

La Voz del Centro

IDEAL

ACCIÓN CATÓLICA DE SAN JUAN DE HORTA



MOTIVOS DE FEBRERO
La Virgen camino del Templo

2 FEBRERO 1949

(Con aprobación eclesiástica)

CIRCULAR N.º 47

Guía de Comerciantes e Industriales de Horta
LECTOR: Favorece con tus compras a nuestros anunciantes.

SE COGEN PUNTOS A LAS MEDIAS
MERCERIA SOLE

Calle Chapí, 42

LIBRERIA. ARTICULOS ESCRITORIO.
MATERIAL ESCOLAR

L L U C H

HORTA, 63. - Teléfono 79987

Las mejores medias
Los mejores precios SIEMPRE EN

GENEROS DE PUNTO ESTEBE

Horta, 44-Tel. 83398

BIDONES de hierro galvanizados y estañados nuevos y usados — ELEVADORES «MARTITONO» — Reparaciones, etc.

Hijos de **EUSEBIO MARTÍ**

Almacenes y oficinas: HUELVA, 51 (R. M.)
TALLERES: LLULL, 85 - TEL. 55681 - BARCELONA (B)

SEGUROS

Francisco Vendrell

RESERVADO

F. de A. C. P.

PELUQUERIA PARA CABALLEROS DE

Domingo Marqués

El servicio más esmerado de la barriada
HORTA, 62

Alcoholes, licores embotellados y a granel
Vinos y Miel de cosecha propia

Lisboa, 12
HORTA

**BODEGA NUEVA
B. CATALÁN**

IMPRENTA

AGUSTÍN ALBI

BOBES - CARTAS - ETIQUETAS
TARJETERIA EN GENERAL

LLOBREGÓS, 45 - TELÉFONO 19621

BARCELONA
(Horta - Carmelo)

OACHARRERIA Y CESTERIA DE

JUAN FARRÉS FUMADO

BAJADA DEL MERCADO, 3 (Horta)

COMESTIBLES

**JOSÉ
BALLESTE**

CHAPÍ, 48

Granjas **PADRÓ**

Vende al por mayor de leche y nata. Especialidad para confiterías. Producción propia. Exporta a domicilio

CENTRAL: Xifré, 69. Clot - Teléfono 51184

VAQUERIA: Crehuet, 40, Horta - Tel. 79441

BARCELONA

PERFUMERIA, MERCERIA Y NOVEDADES

TERESA MORERA

(Antigua Casa Joseph)

DOLSA, 3, ESQUINA DANTE

Taller de confección y reparación de Maquinaria

Joaquín SALVATELLA

Dolsa, 17 - Teléfono 76905 - HORTA

TINTORERIA

"MAYOL"

HORTA, 57

La Voz del Párroco

FELIGRESES: Así como el pecado es quien provoca la justicia de Dios y arma su brazo para castigarnos; así la penitencia es quien mueve su misericordia y suspende el rayo de sus manos. Esta es una verdad que está consignada en la historia de todos los tiempos, en los libros de todos los Profetas y casi en todas las páginas de la Escritura Sagrada. "Si yo —decía el Señor a Salomón—, irritado por los pecados de mi pueblo, prohibiese a las nubes el darle lluvia saludable, o mandare a los lagos devorar el fruto de sus campos, o le enviare peste que destruya su ganado y sus familias; y convirtiéndose él a mí hiciere penitencia de sus culpas, yo te aseguro que usaré con él de la misericordia, y le libraré de todas estas plagas." ¿Cuántas veces experimentó aquel pueblo la verdad de estas promesas? ¿Cuántas veces por este medio librarse de las calamidades con que Dios le castigaba?

No fué una sola vez, sino muchas, que por causa de sus infidelidades vino la langosta a talar sus campos, la sequía a marchitar sus mieses, el granizo a destrozar sus árboles, la peste a diezmar su ganado, la guerra a llenar de cadáveres sus provincias. Pero al verles Dios volver a Él, contritos y humillados, confesando sus iniquidades, al punto se compadecía de ellos, y como arreptiéndose de los males con que les había oprimido, los recibía en el seno de su misericordia, cambiando en tierna compasión su indignación y enojo.

¿Sabéis por qué el cielo nos niega la lluvia? Es porque nosotros hemos llenado la tierra de maldades. En vista de esa sequía tenaz que asola nuestros campos, agosta nuestros prados y aniquila nuestra industria, os he señalado un medio cierto y seguro para conjurar la presente calamidad de aspecto pavoroso. Sí, carísimos, una penitencia cristiana y veleidada es el arte de aplacar a Dios, la penitencia de verdad es el gran medio de conjurar los males que nos afligen.

Sabed, pues, y subedlo por vuestro gobierno, que mientras no destruyamos el pecado y no emendemos la vida, ni nuestras oraciones llegarán al cielo, ni Dios oírá nuestras plegarias; cesad de ofender a Dios, practicando la penitencia, y comenzad por amarle y servirle con afecto filial para haceros a Dios propicio.

P. SIMÓ, Pbro. Cura párroco

A V E M A R I A

Con estas palabras de salutación empezó este Boletín sus tareas hace justamente cinco años. Ahora que hemos coordinado definitivamente nuestras actividades, siempre bajo un solo signo, la Parroquia, y un solo director, el Párroco, es oportuno hacer un poco de historia en la idea y confección de nuestra Revista, que empezó modestamente como Circular para sus socios el Centro Parroquial, que, según palabras escritas por nuestro anterior Párroco de grata memoria, Monseñor Miguel Pajol, en su primer número, es una gran familia que, a la par que anhela la propia perfección social y religiosa, siente vibrar en su espíritu el idealismo del apostolado cristiano. Y haciendo justicia a los inspiradores del primer Boletín, tenemos que reconocer que, debido a ese idealismo de apostolado cristiano, han sabido comprender la necesidad de expansión, pasando, de circular del Centro, a portavoces de toda la Acción Católica Parroquial.

