la oración aislada de un alma, por excelentemente dispuesta que se halle; es también el *gesto de la Iglesia* que suplica con nosotros; es, en fin, la voz de la Esposa amantísima que alegra el Corazón de Dios, siendo escuchada de cualquier manera.

Si ello es así, pues, ¿por qué esta tendencia a aislarse en actos de piedad, incluso mientras se están celebrando las ceremonias públicas y oficiales de la Iglesia? ¿Por qué ese poco interés en unírnosle a la comunidad de los fieles, de la parroquia, cuando ora en conjunto, parroquialmente y, por ende, oficialmente?

¿Por qué, por ejemplo, esta preferencia por las visitas aisladas en la Capilla del Santísimo, cuando la parroquia —representación oficial y directa de la Iglesia Universal— está orando en común, aunque no sea más que el Santo Rosario? Ello implica casi siempre una desedificación y, desde luego, una merma en el valor de dichos actos.

Creemos sinceramente que se trata de una desviación, casi diríamos de un abuso. De ahí nace ese cristianismo particularista, que se aísla de las grandes corrientes de la gracia, que sólo busca el propio interés, aunque sea espiritual. La mejor oración, como en la Liturgia, se hace en común, *en nombre de todos y para el bien de todos*.

Quien tenga oídos que oiga.

**La verdadera y perfecta misa.** Repitamos lo ya dicho en otras ocasiones. La misa cantada, particularmente la solemne, es la misa en la plenitud de su significación histórica y litúrgica. El canto, la música y la activa participación de los fieles en ella hacen más explícitas la alabanza pública a Dios y la ofrenda —*semum ac vestrum sacrificium*, dice el sacerdote— debe llegar a los cielos con más olor de suavidad. Ese diálogo constante del sacerdote con los fieles —diálogo lírico y sublime casi siempre compuesto para ser cantado—, ¿creéis que cumple con su significado, respondido solamente por un simple monaguillo? Un buen cristiano, un buen feligrés, un miembro de Acción Católica, preferirá mil veces la misa cantada a la rezada, y se esforzará en tomar parte activa en ella, aprendiendo poquito a poco los cantos, y alabando a Dios en ellos, santamente, alegremente, humildemente, con esa suave, dulce y piadosa música gregoriana, que por sí sola nos eleva hacia Dios porque nos une indefectiblemente al clamor oficial y universal de la Santa Iglesia, de la Esposa sin mancha del Cordero.

¿Y tus comuniones? No cesaremos en recomendar la frecuencia de la Sagrada Comunión. ¡Ojalá todos nuestros jóvenes y aspirantes comulgaran diariamente! Sin embargo, ¿no creéis que muchas veces echamos a perder el fruto de nuestras comuniones por falta de preparación, por cierta rutina introducida en esta práctica y por la excesiva familiaridad con tan elevado misterio?

Dos sugerencias nos atreveríamos a hacer: 1.ª) No fiarse por lo común de hacer una buena preparación o acción de gracias sin un libro de piedad. No negamos que pueda uno llegar a tal fervor que ya no necesite ayudante alguno en su conversación con Dios. Sin embargo, la experiencia enseña que son muchos los que están sujetos a mil distracciones y sobre todo, a la monotonía de un círculo vicioso sin ámbitos ni horizontes espirituales. Y esto mismo diríamos de los demás actos de piedad. Ciertas largas sesiones en plena contemplación del altar o del sagrario —hoy que han pasado ya los tiempos del analfabetismo y de la fe del carbonero— pueden ser un poco sospechosas. En este terreno, más que ir solo, recomendamos ir de la mano de un buen libro. 2.ª) A ser posible, comulgar siempre dentro de la Misa. No se comprende cómo hay personas que, debiendo oír toda la misa, van a comulgar al principio. La Comunión es una parte integrante del Sacrificio, es la consumación del mismo. Y el sacrificio lo ofrece no solamente el sacerdote, sino también los fieles. Antiguamente nadie asistía a la Santa Misa sin comulgar. Procurar, pues, recibir la Comunión dentro de la Misa y recordar que la Iglesia *ofero* solamente que se dé la Comunión fuera de ella, debiendo existir para ello una *causa razonable*, la cual puede ser, por ejemplo, la premura del tiempo y la obligación del trabajo.

## Lo que el Papa dice de la Acción Católica

1.º *La Acción Católica incomprendida.*—«La Acción Católica — esa Acción tan querida por el corazón del Papa, tan querida también, evidentemente, por el Corazón de N. S. J. mismo. Es esta una evidencia y no son necesarias las pruebas; tan manifiesta y continua es la asistencia divina en favor de la Acción Católica; porque no solamente progresa, sino que lo hace a despecho de todas las dificultades y de todas las incomprendiones — que a nuestra vez debemos comprender. Y llegaremos a explicarnos esas incomprendiones si reflexionamos que muchos ignoran completamente todo lo que se eleva más allá de lo terreno cotidiano, material y mundano; para decir la verdad, no conciben que se pueda pensar diversamente, y porque así es para ellos, suponen que lo mismo es para todos. El ambiente religioso y sobrenatural es, pues, para ellos, una atmósfera irrespirable: sus pulmones no están hechos para eso. Tal es la causa de esas incomprendiones y de las dificultades que engendran. Como conclusión dice el Santo Padre: *Es necesario ante todo orar para que seamos comprendidos.*» (Pío XI a las dirigentes de la A. C. F. Italiana, 21 mayo 1931).

2.º *La definición canónica de la Acción Católica.*—«La Acción Católica es la participación del laicado en el apostolado jerárquico de la Iglesia. Definición breve, pero que expresa el hecho más hermoso de que es objeto el laicado, es decir, su *llamada a esa participación en el apostolado jerárquico, que constituye una verdadera y propia vocación.* Vocación no nueva, pero tanto más bella cuanto más antigua, tan antigua como el cristianismo, como la primera predicación apostólica, como el primer apostolado en el sentido más objetivo y preciso de la palabra, en el sentido más real y neto de esta denominación» (Discurso de Su Santidad Pío XI a las entidades católicas de Roma).

3.º *El carácter sobrenatural de la Acción Católica.*—«Es propiamente un verdadero milagro ver como (bien puede decirse en latitudes y en longitudes diversas) las mismas energías pujantes, los mismos pensamientos, los mismos estudios y las mismas actividades se abren camino y prosiguen su admirable marcha» (Del mismo discurso de S. S. Pío XI).