Ya en septiembre del mismo año tomó un nombre: IDEAL, para darle ya más personalidad; un título que expresa claramente el motivo de su ser. Así decía a la presentación de su primer número. Nombre que nos recuerda nuestra juventud parroquial, de hace ya veinticuatro años, en que apareció una modesta revista, con un año escaso de vida, que nos iniciaba hacia una acción fuera de nuestras paredes, para divulgar las actividades de aquella juventud católica de Horta, en la cual no pocos de los hombres que trabajan y actúan hoy, se forjaron idéntico el lema de aquel IDEAL, precursor de este otro.

Hay que reconocer que muchos de los que militan en las filas de la Acción Católica en sus diversas ramas, son el alma del Centro Parroquial; por lo cual no es de extrañar que hayan sabido comprender la necesidad de dar mayor difusión de ideal cristiano a sus deseos, haciendo que sea la revista portavoz de todas las actividades de la Parroquia, como fuerza auxiliar, para entrar poco a poco dentro de cada hogar. Y para los que forman, estimularlos más y más en su labor de apostolado. Y para los que aun no aportan sus actividades, un motivo de encontrar en estas páginas un impulso para ello. Y para los más, tener en sus manos una revista ejemplar, muy nuestra, muy parroquial, muy familiar y llena de enseñanzas.

Esto es lo que deseamos sea la revista IDEAL, la revista parroquial por excelencia, mejorando en lo posible todas las secciones a fin de que resulte atractiva, provechosa y discreta.

UN NUEVO PASO ADELANTE

Hemos logrado, por fin, lo que habíamos preparado y anunciado hace mucho tiempo: la puesta en práctica de las actitudes mandadas por la liturgia en la Misa Parroquial cantada de los domingos. No es poco lo obtenido, y la uniformidad lograda desde el primer día, sin ninguna clase de excepción, revela la preparación de nuestro pueblo cristiano, de nuestros grupos de Acción Católica, y la piedad con que es oída por todos la Misa de nueve.

Lo proclamamos bien alto: ¡ésta es la Misa de los mejores! Por algo es la Misa de las Comuniones. ¡Cuán pocos son los que en la Misa Parroquial se abstienen de comulgar! Uno ve en seguida que los recalcitrantes y protestatarios no tienen, en el fondo, otra razón de no asistir a la Misa Parroquial que la de verse obligados (en cierta manera) a confesarse y a comulgar.

De hecho, si se produce así, no es por coacción alguna, ni porque no puedan dejar de comulgar. Pero la fuerza del ejemplo arrastra tanto que, no lo dudemos, el diablo

pondrá en juego todos sus recursos para entorpecer en lo posible la asistencia a la Misa de nueve.

¡Guerra, pues, al enemigo!



«¿Sabes ya colocar las manos y coger bien la patena de la Comunión?

«Por qué no rezar siempre el «Confiteor Deos o el «Yo pecador» en voz alta?»

VIDA PARROQUIAL

La preocupación de la Iglesia por la restauración de la vida parroquial se ha manifestado plenamente en el pensamiento de los cuatro últimos Pontífices, que han guiado espiritualmente a nuestra generación.

Conversando el Papa Pío X con un grupo de Cardenales, les propuso esta cuestión: "¿Qué es lo más necesario para la salvación de la sociedad?"—le contestaron los presentes: "Construir escuelas", "Multiplicar las Iglesias", "Activar el reclutamiento sacerdotal". "Nada de eso —contestó el Papa—; lo que al presente es más necesario —declaró por fin Pío X— es que en cada Parroquia haya un número de seglares ilustrados, resueltos, intrépidos, verdaderamente apóstoles."

Benedicto XV escribió el 19 de mayo de 1921: "Estas selectas falanges de católicos, que, honrándose con la profesión paladina de la fe y de la moral cristiana se ponen en la Parroquia a disposición del Párroco, para ayudarle en las obras parroquiales de culto, de caridad, de instrucción, en la tutela de la fe, en la defensa de la familia, en la protección de la escuela; en las iniciativas de carácter sagrado, en los movimientos de carácter cultural, y esto mediante juntas, prensa, conferencias, beneficencia, etc., son los brazos dados por Dios y por la Iglesia a la mente y al corazón del Párroco; son los artífices verdaderos de todo progreso exterior de la acción religiosa y social del pueblo católico." El mismo Benedicto XV, en su carta apostólica del 14 de abril de 1917, donde exaltaba la importancia de la comunidad parroquial, escribía: "HAY QUE VOLVER, PUES, AL PUNTO DE PARTIDA, Y HAY QUE RESTAURAR LA PARROQUIA, en tal forma que la multitud de los creyentes constituya un sólo corazón y una sola alma; que el Párroco tenga en ella el honor debido; que sea él, en medio de su pueblo, como el Padre rodeado de la corona de sus hijos, y que su actividad se extienda próspera a todo."

La vida parroquial era el ideal de Pío XI, que puso en la Parroquia la base normal para la organización mundial de la Acción Católica. Decía a los jóvenes de Acción Católica: "Es cosa verdaderísima que debéis consagrar a la Parroquia todos vuestros cuidados. Ella es como una familia... el primer núcleo de la vida religiosa, dentro de la gran familia social. Ya os han dicho los Párrocos lo que esperan de vosotros... A vosotros os toca corresponder a sus esperanzas."

Finalmente, ha dicho Su Santidad Pío XII que la Obra Parroquial "quiere ser una obra unida estrechamente a aquellos a quienes está confiada la cura de almas; una obra que se inserta profundamente en el cuerpo de la Iglesia, arraigada vigorosamente en el sólido y férax terreno que tiene las promesas de Cristo, para encontrar allí fago y firmeza, lo mismo que aquellos árboles firmemente plantados y vigorosos para resistir a todas las tormentas, y al mismo tiempo generosos para cargarse de abundantes frutos. Es una obra que abre a los Pastores de almas el modo de llegar a los más remotos rincones familiares".

He aquí descrito el ideal de la Iglesia a que debemos aspirar todos los católicos. Especialmente la Acción Católica debe hacerse suyo este ideal de hacer que vuelvan esas cristianidades disgregadas "al punto de partida", esforzándose para "restaurar la Parroquia", hasta lograr que ésta constituya de nuevo "una familia", en que el Párroco sea "como el Padre rodeado de la corona de sus hijos".

NOTICARIO

ACTIVIDADES. — Durante el presente mes de febrero tendrán lugar, Dóce mediantemente, las siguientes actividades:

Primer domingo, día 6. Visita a los enfermos de la Fundación Alba.

Segundo domingo, día 13. Circuito de Estudios.

Tercer domingo, día 20. Comunión General reglamentaria.

Cuarto domingo día 27. Circuito de Estudios.

III JORNADA DE PRESIDENTES.

DENTES. — En el acto de clausura de la III Jornada de Presidentes de Centro de Hombres de Acción Católica, celebrado el pasado domingo día 13 de enero, nuestro Ilustrado y reverendísimo señor Obispo dió dos consignas para nuestra Rama:

1. Trabajar por la moralidad de las costumbres, formación de conciencia, especialmente católicas, empezando cada uno por sí mismo y después llegar hasta donde se pueda llegar para purificar el ambiente.

2. No quedar inactivos en las cuestiones de tipo social, sino atender al cumplimiento de todas las virtudes que irradian sobre nuestros prójimos. Cumplir el precepto de amar al prójimo como a nosotros mismos y hacer obras que purifiquen el ambiente en este orden social: Fama, caridad, Beneficencia y Justicia.

CIRCULOS DE ESTUDIO.

Nuestro reverendo Conserjario y la Comisión Directiva están muy satisfechos por la asistencia a los Circuitos de Estudio, y también por el interés demostrado en la preparación de las lecciones que se van desarrollando. Hagamos que vaya aumentando este deseo de formación, preparándonos bien y pidiendo aclaración para nuestras dudas.

Las lecciones para el presente mes son:

Día 13. La Redención. (Hecho histórico). Ponente señor Ramón Llunell.

Día 27. El Espíritu Santo. Ponente señor D. Mercader.

ECCLESIA. — La Comisión Directiva ha tomado el acuerdo de suscribir a nuestro Centro de Hombres a la revista semanal «Ecclesia», órgano de la Dirección Central de Acción Católica Española. La revista es excelente, trata los problemas de actualidad en el mundo católico, se dan las consignas de la Acción Católica y traduce el pensamiento de la Iglesia con la palabra del Santo Padre y pastorales de nuestros obispos.

Para que puedan beneficiarse de su lectura los hombres de Acción Católica se establecerá un turno de lectura, y los que quieran formar parte del mismo pueden indicarlo al señor Juan Homar.

CARIDAD CRISTIANA

Gratos recuerdos y ejemplares lecciones dejan tras sí las Fiestas Navideñas. Muchas y abundantes buenas obras se realizan al calor del amor divino que irradia del Portal de Belén. Pero ninguna cosa tan honda en los sentimientos de nuestra juventud, como la "Navidad del Joven Enfermo". Maravilloso apostolado el de aquellos jóvenes que, desechando aprehensiones y miramientos humanos, visitaron a compañeros de nuestra barriada que, demacrados por el sufrimiento o por la lestitud de una penosa enfermedad, ven marchitas sus ilusiones juveniles, postrados en el lecho del dolor. Allí fueron nuestros jóvenes a llevar el consuelo y alegría. Amor humano, consecuencia del Amor divino. Visitas que dan aliento a los enfermos y, muchas veces, con la gracia de Dios, muestran con claridad las excelencias de nuestra Religión, siendo para muchos el principio de una nueva etapa en el camino de su vida.

La semilla se ha sembrado. Pero esto no es suficiente. Hay que procurar que fructifique en abundantes y seasonados frutos. Y para ello, es necesaria una linea de continuidad en este apostolado. Poca cosa representaría limitar nuestras visitas a una sola fiesta. No. La Juventud podrá tener sus defectos, podrá ser más o menos perfecta; pero jamás dejará de ser generosa. Es su principal atributo. Y, en honor a él, hay que proseguir las visitas a nuestros compañeros enfermos de un modo periódico. Necesidades durante todo el año el consuelo a todos, y la ayuda material a los que la necesitan. Lo de Navidad está muy bien; pero es insuficiente...

Esta debe ser una de las actividades que debemos llevar a término en el presente año, y que debe arrancar en nuestro Grupo. En primer lugar, porque ya se ha iniciado en muchos años, aunque sólo fuera de un modo tenue. Y, además, porque con insistencia heaun de las autoridades eclesíásticas las consueñas para el presente año, y todas ellas convergen en una sola idea: la Caridad, virtud que hermana a los hombres y que resulta de extrema necesidad en una época tan difícil como la que estamos atravesando.

Aportemos a esta Campaña cristiana y social nuestro "granito de arena", con el apoyo moral y material a los enfermos, y de un modo particular a los enfermos jóvenes.