Sin captar en la Acción Católica ese carácter sobrenatural, que viene a confirmar lo que dice el Santo Padre de la inspiración divina de la definición que ha dado de ella, no podría sino errarse sobre el verdadero alcance y la significación de un movimiento que desborda los cuadros simplemente administrativos, racionales, humanos. Ahí está, creemos, la causa de muchas *incomprendiones*, de las que, al decir mismo del Papa, es todavía objeto la Acción Católica.

## NOTICIARIO

**Vacaciones.**—Estamos de lleno en la estación estival y las fuertes temperaturas reinantes hacen que languidezcan nuestras actividades. En vista de ello han sido aplazados los círculos de estudios, reuniones, etc., etc., hasta la próxima temporada, así como la mayoría de las actividades, excepto las de Deportes y Excursionismo, cuyas vocalías funcionan normalmente.

**Vocalía de Fútbol.**—En el último sorteo de esta vocalía han sido premiados los números 627, 298, 488, 405, 610 y 945.

**A beneficio del Baloncesto.**—Próxima la inauguración de la nueva temporada, la sección de Baloncesto tiene intención de organizar un magno sorteo a fin de recaudar fondos para poder hacer frente a los cuantiosos gastos que origina el fichaje de jugadores, árbitros, desplazamientos y demás, máxime si, como esperamos, nuestro Centro y nuestra barriada cuenta con el honor de tener un equipo de Baloncesto en segunda categoría.

**De nuestro II Campamento.**—No queremos silenciar en estas páginas nuestro agradecimiento al Rdo. Economo de Riella del Fay, Rdo. Jaime Piana, por las atenciones tenidas con nuestros jóvenes que acompañaron en el citado pueblito, atenciones culminadas con el regalo a cada uno de los jóvenes acompañados, del pequeño libro, pero grande en su contenido, titulado: «*Coñiadi!*» (Una máxima para cada día del año), como recuerdo de nuestra acampada en su término parroquial. ¡Gracias, Mn. Jaume! ¡Que Dios se lo pague!



Un grupo de los jóvenes que tomaron parte en nuestro II Campamento, presididos por el Reverendo Dr. Camprubí, director del mismo.

# ALTA MISIÓN

¡Cuán equivocadas están estas mujercitas que creen que **TODA SU MISIÓN** consiste en brillar en sociedad; entre sus amistades; en las fiestas— más o menos... benéficas—; en una palabra, en el mundo!

¡Pobres estrellas sin luz!

La mujer—dijo el P. Oultaint—**DEBE LLENAR DE DIOS A TODOS LOS QUE ESTAN CERCA DE ELLA.**

Ahora bien. No olvidemos que, para **DAR**, es necesario **POSEER**.

¿Cómo van estas mujercitas tan frívolas a dejar tan preciosa esencia divina en los demás si ellas no la poseen...?

Para poseer a Dios, es necesario, **PRIMERO:**

Haberle llamado con la humilde oración; oración sincera y confiada.

Haberle recibido—si puede ser diariamente—en la Sagrada Comunión.

Saberlo conservar por la **PUREZA**. Pureza aplicada a todos nuestros deberes.

Entonces, sí.

La mujer podrá difundirlo por medio de la palabra. Del ejemplo. Por la paz que irradiará de ella.

Por su santa actividad que hará que todo lo que se proponga llegue a feliz término. Porque todas sus obras serán bendecidas por Dios.

Toda mujer que lleva al Señor en su alma, irradia aún en los actos más sencillos de su vida un algo de divino.

**Difundid, mujeres, por medio de vuestra cálida palabra, por vuestra palabra afectuosa, con todos los recursos de vuestro cristiano espíritu, las santas doctrinas para que a todos los corazones llegue el resplandor de Dios**

¡Ay, si quisierais, qué siembra más hermosa podríais esparzar cada día!

¡Mujer... pequeño y débil instrumento de Dios, que tanto bueno espera y desea de ti!

Sé siempre fiel a sus divinos preceptos, y ya que te escogió para dirigente y señora del hogar, ¡no le traiciones! **Acepta, cumple y persevera en tan alta misión.**

MARINA DE CASTARLENAS



## DIARIOS Y REVISTAS

Hay de escoger bien estas lecturas. No perdería mucho tu formación espiritual si durante tus años primeros de juventud no los leyeras. Tendrás tiempo más tarde para ello.

Sin embargo, ya que está hoy tan extendida esta clase de lecturas, quizá tú también te intereses por los acontecimientos del día. Si tienes tiempo, no te prohíbo en absoluto que lo hagas; pero ¡alerta con estas publicaciones!

La mayor parte sale de manos de editores cuya preocupación principal es el mayor beneficio material posible; en cambio, se cuidan muy poco de que sus artículos e ilustraciones estén o no en consonancia con un concepto honrado, moral, de la vida. Los cuentos, las poesías, las novelas—para no hablar de las secciones de «Correspondencias» y «Anuncios» que están al servicio de amores inmorales—se refieren a historietas amorosas que, solapada o abiertamente, pregonan la vida inmoral y la meten en el ánimo del público.

Apreciada joven, ¿sabes ya cuál es tu deber en este punto? Hay diarios y revistas de primera fila, católicos, en que puedes leer con tranquilidad la parte de literatura; mas si por cualquier motivo hubieras de leer otros periódicos, cuidado siempre con los cuentos y las novelas que allí se publican. Porque ¿de qué sirve huir de la sierpe cuando ya te ha mordido?

(De Pureza y hermosura.)

## NOTICIARIO

**Descanso estival.**—La dispersión de elementos y de energías que trae consigo el verano ha paralizado casi en absoluto todas las actividades de nuestra Juventud Femenina. Haced acopio de fuerzas y de entusiasmo, de salud y de aires sanos, para que cuando llegue el nuevo curso renazca con nueva vida nuestro Grupo.

**El sorteo de las Aspirantes.**—La rica mantelería que se había en suerte el día 30 del pasado mes de julio cayó en manos del número 498, correspondiente al premiado en el sorteo de los Ciegos.