ANTONIO ALGUERO

NOTICIARIO

La Diocesana y los Deportes.
Nos comunican del Consejo Diocesano que va a tomar nueva vida la Delegación de Deportes y actividades culturales en el mismo. A este fin establece contacto con todos los Centros, a cuyo efecto se nos pide relación de las actividades siguientes que se esti-

man de interés en los Centros de Acción Católica: Baloncesto, Fútbol, Ciclismo, Pin-Pon, Atletismo, Montañismo y Esquí, Atletismo, Gimnasia, Folklore (Ball de Bastons), Música, etc.

Asimismo, comunicamos a nuestros lectores que ha salido ya el primer número del periódico deportivo diocesano "Victors", cuya presentación, atractiva y moderna, hace su lectura altamente interesante.

Excursión por los Cingles de Berti. — El Delegado de Montaña y Excursionismo, Antonio Sala, nos comunica que se efectuará dicho recorrido el día 13 de los corrientes. Se admiten inscripciones. Presupuesto limitado.

Nuevo Delegado de Pin-Pon.
Con gran entusiasmo se ha hecho cargo de esta Sección el joven Jorge Vilardell. Se ha confeccionado ya un Reglamento, y tenemos ya el plan de gran actividad en este sentido. Por de pronto, un Campeonato por eliminatorias entre los nuestros. Conste que tenemos ya quien nos paga una Copa estupenda. Después, torneos con los del Tenis, en la Diocesana y otros Centros de Barcelona. Inscríbios en seguida.

José Comas y el Basquet. — Sin menoscabo de lo que representa el Delegado José María Martí, Comas se nos está revelando como un magnífico elemento de nuestras filas baloncestistas. Como veréis, su pluma se mueve ligera en las crónicas de la Página Deportiva. Y su espíritu de disciplina y su formalidad son una buena garantía para la buena marcha de las secciones de baloncesto a él encomendadas.

Delegación de Aspirantes. — Ha presentado su dimisión Antonio Caminal, después de más de cinco años de trabajo y meritoria labor. La Juventud lo siente muy de veras, y los Aspirantes creemos que lo sentirán todavía más. Dios quiera que surja otro joven capaz y abnegado para trabajar en este tan amplio campo del Aspirantado.

Círculo de Estudios. — En adelante vamos a dar la máxima importancia a los Círculos de Estudio. Es la fuente de formación sólida de la Juventud. Esperamos no tener que avisar a nadie.

Todos a la una. — A partir del próximo sábado, los jóvenes han prometido — los que puedan — su asistencia a la Visita Espiritual a la Virgen de Montserrat. No lo olvidéis, joven; la Moreneta te espera.

¡SABER GASTAR Y... SABER AHORRAR!

Por MARINA DE CASTARLENAS

¡Saber gastar...! Por naturaleza, todas las mujeres "sabemos" gastar. Seguramente que si lo preguntamos a los padres o esposos nos dirán que... ¡mucho más de la cuenta! ¿Verdad...? Hay tantas y tan bellas chucherías que, si nos descuidamos, se llevan, poco a poco, un río de dinero. Gastar sin tino, por inconsciente capricho, debemos considerarlo PECADO MORTAL. Sí, mujeres, sí. Por lo tanto, procuremos huir de él.

Hay momentos en la vida en que precisa hacer un gasto mayor del que nos permiten nuestras posibilidades, y, sin embargo, es forzoso hacerlo.

Pues bien: en casos así, las mujeres deben saber estar a la altura de las circunstancias y, sin tapadera, gastar lo que sea preciso. Pero... ahora bien: para resarcir el desvelado presupuesto, las mujeres debemos procurar, poco a poco, con pequeños sacrificios de "pequeñas" cosas — ¡que tanto abundan en la vida de toda mujer! —, ahorrar hasta alcanzar la cantidad que antes hubo necesidad de gastar. Esto debe saber hacerlo la mujer sin precisar la ayuda del esposo.

¡No os quejéis con lamentaciones de ninguna clase! ¡No amarguéis el recuerdo que os haya dejado el motivo por el cual os visteis forzadas a hacer tal dispendio con palabras que a nada práctico conducen! ¡Hay que saber gastar con rambo cuando llegue el momento obligado, en estos momentos en que así lo exige el prestigio del esposo, del hijo... y luego, procurad, como humildes hormiguitas, recoger — grano a grano — de la era de la vida el trigo necesario para que nuestro granero vuelva a tener reservas... Y cuando se presente otra ocasión ineludible en que sea preciso hacer un nuevo gasto, ¡hacedlo con satisfacción!, soñando ya en la santa alegría que proporciona todo sacrificio bendecido por Dios. ¡Oh dulce placer del sacrificio...! ¡No lo habéis probado nunca?

¡Mujeres... acostumbraos a ahorrar! Unos céntimos diarios, primero. Poco a poco os será menos penoso el sacrificio, y al poco tiempo os admiraréis de lo que habréis podido ahorrar. Emplead estos ahorros, que de no haberlos hecho habríais gastado, seguramente, en cosas superfluas e inútiles, en hacer obras de caridad, de misericordia, y Dios os lo premiará con creces.

Sí. La mujer tiene que saber gastar cuando preciso sea, pero... ¡sobre todo! ha de saber ahorrar. Esta es una de las cualidades que todo hombre cristiano sueña hallar en la mujer que desea por esposa y para madre de sus hijos... ¡No lo olvidéis, mujeres...!

no que aumente más y más cada quince días, en que tendrán lugar dichas visitas.

«Cumbres». — es el título de la revista de las jóvenes de Acción Católica, editado por el Consejo Superior de Madrid. Es una revista mensual, alegre, atractiva y muy bien presentada, a la que nos gustaría se suscribieran muchas jóvenes. Podéis leerla en el local, y veréis como no exageramos.

Un obsequio muy útil. — Agradecemos a nuestro señor Rector el regalo que nos ha hecho de un elegante mueble para nuestra sala, que será utilizado para la Secretaría y para los servicios de Cultura Social.

Periódico mural. — La señorita Dolores Prat, Secretaria del grupo, se ha encargado de la marcha del periódico mural. Ella recogerá los trabajos de las diversas secciones, los ordenará y colocará en el tablero que, en adelante, será otra arma de publicidad y propaganda de las actividades que se lleven a cabo.

Excursiones. — Lo mismo las jóvenes que las aspirantes están deseosas de practicar salidas a la montaña. ¡Por qué no organizar una sección y efectuar diversas giras los días festivos aptos, anunciándolo con anticipación y haciendo buena propaganda!

Libros. — Paulatinamente nuestra biblioteca va aumentando y renovándose con obras de literatura y formación. En el tablero encontraréis la lista de los últimos títulos adquiridos en lo que va de año. Recordamos que el préstamo y devolución de libros tiene lugar todos los domingos, de doce a dos del mediodía, y de ocho a nueve de la noche los martes y miércoles.

Necesitamos una profesora de Corte para las clases de Cultura Social. Agradeceremos también la prestación voluntaria de una joven que buenamente quiera ayudar a la profesora para los trabajos de confección de la misma clase.

Insistimos en recomendar a todas las jóvenes la asistencia a la Misa parroquial de los domingos y las novenas. Igualmente sería muy grato a nuestra Madre del cielo la presencia de muchas jóvenes en la Visita Espiritual a la Virgen de Montserrat los sábados por la noche.

Y ahora confidencialmente: ¿Ya estás inscrita en los Turnos de Comunión diaria de la Juventud de Acción Católica?

NOTICARIO

Visitas a las jóvenes enfermas. — La conuigna llamada viene cumpliendo «La Novena» de la joven enferma tiene, gracias a Dios, una continuidad. El domingo pasado día 30 de enero más de vein-

te jóvenes de nuestra Acción Católica se repartieron en diversos grupos y pasaron todo el mencionado día visitando a las jóvenes enfermas de la barriada. ¡Magnífico! Felicitades a todas, y especialmente a la Delegada Montserrat Nomas. Que ese entusiasmo tan cristiano no se enfríe, si-

POESIA DEL TEMPS

Presentem als nostres lectors avui un poema graciosament actual, d'un ruralisme ingenu i ferreny alhora, degut a la ploma de Josep Maria de Sagarra. Aquest nom pot semblar, tal vegada, d'una inusitada dissonància en aquestes pàgines. No ho negarem. Sagarra ha espigolat en tan diversos camps, que hom no sap pas com classificar-lo. Des del «Primer llibre de poemes», «El Poema de Nadal» i aquest darrer sobre Montserrat, fins a les novel·les i obres de teatre més descordades i atrevides, hi ha una distància infinita. Encara no ha arribat qui s'atreveixi a estudiar el cas Sagarra. Poeta, novel·lista, dramaturg i brillant traductor de Shakespeare i de Dant, Sagarra es avui la primera ploma de la literatura catalana. Com a catòlics, tenim molts motius per dubtar de la sinceritat de Sagarra, i des del punt de vista moral caldria posar serioses reserves a tota la seva producció.

Aquesta poesia és extreta del seu «Primer llibre de poemes», el més transparent, inspirat i fresc de tota la seva producció poètica.

ROGATIVES A MUNTANYA

A JOAQUIM RUYRA

Això era en aquells dies
que se'ns torna bru l'herbei,
i no queda a les masies
ni una gofa per remei;
que el vent que a les cases entra
és un alè de fornai;
que el gos es rasteja el ventre,
ajaçat vora el portal;
que somiqueja la dona
de tenir tant sol a l'ull;
que no cau cap fruita bona
damunt la terra que bull.
Espantats abandonaven
els pagesos els courens;
ai! les sembres no grillaven,
la terra cremava els peus.
Corrien a la capella
cercant la humitat que hi ha,
plena de sol la parpella,
no podien obrir
els sants de cares lluentes
i dels ulls d'esperament;
anaven a les palpenes
i un baf de recolliment
en les testes atàides
hi deixava quietud.
Damunt les lloses humides
van trobar el Crist ajaçat.
I tremolaven llurs passos
en caminar pel trespol,
i van dir: "El drem a les braços
i el treurem que vegi el sol;
perquè el camp no ens dóna espera,
i es migra elzuda l'arrel.
Ell ens farà de manera
que l'aigua tombi del cel!"
I quien la Imatge alçada
d'un bon Jesús terrenal,
amb un pit de gran amplitada
tot fet a cops de destruí.
Com brindava la crinera
al voltant del cap calgut!

Allí, on vora una figura
s'hi badava un pou elzut,
allí on l'arada perdava
sense el govern de la mà,
perquè la terra és molt dura
i els bous no poden llaurar.

Això era en aquells dies,
i l'aigua tombò del cel.
Ja les figueres masties
donaran figues com mel.
L'aigua pels torrents davalla,
la soà feia tres paus.
Oh quina gran revifalla
que hi hauria en tots els camps!
Oh, Senyor!, mireu com l'herba
aixeca el tang calgut;
de la pluja encara serva
la tremolosa bondat.
Pel camí la nit venia,
i amb la nit tots els romeus,
i aquell Crist que esfereta
bo i clavat de mans i peus.
Oh, Jesús, com regalava!
Pesaven d'aigua els cabells,
i amb la sang es barrejava
dins els reguerots vermells
fet d'un roure salvatge,
i tot bru com les olives
que són a punt de collir.