**El Coro Parroquial femenino.**—Hemos llegado a dudar de su existencia. De no ser unas pocas jóvenes, que con su constancia cast heroica, se hacen dignas de los mayores elogios, muchas funciones no poco solemnes de la parroquia se verían privadas del canto y de la música, necesarios en el culto divino. ¡Qué responsabilidad la de

muchas jóvenes que regatean a Dios y a la Virgen Santísima lo que a veces malgastan en insulsas naderías! Joven cristiana, alístate cuanto antes para el canto en la Iglesia y no faltes a los ensayos. No olvides que es esta una actividad propia de la A. C.

A propósito de la nota precedente, se nos garantiza que dentro de pocos días desde la publicación de este número tendrá lugar la anunciada «xocolatada» (o lo que sea) que se merecieron las jóvenes que ganaron el premio en el Concurso de la Diócesana.

**Ejercicios Espirituales.**—Están expuestas en la entrada de la Iglesia las fechas y sitios en que tienen lugar las diversas tandas de ejercicios de este verano. Ante Dios y con la mano en tu corazón, apreciada joven, no cejes hasta encontrar una oportunidad para hacer Ejercicios. En particular las que deben tomar estado, sería muy conveniente que hicieran los postibles, a pesar de las dificultades que, no lo ignoramos, hoy pesan sobre todo el mundo.

## Inauguración del baldaquín de nuestro Altar Mayor

El día 7 del pasado mes de julio, tal como anunciábamos en nuestro número anterior, tuvo lugar la solemne inauguración de nuestro Altar Mayor con su imponente baldaquín. Aparentemente el hecho no tiene mucha trascendencia. En realidad, se trata de un caso único en Barcelona. Es más: tal vez no se haya construido en toda Cataluña una obra de la envergadura de la presente, de las proporciones, esbeltez, originalidad y, sobre todo, riqueza, como la de este baldaquín.

Si nuestro templo parroquial, en su conjunto, merece ya los mejores calificativos, por el gusto que ha presidido en toda su reconstrucción, por la magnificencia de sus proporciones y por su atildado sabor litúrgico, con este broche de oro elegante y sobrio del baldaquín, pasa a ser el primero entre los reconstruidos de nuestra gran ciudad. El dictado no es nuestro. Así lo afirmó el señor Obispo, quien no tuvo más que alabanzas y plácemes por tan estu-penda obra.

El día 24 de junio, fiesta patronal de la Natividad de San Juan Bautista, tuvo ya lugar la consagración del Altar Mayor y del altar del Santísimo Sacramento.

El día 7 de julio el Excmo. Sr. Dr. Gregorio Modrego Casaus, Obispo de la Diócesis, para solemnizar esta doble consagración de altares, así como la general restauración de dicho templo, asistió pontificalmente a la Misa solemne que en acción de gracias celebró el Ilmo. Sr. Dr. Cipriano Montserrat, Canónigo Penitenciario, y acto seguido entonó el «Te Deum». Acompañaban al señor Obispo el Muy Ilre. Sr. Vicario General y los Canónigos doctores Urpí, Serra y Vilarrubias. Predicó y enalteció la dedicación del templo el Dr. Masdexart.

El Coro de nuestro Centro Parroquial, dirigido por el maestro Angel Colomer, interpretó la «Misa Patriarcal», de Perosi, y el Credo de la «Misa del Papa Marcelo», de Palestrina. Una sección de la «Schola Cantorum» del Seminario, bajo la dirección del Rdo. Vicente Piers, cantó las partes variadas de la Misa en depuradísimo gregoriano. La asistencia de las autoridades y de un público numerosísimo que abarrotaba las amplias naves del templo, contribuyó a dar al acto una brillantez extraordinaria.

Hacemos constar en esta nota meramente objetiva, la felicitación que por todos conceptos merece nuestro dignísimo Cura Párrroco, Muy Ilre. Sr. Dr. Miguel Pujol, quien

con su celo y su incansable esfuerzo ha impulsado la realización de esta magnífica obra, admirablemente secundado por todos los feligreses, que no se han cansado de ayudar, cada uno en la medida de sus fuerzas, hasta llegar a la coronación y a este final admirable.

La construcción y decoración ha sido obra de los señores Isidro Puig Boada, arquitecto; Jaime Busquets, pintor, y José Segura, escultor.

Una delicada gentileza de nuestro señor Rector constituida en padrinos de la fiesta a todos los que han contribuido a la restauración del templo, representados por los señores de la Junta de la Obra Parroquial, José Juliá y José Gallart.

IDEAL, que centraliza todos sus anhelos en secundar los esfuerzos de nuestro Párrroco, y en su función de apostolado está



constantemente a sus órdenes, como primera jerarquía, no puede menos que enorgullecerse al poder dar una, aunque breve, recensión de este memorable acto que perpetuará en estas piedras santas, consagradas, la indestructible fuerza y perennidad de nuestra fe.

## PRESENCIA DE LA VIRGEN

UNA amable coyuntura nos proporciona este mes para hablar en estas páginas de la Santísima Virgen. Aunque, en realidad, casi no hay mes sin una Virgen propia, y nos depare siempre la oportunidad de hablar de Ella, precisamente en esta página central. Esta vez el pretexto es doble. Por una parte, la feliz y esperanzadora nueva de que va a definirse como dogma de fe el misterio de su gloriosa Asunción corporal a los cielos. Dogma que va a contribuir en gran manera a su glorificación y exaltación. Y a nosotros, amantes hijos de tan excelsa madre, va a proporcionarnos intensa alegría, porque las glorias de la Madre, son glorias para los hijos, y, además, en este caso, ocasión de innumerables gracias y bendiciones.

«Gaudium annuntiavit universo mundo», canta la Liturgia en la fiesta de la Inmaculada. Señaló un gran gozo para todo el mundo. Así como para la definición de aquel dogma nuestra patria tuvo una preponderante intervención e influencia, así ahora, en un caso parecido, debemos también nosotros interponer, a lo menos, la eficacia de nuestras oraciones, para no desmentir el glorioso precedente de tierra mariana por antonomasia.