Les vies eren desertes,
el cel tot s'assenenà;
de les finestres obertes
venia olor de sopar.
Van besar una gaita brava,
s'adormien uns ulls blaus,
i a fora reia la lluna
i cantaven els gripaus.

JOSEP M.^a DE SAGARRA



ANGEL COLOMER

EL MESTRE COLOMER

Ja fa més de cinc anys que el mestre Angel Colomer dirigeix l'Orfeó Montserratí del Centre Parroquial. La seva constància, el seu fervor i la tenacitat amb què fins ara ha superat tota mena de contratemps, són mereixedores de tots els elogis. Si a això hi afegim el sacrifici que per a ell suposa desplaçar-se dos i tres cops per setmana de Barcelona a Horta, en una hora ben desavinent, haurem de concloure que, només per això, s'ha fet creditor d'un homenatge ben meregut.

El mestre Colomer és el tipus del jove entusiasta, sorgit d'aquella generació d'avantguerra que, amb l'ideal cristià en la senyera, iniciava una empresa, i amb una fe gegantina i somrient la portava a terme, gairebé diríeu fent miracles. En Colomer n'ha fet de miracles; prodigis d'aquells que han arribat a escandalitzar els homes vells i de pes, perquè hi ha hagut moments que ha arribat fins al límit de la temeritat, confiant, només en el seu optimisme i en la seva joventut meravellosa de cos i d'ànima.

En Colomer ha fet de la música un apostolat. No solament un apostolat professional, sinó un apostolat espiritual, amb la presència de Déu. I, a més, la seva col·laboració al culte de la pròpia parròquia —particularment en la secció de cant litúrgic—, revela fins a quin punt de la Música n'ha fet un himne de lloança a Déu nostre Senyor.

No és pas aquesta l'hora de fer una apologia del mestre Colomer. Volem fer constar en aquestes ratlles només la nostra reconeixença per tot allò que ha fet i està fent per l'Orfeó Montserratí, per la parròquia i pel nostre cant litúrgic, i llançem al vol la idea de retre un homenatge de simpatia, ben càlid i sincer, a aquest jove que, en la seva curta carrera, ha obtingut tants triomfis, i que ens plau de considerar ben de casa nostra.

FINS EL DIA 20 DE FEBRER

La Biblioteca de la J. A. C. serà sotmesa dintre de poc a una seriosa transformació. Ja fa molt de temps que la vida que ha portat —migrada i desigual— ha constituït una de les preocupacions més inquietants de la nostra Joventut. Tenim en projecte una reforma a fons i una reglamentació formal, a fi que un instrument tan preciós d'apostolat no estigui a mercè ni de la pols que tot ho destrueix (per vergonya nostra) ni dels incontrolats que s'aprofiten de la manca de vidres i de la poca seguretat dels

panya, per sostreure, sense permís, el primer llibre que els interessa.

Així doncs, són pregats tots els qui en l'actualitat tinguin algun llibre de la biblioteca, tant si fou inscrit pel bibliotecari com no, de retornar-lo, tenint temps per a això fins el dia 20 del corrent mes de febrer inclús.

Els llibres podran ésser lliurats al President de la J. A. C., al Rvmd. Consiliari, o al cafeter del Centre Parroquial. Sempre, però, abans de la data esmentada.

Els joves i la muntanya

A desgrat de les dificultats econòmiques i de la manca de temps per l'absoluta absència de festes entre setmana, un grup de joves ha efectuat darrerament diverses sortides que revelen l'esperit valent i empenedor d'aquest petit nucli selecte: dues ascensions al Matagalls, dues a Sant Llorenç de Munt, Cingles de Bertí, Montnegre, etc., formen part de les seves proeses, les quals prendran més amplitud així que es disposi de més mitjans i el grup augmenti amb més inscrites.

"En contacte amb la muntanya l'esperit s'eixampla i es purifica de tota mena de sutures".



LA VOZ DEL CENTRO

Para nadie es un secreto que vienen progigándose continuamente en nuestro teatro los espectáculos de elevada categoría que sólo son posibles a base de muy meritorios esfuerzos artísticos y de grandes sacrificios económicos. La presentación de cualquier espectáculo cuesta hoy día, como vulgarmente se dice, «un ojo de la cara»; y cuando dichos espectáculos son de la categoría de los que presenciamos de un tiempo a esta parte en nuestro teatro, el presupuesto alcanza cifras verdaderamente astronómicas, que no se llegan a cubrir a pesar de los llenasos que afortunadamente se registran en nuestro salón, producto de la clase innegablemente extraordinaria de nuestro cuadro escénico.

Desgraciadamente hay socios, ya van siendo pocos por fortuna, que todavía no se han percatado o no quieren percatarse de ello, y creen que con la modesta cuota de socio han de tener derecho todos los domingos y días festivos a entrada gratis en el patio de butacas, olvidándose de que no es la entidad la que tiene que mantener a sus socios, sino que son éstos los que han de mantener a la entidad.

Que quede bien sentado lo que se ha repetido varias veces en asambleas generales y en notas colocadas en nuestra tabla de avisos: los socios pueden entrar libremente en la galería o piso de la sala de espectáculos, pero para entrar en el patio de butacas es necesario que se provean de la correspondiente entrada.

Rogamos encarecidamente a los socios que se atengan escrupulosamente a estas indicaciones, para evitar el que persona autorizada tenga que verse precisada muy a su pesar, pero en cumplimiento de su obligación y haciendo justicia a los socios que satisfacen religiosamente el importe de su entrada, a invitarles a salir de la sala. Si este caso llega, no será nuestra la culpa, sino del infractor de las disposiciones establecidas.

¡El socio ha de dar vida a la Entidad;
no ha de querer vivir de la Entidad!