El otro pretexto, íntimamente ligado con el anterior, es la Romería parroquial a Montserrat el día 25 de los corrientes. Cabalmente, Montserrat polariza en estos días todo el entusiasmo mariano de España en esta Semana Mariológica que tiene lugar del 8 al 15 de los corrientes. ¡Qué sitio mejor podía hallarse para hablar de la Virgen que Montserrat? Allí incluso las rocas pregonan sus glorias en las voces de sus ecos. Cerca del cielo, seguramente va a hacerse mucha luz sobre la conveniencia de definir el misterio que nos ocupa. Y el Papa, no lo dudamos, va a tenerlo muy en cuenta.

Allí acudiremos nosotros el día 25. Este año en que tan solemnemente se entroniza a la Patrona de Cataluña — ya se habla de las extraordinarias solemnidades del día 8 de septiembre —, nosotros pondremos un esmero especial en que nuestra presencia sea un testimonio profundo de gratitud y de veneración a tan dulce y amable Señora, y en sus manos dejaremos todo lo mejor que pueda cobijar corazón: nuestros afectos y nuestros ideales.

MONTSERRAT - Interior de la Basílica



"LA MORENETA"

## OCIOS DEL ALMA

## Cançó per a un infant

Tinc un jardí només per mi:  
hi llus el clavell, la rosa clara,  
Si m'era dolç d'estar-m'hi sol,  
amb tu serà més dolç encara.  
Hi volaran abelles d'or  
en sé a l'istiu a trenç de dia,  
i tot al volt de Farç florit  
el seu branç ens desveltaria.

Vodrit amb dolços maduèrns,  
un cervatell la pruda hi serva:  
si era una mica esquerp, després  
ja de la mà et prendria l'herba.  
El trobarem al marge humit,  
quan al gran sol la rosa esclata:  
podràs tocar sos ulls de son  
i els seus peüets de plata.

THOMAS MOORE

M. Manent, trad.



## Segundo Campamento de la Juventud Masculina

**R**ocas graníticas, saltos de agua, sol y aire. El río Tenas, formado por los famosos saltos de agua de San Miguel del Fay, discurre entre arboledas, por la falda de rocosas montañas, formando en su curso innumerables «gorps» de gran belleza. Cerca de uno de ellos, en el paraje denominado Pont de la Pineda y teniendo por fondo al ex monasterio de San Miguel, instaló nuestra Juventud su campamento. El lugar ideal, el tiempo espléndido; un paisaje de gran belleza, agua abundante y un sol abrasador que quemaba y curtía nuestra piel.

Dieciséis scoutistas, acompañados y dirigidos por el Rdo. Mn. Camprubí, pasaron seis días inolvidables. Aquellos sermones sencillos durante la Santa Misa, aquellas charlas después de las comidas o bajo el cielo estrellado, enrojecido por el fuego de nuestro campamento... La solemne bendición del Banderín de nuestra sección excursionista en la Iglesia clara y limpia como un rayo de sol de Riells del Fay... Momentos inolvidables, deliciosos...

Y luego el baño en el «gorps» situado al pie mismo del campamento, las excursiones, las visitas al pueblo en «servicios» de compras, los conciertos de flauta a la luz de la luna, la alegría desbordante de todos, optimista, viril. La Misa diaria en la bella Iglesia, el Rosario que suena solemne en la noche, junto al fuego, mientras se prepara la cena; nuestros himnos y cantos resuenan solemnes y alegres bajo la bóveda azul del cielo repleto de estrellas...

Con los pulmones llenos de aire sano, la piel tostada, con un poco de melancolía, levantamos las tiendas, nos despedimos de la buena gente de Riells, sencilla y franca; del agua fresca y cristalina, de los árboles, de los pájaros, compañeros nuestros durante cinco días, y emprendimos el regreso a nuestros hogares, a la ciudad, a la lucha diaria.

Sólo es un recuerdo ya nuestro segundo campamento..., recuerdo y promesa de otro para el próximo año.



JOSE CLOT RAURELL

Las altas cimas... donde la luz es un embriagador anticipo del cielo.

---

## PAISAJES SOÑADOS

¿No os ha sucedido muchas veces de soñar paisajes imposibles? Uno ve nieves lejanas, cimas rosadas de montes altísimos, lagos transparentes y abetos eternamente verdes. Un aire muy fino, con claros perfumes de nieblas y escarcha, os habla al oído de historias y cuentos infantiles, de hadas y silfos, habitando un mundo entre blanco y azul, inasequible...

Si uno despierta y sobrevive el recuerdo de esa visión inquietante, la vida ordinaria se convierte en algo terriblemente amargo. Y aún cuando la realidad se imponga — como se impone siempre — le queda a uno esa nostalgia, esa pasión inexplicable por huir lejos, muy lejos, hacia arriba, hacia los montes donde el aire es ya distinto, donde los ríos y las fuentes no han sido todavía descubiertos, donde la luz es un anticipo embriagador del cielo.

Este suele ser el drama de los excursionistas, de los verdaderos amantes de la naturaleza, de los empedernidos cazadores de bellezas alpinas. Detrás de ellos no hay más que el acicate de un sueño perdido que pugna por reencontrarse. Suelen ser almas nobles que desprecian los bajos placeres y se desvían por huir de la monótona y prosaica vida ciudadana, evadiéndose de ella en cuanto encuentran una oportunidad, por pequeña que sea.

Son almas que escasean, pero que entre las de nuestros jóvenes abundan. Solamente que...

Decidme: ¿quién no ha soñado paisajes imposibles?

# APUNTES DE CAMPAMENTO

**Éxito rotundo.** — El segundo Campamento de la J. A. C. local pasó ya; pasó en cuanto a tiempo, pero no pasará nunca en el recuerdo de los dieciséis acampadores a orillas del río Tene, en las cercanías de Riells del Fay, y a la vista del antiguo Santuario de San Miguel. El éxito obtenido hace un año en el primer Campamento ha quedado empequeñecido, casi ridiculizado, podríamos decir, ante la insospechada realidad de esta segunda edición.

**El Director Espiritual.** — Nuestro Campamento tuvo, ante todo, la gran suerte de poder contar con un sacerdote de la valía de mossén Camprubí; él aprovechaba la



Santa Misa y las horas de descanso después de las comidas para hacernos partícipes de sus doctos conocimientos religiosos y culturales. Antes de la Santa Misa del día 20 bendijo el nuevo banderín de la Sección Excursionista.

**Todo un... cocinero.** — La mayor y más agradable sorpresa nos la proporcionó, por qué no decirlo, el arte culinario del presidente del Centro, cocinero de ocasión, que no tuvo un solo fallo en su labor de cada día. «On haurà aprés tot això?», se decían los demás, y no podían por menos que imaginárselo con su gorro de pinche y su delantal, trasteando por la cocina de su casa. Hubo, pues, buena cocina y gran abundancia de comida, hasta el extremo de que incluso los muchachos en pleno desarrollo, que nunca se ven hartos, no podían por menos que exclamar: «Jo no puc més». En fin, que el asunto mantención fue un modelo de acierto, y como por otra parte hubo vino en abundancia, todo el mundo quedó satisfecho.

**Mossén Jaume.** — Es el cura ecónomo de Riells, muy simpático y con unas ganas de hablar que metía miedo. No obstante, sus charlas eran siempre interesantísimas, y tenía especial predilección por explicar el significado de las pinturas y la distri-

bución de su iglesia, que, a la verdad, le hace mucho honor por su humilde magnificencia, su extremada limpieza y su acertada decoración.

**La Ciencia en acción.** — A dos metros de las tiendas de campaña teníamos un «gorro» de buenas dimensiones, donde tomábamos el cotidiano baño. Los dos primeros días fueron de sol muy fuerte, y las espaldas de algunos imprudentes bañistas empezaron a sentir sus efectos. «No em toques, per lo que més vulgues», decía uno; «Se m'està cremant l'esquena», afirmaba otro, mientras un tercero oía las exclamaciones de sus compañeros contemplando atónito el rojo amanzador de sus espaldas ardientes. La cosa se ponía negra; tres... cuatro... cinco inútiles para el trabajo, presagaban la constitución de un cuerpo de inválidos en el campamento... Pero para algo estaba entre nosotros el eximio doctor Rovira, eminente hombre de ciencias, forjado entre píldoras y boticas en el junque de la calle de Tamarit; «No os apuréis, les dijo; y sacando su bloque de recetas extendió la fórmula salvadora. A las pocas horas llegaba de La Garriga el milagroso producto que combatió eficazmente los efectos solares, y devolvió el optimismo a los atacados. ¡Loor al doctor Daniel Rovira, socio benemérito de nuestro Centro!

**«¡Agarrarse, que vienen curvas!».** — Mariano, barbero del campamento, despachó a todos sus clientes con pulcritud y esmero; no contento con no cobrarles nada, les obsequiaba con un magnífico surtido de cortes variados, hondos y muy bien dibujados, a gusto de cada uno. No hubo que lamentar ninguna defunción.

**La mascota.** — El pequeño «Ciscos» fue la mascota del campamento. Se portó casi siempre como un hombre, excepto en algunas «marranaditas» sin importancia, que nos recordaban de vez en cuando sus cuatro años de edad. El speques nos proporcionó muy buenos ratos en sus intervenciones. Para no ser largos, citaremos únicamente la siguiente anécdota: Estaban unos compañeros dándole vino con la bota, mientras el «Ciscos» parecía beber y se los miraba con la extrañeza puesta en sus ojazos negros; al ser retirada la bota de la boca, se volvió hacia nosotros y nos dijo malhumorado y con gran seriedad: «Dígui que no em gastin aquestes brometes; només m'han fet rajar vent!».

**Robo nocturno.** — Un perro, al parecer hambriento, y con el agravante de nocturnidad, se nos comió treinta preciosas sardinas en aceite que yacían en su correspondiente envase, el cual quedó más limpio que un mosquetón en día de revista. ¡Buen provecho!

P. SOLÉ

Ferran Solé

# NOTICIAS Y COMENTARIOS

## PIESTA DE SAN LUIS

El día 16 de junio pasado se celebró la fiesta patronal del Centro, de acuerdo con el programa previamente anunciado.

Fueron muchos los socios que asistieron a la Misa de Comunión general, dando una magnífica muestra de fervor y religiosidad.

También se vieron muy concurridos los diversos actos que se celebraron con motivo de dicha festividad, siendo de destacar la numerosa asistencia — que llenó por completo la sala de espectáculos — a la función teatral de la tarde, en la que nuestro Cuadro Escénico interpretó, de una manera magistral «El Ferrer de Talis».

## ROMERIA A NURIA

Los feligreses de nuestra Parroquia visitaron a Nuestra Señora de Nuria, en numerosa romería, que presidió nuestro querido señor Vicario, mosén Pedro Codina.

Se gozó de un día espléndido y de grato recuerdo en esta visita de amor filial a nuestra querida Madre de los Cielos en su Santuario Pirenaico.

Fueron muchos los romeros que aprovecharon la oportunidad para realizar bellas excursiones por aquellos deliciosos parajes.

## VISITA A ESPARRAGUERA

Las tres principales secciones recreativas de nuestro Centro — Orfeón, Dramática y Folklore — se trasladaron a Esparraguera el día 14 de julio, para tomar parte en los festejos que, con motivo de la Fiesta Mayor de dicho pueblo, se habían organizado.

Obtuvieron resonantes éxitos en sus respectivas actuaciones.

## SECCION DE FOLKLORE

Han aumentado notablemente los inscritos en esta simpática y juvenil sección. Sin duda ha influido en ello los señalados éxitos que en el poco tiempo de su actuación ha obtenido, gracias a la pericia y entusiasmo de su director señor Castells, al que felicitamos cordialmente, así como a sus huéspedes.

Adelante y a trabajar! Que también bailando bellas danzas, sin menoscabar nuestros deberes de cristianos, ni dejar de lado los de la Acción Católica, puede hacerse apostolado.

## DE NUESTRA SOCIEDAD

El día 17 del pasado mes de julio se unieron en matrimonio los jóvenes José M.<sup>a</sup> Torres Jové y M.<sup>a</sup> Angeles Lapiedra Auster, ambos de nuestra juventud de A. C.

Para el próximo día 11 de septiembre se anuncia el enlace de Montserrat Ribó Fábregas, de la J. P. de A. C. con el joven Juan Puigals Batallé.

Nuestra enhorabuena.

El día 2 de los corrientes fué bautizada la niña Pilar Serra Llímsona, hija de nuestros

buenos amigos Jaime Serra Boada y Pilar Llímsona Gispert.