La nota más simpática de «Els Pastorets» de este año la ha constituido la intervención, por primera vez en los mismos, de nuestra sección infantil de «ballets», que

ha actuado con un acierto insospechado, sin la más leve equivocación.

Felicitemos de veras al infatigable señor Castells y a sus entusiastas colaboradores de la sección juvenil, Miró, Sánchez, Guirado, etc..., por haber logrado en tan poco tiempo una exhibición tan ajustada de nuestros benjamines.

El domingo día 30 de enero celebróse, en el salón de la Casa Rectoral, bajo la presidencia de nuestro querido Párroco, la acostumbrada reunión anual que podríamos llamar de «pie Passió», con asistencia de unos setenta componentes de nuestro cuadro escénico.

En dicha reunión se reavivó el espíritu de «Passió», y se destacó la gran responsabilidad que pesa sobre nosotros para continuar con el éxito acostumbrado, superándolo si cabe, el magno espectáculo de «La Passió» en San Juan de Horta.

P. SOLE

¿Resucitar el Carnaval?

No hay duda que son muchos que lo están intentando. ¿Finalidad? La ignoramos. Cristiana, desde luego, no. Es por ello que nos duele en lo más profundo del ánimo que alguna entidad de la barriada anuncie ya ciertos actos públicos con el fin de celebrar y resucitar determinadas diversiones que podían cuajar muy bien en aquellos tiempos de antigüedad, pero que ahora...

Preguntamos: ¿Cómo clasificar la tentativa desde el punto de vista CULTURAL? ¿Y desde el punto de vista CRISTIANO, qué...? Todos queremos ser de católicos, ¿verdad? Seamos, pues, consecuentes y no queramos jugar con dos cartas. Ser cristiano, sepa todo el mundo que a veces cuesta lo suyo.

Por lo que toca a nuestros jóvenes, nos permitimos recordarles que a ninguno que esté afiliado a la Acción Católica le es lícito el baile. Hablamos, desde luego, del baile tal como se efectúa en nuestros tiempos. Esperamos no tener que amonestar a nadie sobre el particular, aunque las voces de sirena suenen a veces seductoras.

En cuanto a los demás, allá ellos con lo suyo.

EL CONSILIARIO

NOTICIAS Y COMENTARIOS

NO ES FACIL SER CRISTIANO

La persecución religiosa que están sufriendo los católicos de las naciones centro-europeas, es un clarísimo que nos recuerda que el Reino de Jesucristo tiene que ser conquistado por el fuego y la espada, y que su enemigo principal es el conformismo, la comodidad y el espíritu mundano.

Cuando no somos capaces, ni siquiera de enfrentarnos con nuestros enemigos interiores, ¿lo seríamos si llegara la hora de hacerle con la prisión, los tribunales y la tortura?

Demos gracias a Dios por la paz y la libertad con que podemos alabarle y servirle; y no nos olvidemos de rezar todos los días por nuestros hermanos perseguidos.

EL AÑO SANTO

Febilmente se están ultimando en Roma los preparativos para la celebración del Año Santo 1950. Si en todos los tiempos un Jubileo de esta clase representa una gracia extraordinaria de Dios, por los favores especiales que se digna otorgar por medio de su Iglesia, pero esta vez quiere el Papa que el año 1950 sea plétórico de vida sobrenatural, de santificación de todos los miembros de la Iglesia y de verdadero triunfo de la fe.

El mismo Santo Padre ha redactado una magnífica oración para pedir a Dios todas estas gracias. Oración que quiere sea rezada y conocida de todos. La publica la revista «Ecclesias» en su número 392.

Sugerimos una idea: ¿Por qué nuestra Junta Parroquial de Acción Católica no hace un tiraje de esta magnífica plegaria y la reparte por todas las casas de nuestra parroquia? Sería —nos parece— una típica forma de interpretar y secundar la voluntad del Papa, y se haría un bien extraordinario.

UNA POTENTE EMISORA DE RADIO PARA EL PAPA

El Jubileo Universal antedicho viene precedido, providencialmente, de un acontecimiento de máxima importancia. El próximo día 3 de abril se cumplen los cincuenta años de la primera Misa de S. S. el Papa. Con motivo de este fausto acontecimiento todo el mundo católico exulta de entusiasmo y alegría. La solemnidad tendrá lugar el domingo día 3 de abril. Y para este día se ha proyectado la ofrenda de una potente emisora de radio para el Vaticano. Una emisora que sea pagada por todos los fieles del mundo, a fin de que por todos los confines de

la tierra pueda ser oída la voz del Vicario de Jesucristo.

Damos publicidad a esta oportunísima iniciativa en nuestras páginas, para que todos los católicos de Horta empiecen a interesarse por ella y hagan todo lo que esté en sus manos, aportando lo que puedan para esta grandiosa empresa.

OREMOS POR LA LLUVIA

Ya casi estamos habituados a la desaparición de la lluvia como fenómeno atmosférico. Lo cual, en la ciudad, no parecería de importancia, si no fueran las consecuencias. Estas, hace ya mucho tiempo que se dejan sentir de una manera fatídica. Solamente que las perspectivas son tan tenebrosas, que dan motivo suficiente para que empiece una verdadera cruzada para despertar del letargo a todo hijo de vecino, a fin de que se dé cuenta del desastre que se nos viene encima, si con nuestras plegarias y con nuestra penitencia no acudimos a Dios de todo corazón pidiéndole el don precioso de la lluvia.

¿Habrá llegado la hora de las públicas rogativas y de llevar el Santo Cristo por las calles, como en otras épocas hacían nuestros antepasados?