El día 15 recibió también el Santo Bautismo el niño Ramón Toboso Ribó, segundo vástagos de nuestro querido Director de Escuela P. de A. Toboso. Felicidades.

Y ahora, encomendemos a Dios el alma de Asunción Recoñons Olivé, esposa de nuestro buen amigo Juan Terrades Carné, que, después de una larga y dolorosa enfermedad, descansó en la paz del Señor el día 4 de los corrientes.

Padre nuestro...

## EXCURSION A VALLMOLL

Para el próximo día 18 del corriente se está preparando una excursión al pueblo de Vallmoll, en la que figurarán las secciones de Orfeón, Dramática y Folklore, para tomar parte en los festejos de la Fiesta Mayor de aquel pueblo con diversos actos, en los que intervendrán las tres Secciones citadas. Además será visitada la bonita ciudad del campo de Tarragona, Valls.

Además de gozar de un día de sano y honesto esparcimiento, con estas excursiones conseguimos una obra de cultura y apostolado dando a conocer algunas de las actividades de nuestro Centro y demostrando lo que puede hacerse para refener y educar a la juventud en los Centros parroquiales.

## ROMERIA A MONTSERRAT

El próximo día 25 del corriente saldrá la anual romería a Montserrat, organizada por nuestra Parroquia. Son muchos los inscritos y no dudamos que constituirá un nuevo éxito demostrativo de la veneración que los hortenses sentimos por nuestra dulce Madre la Virgen de Montserrat, patrona de Cataluña.

Pidamos a la «Morenetas» que proteja a la Parroquia de San Juan de Horta, a su Párroco, a todos los feligreses y a nuestras familias; que ilumine a los hombres responsables del Mundo entero para que consigamos una paz verdadera y justa, basada en los eternos principios de las doctrinas de su Divino hijo, Nuestro Señor Jesucristo.

## «ORFEO MONTSERRATI»

Según noticias que tenemos de buena fuente, parece que nuestro Orfeón está preparando grandes festejos para celebrar, dentro del corriente año, el 25 aniversario de su primera actuación.

Celebraremos que se lleven a cabo tales proyectos para conmemorar tan señalada fiesta y que los actos que se celebren con tal motivo sean dignos del Centro y del Orfeón. Que por las referencias que tenemos no hay duda alguna de que serán algo que dejará imborrable recuerdo.

# SECCIÓN RECREATIVA

## LXXX FIESTA DE SAN LUIS. - INICIACIÓN A LA TEMPORADA DE VERANO

**Día 16 de junio.** — Fiesta de San Luis. Reposición del famoso drama de Pitarra **Le Ferrer de Tall**. Muchos son los Cuadros escénicos que una vez levantada lo que pudiéramos llamar la *evada* en el Teatro Catalán, se han apresurado a reponer esta magnífica joya de la escena vernácula, pero ninguno con los derechos adquiridos por el nuestro. En efecto, en esta obra representada anteriormente en diversas ocasiones, brilló el indiscutible mérito de nuestros actores. Podríamos recordar a G. Campmany (Paró Vell), superándose siempre a sí mismo en el «Mestre Jordi»; a nuestro ilorado Ramonés, y retrocediendo aun más, a los hermanos Lamor, todos ellos indiscutibles actores, solera de una magnífica clase que va perdurando a través de los años.

También en esta ocasión Francisco Vendrell nos obsequió con una soberbia interpretación de «Mestre Jordi», recitando los conocidísimos versos de su papel con una originalidad tan propia que, a pesar de tratarse de estrofas oídas en centenares de ocasiones, nos deleitaron nuevamente por la armonía inédita y tan adecuada que empleó en su recitado.

También Francisco Toboso lució brillantemente sus cualidades artísticas en el papel de «Esquerrà», haciéndose aplaudir en diversas ocasiones tanto en el recitado como en el exacto concepto de su situación escénica jugada con gran habilidad, muy bien secundado por Rafael González, «el Manxaires». El «Arnals», interpretado por Fernando Solé, vibró en el tono sentimental adecuado, exponente real de la doble lucha interior sostenida por este personaje, durante el transcurso de la obra. Resparecía también, al cabo de unos años de ausencia, el señor Fernando Toboso. Su actuación fué buena, aunque nos pareció algo cohibida (quizá la nerviosidad del caso), ya que creemos debía usar un poco más de arrogancia, ofrecernos un «Baró» más altivo hasta el momento de su transacción.

Pedro Solé encarnó con el tono dramático adecuado el papel de Marqués, y finalmente Armando Calafell, con su comicidad habitual, nos obsequió con un papel de «Nazaris a la medida».

La obra fué presentada sin escatimar ningún detalle de presentación y pose escénica, pudiendo hacer extensivos en esta ocasión nuestros elogios a la comparsaría, que se movió con una escrupulosidad cronométrica. Se registró un lleno absoluto de público, que exteriorizó en diversas ocasiones la complacencia que el desarrollo de la obra le producía.

**Día 7 de julio.** — Inauguración de la temporada de verano. Algo deberíamos indicar respecto a la inauguración de esta temporada veraniega, ya que además de críticos somos afiliados y nos debemos al Centro, y como decíamos en nuestro Boletín número 1: «*eséase pues esta crítica a remarcar y ensalzar los éxitos a modo de estímulo y a señalar e indicar los fallos, a fin de que sean subsanados, mirando al mejoramiento...*». Amparándonos, pues, en esta consigna, debemos indicar con sincera honradez, que no se tantea e inicia una campaña de este género sin tomar antes las debidas precauciones. Batalaron todos los jóvenes con una voluntad agobiadora, pero a causa del descanso concedido a la TOTALIDAD DE LAS PRIMERAS FIGURAS DE NUESTRO CUADRO, quedó algo deslucida esta primera actuación nocturna en perjuicio del efecto buscado, y fué una lástima, porque el público correspondió entusiastamente a esta llamada respecto al teatro veraniego.

Los días 15, 22, 25 y 29, por diversos motivos, no se efectuó ninguna representación.

**Día 3 de agosto.** — Fuimos obsequiados con amena sesión cinematográfica, muy del agrado del público que llenaba absolutamente nuestro salón de actos y que salió altamente complacido por las magníficas condiciones de acústica y visión con que se realizó.

**Día 4.** — Presentación de **L'Onclet**. En su segunda actuación nocturna nos presentó Francisco de A. Toboso, con un reparto adecuado que le dió el tono exacto, esta dramática obra de Mn. Gay, logrando que el público, menos numeroso que en la primera ocasión, siguiera con verdadero interés la trama de la obra. J. S.

## Baloncesto, La Copa Hernán - Una mala noticia - La copa «El Mundo Deportivo» - Fútbol, Reorganización de nuestro equipo

**La Copa Hernán.** — Dejamos dicho en nuestro anterior número que teníamos plena confianza en nuestro equipo A, y que de la forma que se presentaban las cosas podría muy bien adjudicarse alguno de los premios de este importante torneo. Y así fue. Llegó el desempate para el primer puesto de nuestro grupo, que se efectuó en el campo neutral del Prat. Nuestro oponente, el Santa Coloma, equipo de indiscutible valía, se había preparado a fondo y salió dispuesto a triunfar. Partido movido, jugado a gran tren, vencieron los hortenses después de jugar un buen partido, llevado con la cabeza y sin dejarse impresionar por el griterío del nerviosismo público que desde Santa Coloma se había desplazado para animar a su equipo. Se triunfó por el resultado de 25 a 23, quedando proclamado el Horta campeón de su grupo, jugando el siguiente equipo: Clot, Martí, Serra, Serlavós, Iglesias y Petit.

Y vino la final contra el vencedor del otro grupo: el Juventud de Badalona. Se jugó en el campo del Hispano Francés, y de nuevo vencieron los nuestros después de un partido en extremo agotador, jugado bajo un sol canicular. El héroe de la jornada fue Petit, el cual, jugando de centro, efectuó un partido como nunca le habíamos visto. El juego afiligranado del Juventud estuvo a punto de causarnos un disgusto, pues empatación poco antes de terminar el partido, pero unas jugadas magníficas culminadas con sendos tiros de Vilá decantaron el partido a nuestro favor.

Jugó el siguiente equipo: Martí, Serra, Serlavós, Petit, Vila y Barnet.

Después de esta victoria quedó proclamado el Horta campeón de tercera, recibiendo como premio una magnífica pelota que le será entregada en el curso de un festival que tendrá lugar en fecha aun no designada.

**Una mala noticia.** — Este año no se celebrará la Copa Montseny. Digo no se celebrará, ya que si es intención de disputarla, pero en partido único entre nuestro equipo y probablemente el Condal.

¿Cuáles son las causas por las que este año no se celebrará el ya tradicional trofeo, el primero nocturno establecido en nuestra ciudad después del año 1936? Diversas; una de ellas acaso la principal, es la larga duración de la finida temporada, cargada en extremo de partidos, lo que ha repercutido en los jugadores, agotándolos, encontrándose hoy día los equipos con la imposibilidad de alinear sus jugadores, ya que todos quieren gozar de un pequeño descanso, pues la temporada terminó el día

21 de julio y el día 8 de septiembre empiezan los campeonatos de nuevo, dificultad que si en cuanto a jugadores no reza para nosotros, en cuanto a fechas sí, ya que sólo dispondremos de cuatro fechas libres para la disputa de la copa; esto unido a que los pocos equipos disponibles prefieren jugar en las numerosas competiciones nocturnas que se juegan en Barcelona, ya que para ellos es un sacrificio enorme desplazarse a nuestra barriada debido a lo apartado que se encuentra del centro de Barcelona y a las malas condiciones de transporte.

He aquí, pues, enumeradas las principales dificultades en que nos encontramos para la organización de la Copa Montseny.

Pero como no queremos que este año se quede sin disputar la ya tradicional Copa, ésta se jugará a un solo partido el sábado de la Fiesta Mayor, estando sin designar aún el equipo contrario.

**La promoción a 2.ª categoría.** — Los días 8, 15 y 22 de septiembre, nuestro equipo jugará la promoción para el ascenso a la categoría superior, contra los equipos de Vallvidrera, Vidricoop y Montseny, en campo neutral y a un solo partido. ¡Animot, que a la tercera va la vencida!

**La Copa «El Mundo Deportivo».** — El jueves día 8, a las 11.30, se celebró en el campo del Mediterráneo un partido entre el titular y nuestro equipo, correspondiente a la Copa «El Mundo Deportivo».

**Partidos de Fiesta Mayor.** — Día 7, noche, a las diez, grandes partidos de fiesta mayor: Horta-Pompeya (Aspirantes), Horta-Hércules (2.ª equipo) y Horta-Condal (primeros).

### FUTBOL

Por fin cuenta nuestro equipo con campo para entrenamiento. Se han iniciado éstos y se está preparando a fondo el equipo para participar en el Campeonato Diocesano la próxima temporada. En los pocos partidos, podríamos decir de prueba, celebrados, se ha demostrado que nuestros muchachos poseen un equipo capaz de dar un susto al más pintado.

### AJEDREZ

**Torneo.** — Se ha iniciado en el Centro un interesante torneo de ajedrez que promete ser disputadísimo por lo nutrido de su inscripción, cosa que por otra parte nos tenemos que hará interminable el torneo. Daremos a nuestros lectores información en cada número.



# ASPIRANTADO



## EL ASPIRANTE ES PURO

Dios me ha dado el cuerpo que poseo y lo ha convertido en templo vivo del Espíritu Santo. No debo arrojar a Dios de mi interior y convertir mi cuerpo en una cosa repugnante. Mi deber es mantener mi alma y mi cuerpo siempre limpios y siempre puros. La pureza es la virtud más hermosa a los ojos de Jesús.

Ser puro es muy difícil. Tendré que reñir enormes batallas contra las tentaciones que se me presenten. Pero la verdadera fortaleza, la verdadera hombría no consiste en dejarse dominar por la tentación, sino en vencerla. Quiero ser un hombre de carácter y no retroceder ante ningún sacrificio para conquistar la virtud de la pureza, para que mi espíritu triunfe sobre mi cuerpo.

Cuatro armas poderosas he de emplear en esta lucha heroica: la oración, los sacramentos, la mortificación y el trabajo. Con la oración, los sacramentos y aquellas privaciones que mi director espiritual me aconseje, alcanzaré el auxilio de Dios, sin el cual no puedo hacer nada. Con el trabajo continuo evitaré aquellas ocasiones en las que, por no hacer nada, siento más cerca la tentación, el momento peligroso.

Los puros son hombres fuertes y victoriosos. Yo quiero ser puro, aunque me cueste grandes esfuerzos. Mi lema en esta clase de lucha será el mismo que escribió Domingo Savio, el discípulo de San Juan Bosco: «La muerte, pero no el pecado».

GUIÓN

## NOTICIARIO

**Lo veo y no lo creo.**—Ha sido ensayado con grande éxito el nuevo método de verano para jugar a ping-pong. Al entrar en la sala de los aspirantes hemos sorprendido a dos de ellos jugando a este deporte, cómodamente sentados en sendas sillas, sin cansarse mucho. ¡A ver cuándo se implantará esta modalidad por la Federación correspondiente!

\*\*\*

A los aspirantes que asistieron al Círculo de Estudios del 3 de agosto, que a pesar del calor van celebrándose normalmente, les fueron repartidas invitaciones para la sesión sorpresa de cine que se celebró por la noche en el Centro Parroquial, la cual fue

un alarde de buen gusto, con sorprendente colorido, y sonoridad y visión perfecta. Una de las películas que se proyectaron aun no había sido estrenada en España, saliendo a la terminación del acto plenamente satisfechos del obsequio.

\*\*\*

En la tarde del 21 de julio los transeúntes que pasaban por delante del local se alarmaron al oír un ruidito tiroteo dentro del mismo. Era el ruido producido al descorchar un gran número de botellas de champaña con que se obsequió a los niños y niñas al final de la merienda monumental con la cual celebraron el éxito obtenido en las caramellas de este año. Esta merienda-obra había consistido en unos bocadillos de

embutido, fruta variada, un frígo algo serio y champaña.

**Biblioteca.**—En verano es cuando más se lee. Lo que no sabemos es de dónde sacan los libros los aspirantes, ya que los de nuestra biblioteca están durmiendo placidamente precisamente ahora que tenemos bastantes de nuevos. Rogamos a José Colominas haga un poco de propaganda y anote en el registro los nuevos volúmenes que aun guarda nuestro Rdo. Concellario.

**Ballets.**—Con constante entusiasmo van ensayando los componentes de la Sección de Danzas, para poderlos ofrecer otra exhibición como la celebrada el 26 de junio próximo pasado.

De todas maneras nos vemos en la obligación de recordar que si nuestros desvelos y afanes no son siempre motivados por el apostolado, de nada servirán. ¡No nos engañemos con apostolado fácil! ¡Fomentad la vida de piedad y procurad que todos cumplian con las obligaciones mínimas que nos impone la Acción Católica.

**Teatro.**—Fernando Solé está preparando un cuadro infantil del Aspirantado. Es una buena noticia la que comunicamos. De esta manera se despertará en los pequeños la afición para este arte. A Solé le deseamos toda clase de aciertos y una paciencia a prueba de trancas y de aspirantes. Y a ellos, especialmente a los que destacan, recomendamos una sumisión completa para acatar las órdenes y aceptar el reparto de papeles, única manera de facilitar la labor al que con tanto interés se preocupa de vosotros.

Los mayores, que tantos éxitos alcanzaron bajo la dirección de Miguel Campmany, se quejan de la larga temporada que hace vienen descansando, debido a las muchas ocupaciones de éste y a que ningún joven, hasta la fecha, haya podido dedicar unas horas semanalmente a este fin. Rogamos a algunos de los muchos buenos actores que el cuadro del Centro posee haga este sacrificio y vuelvan nuestros aspirantes a actuar a menudo.

# Guía de Comerciantes e Industriales de Horta

¿LA MEJOR PELUQUERIA  
PARA SEÑORAS?

**PELUQUERÍA  
JAVALOY**

Bajada Combinación, 2. — Teléfono 79703

RESERVADO PARA

**F. S.**

OBJETOS PARA REGALO: de cerámica,  
cristal tallado y decorado, alfarería, etc.

**CERÁMICA  
EL TOBOSO**

HORTA, 46

CACHARRERIA Y CESTERIA DE

**JUAN FARRÉS FUMADO**

BAJADA DEL MERCADO, 3 (Horta)

COMESTIBLES

**JOSÉ  
BALLESTÉ**

CHAPI, 48

Taller de Confección y Repa-  
ración de Maquinaria

*Joaquín*

**SALVATELLA**

Bolsa, 17  
Tel. 76905

H O R T A

PERFUMERIA, MERCERIA Y NOVEDADES

**TERESA MORERA**

(Antigua Casa Joseph)

DOLSA, 3, ESQUINA DANTE

MADRES: Antes de que salgan los prime-  
ros dientes de vuestro hijo

JARABE

**"MANOLIN"**

Farmacia Fábregat, C. Pultón, 27

LANAS, SEDAS, ALGODONES, MERCERIA,  
PERFUMERIA Y OBJETOS DE REGALO

**TEJIDOS IBIZA, S. L.**

Plaza Ibiza, 1.—Pultón, 19.—Teléfono 71757

**RIBO**

Sellos de goma. Sellos de metal  
Impresos. Objetos de escritorio

PLAZA IBIZA, 9 BIS. TEL. 74299. — HORTA

¡SEÑORA! ¿La mercería mejor surtida?

**MERCERIA SOLE**

Mercería, perfumería, objetos para regalo

SIEMPRE...

**BODEGA VALLHONESTA**

CALLE HORTA, 48 BIS

**R. CASAS DEvesa**

FOTOGRAFO

Reportajes de Bodas, Bauti-  
zos, Comuniones y Fiestas.

FOTOGRAFIA  
A DOMICILIO

**SERRALLONGA, 7 (trav. Dante)**

TELEFONO 18565

ARTE RELIGIOSO - PINTURA

# VILARO Y VALLS

S. A.

Muntaner, 157 - Tel. 76472 - BARCELONA

• ~~~~~ •  
LENTES, GAFAS, Y SUS COMPOSTURAS  
REPARACION DE APARATOS DE PRECISION

## *Optica* **LLOBET**

EXACTITUD EN LAS RECETAS DE LOS MÉDICOS

Se admiten encargos en Feliu y Codina n.º 17, 1.º - Horas de 7 a 10 noche

Consejo de Ciento, 342 (entre Lauria y Bruch)

BARCELONA

Reservado

Reservado

Reservado