OBRRAS EN EL LOCAL

La sala destinada a los aspirantes de la J. A. C. que, desde hacía mucho tiempo, resultaba terriblemente inhospitalaria, está sufriendo estos días una transformación radical. Ha sido dividida en dos partes, una de las cuales, magníficamente decorada y arreglada, servirá, en adelante, para todos los actos de carácter formativo de nuestros jóvenes y aspirantes. De esta forma dispondrán de una personalidad y de una independencia que estará a tono con la grave responsabilidad y con el carácter que debe tener la Juventud de Acción Católica y el Aspirantado de San Juan de Horta.

Para sufragar los gastos que dichas obras han ocasionado, se sorteará una completísima Bateria de Cocina, compuesta de treinta piezas. Esperamos de todos la máxima colaboración y entusiasmo.

ROGUEMOS EN CARIDAD

por el alma de don Rómulo Laporta Bosquí, fallecido el día 4 del pasado mes de enero. A su señora esposa e hijos, los cuales están afiliados a nuestra Acción Católica, nuestro más sentido pésame y la seguridad de nuestras oraciones. «Requiem aeternam...»

Crítica teatral diciembre 1948 - Enero 1949

«Els Pastorets» y Concierto navideño

Discurríamos hace tres años, en el Boletín núm. 24 más concretamente, cuál de las dos obras pastoriles que anualmente se representan en nuestro Centro para evocar los hermosos acontecimientos ocurridos con motivo del trascendental Nacimiento del Salvador, se llevaba la preferencia de los espectadores. Este año la balanza se ha inclinado acucadamente del lado de «ELS PASTORETS», de José M.^a Folch y Torres, abarrotando nuestra Sala de Espectáculos de un público entusiasta que puso el srescompleto en las tres representaciones serias habidas los días 2, 6 y 9 de enero de 1949. Benando en sus tres cuartas partes la del día 16 —(¡cuidado con las chabacanadas escénicas!)—, que fueron una verdadera maravilla, mientras que el otro p'atillo, o sea «L'ESTEL DE NAZARET», acusaba este año un pequeño tropiezo —que creemos accidental— y que le hizo perder algo de espacio en la atención del público.

¿Causas? Creemos que «L'ESTEL» es una buena, una buenísima producción. En Matarró ha sido elevada este año a representación máxima con su correspondiente emisión radiofónica, y en el Centro Católico de Sarriá ha sido presentado con todos los honores al conmemorarse el XLIII aniversario de su representación. Además, su autor, don Ramón Pamies, es un buen autor, un formidable autor. Bastará recordar entre otras de sus obras: «L'HEREU DE LA BARONIA», «EL MALEIT DE DEU», «L'ENVEJOS», etc., para revelar de una forma clara la personalidad preeminente del malogrado autor Pamies en la escena católica. Obra esta de «L'ESTEL», ajustada a las fuentes de la Historia y la Teología, contiene unas escenas bellísimas, altamente artísticas, que llegan al alma del espectador.

¿Es que al romper una lanza en favor de «L'ESTEL» queremos aminorar el mérito de «EL SOMNI DELS DOS RABADANS»? ¡Todo lo contrario! Pero sí demostrar que la tradicional imprevisión —quizás disculpable, si se quiere— en el día de Navidad repercute desfavorablemente en la obra que toca de turno, lo cual es una verdadera lástima.

Por lo demás, excelentemente cuidada la presentación de «ELS PASTORETS», de Folch y Torres, chorreado arte, gracia y simpatía en todas sus escenas —los frutos estuvieron a la vista—, excelente la colaboración de «L'Esbart Dansaires» con sus graciosísimas parejas infantiles, ocurrentes y chispeantes los couplets, impecables las danzas y la presentación, reunieron en fin, este cúmulo de aciertos, que le han valido en

esta ocasión la supremacía de las representaciones pastoriles.

Día 23 de enero de 1948. — SELECTO CONCIERTO DE CANCIONES NAVIDEÑAS A CARGO DEL «ORFEO MONTSERRATI». Como conclusión del ciclo navideño, y con una excelente entrada, nuestro Orfeón, bajo la pulcra batuta del maestro don Angel Colomer, nos obsequió con una selección de variadas y amenas canciones navideñas procedentes de distintas latitudes, de las que merecieron el honor de repetición: «OI BETLEHEM», «NON, NON, NON», «EL TAMBOR», «CANTS, LLOANCES, CRITS DE JOIA» y «ELS ANGELS DE LA GLORIA», canciones que, aparte de su innegable mérito artístico, nos demostraron una vez más la repercusión universal del Nacimiento del Salvador.

Mención aparte merece la actuación de un grupo de pequeños cantores —prometedora esperanza para el Orfeón— que, bajo la encomiable y hábil dirección del Sr. José María Castell, nos deleitó con la ejecución de unas «cançonetes» catalanas que con la interpretación de sus ingenuas y blancas voces cobraron singular relieve, apoderándose del ánimo del público, que aplaudió entusiastamente su infantil actuación.

Día 30 de enero. — «CYRANO DE BERGERAC». Sólo una afirmación después de su estreno, y esto sin ánimo de reto ni de jactancia: Hoy por hoy, un solo elenco de aficionados puede atreverse a presentar esta obra sin defraudar al respetable: el del Centro Parroquial de San Juan de Horta; y esto a pesar de que...

Cuéntase una anécdota sobre la importancia y envergadura de esta obra, y el éxito extraordinario que tuvo su estreno. Su autor, Edmond Rostand, había estrenado una obra titulada «Les Romanesques», con los beneficios de la cual pensaba poder adquirir un pequeño hotelito en los alrededores de París. Cui no sería su desilusión al ver que la suma no le alcanzaba. Pidió un plazo al propietario y que le guardase la palabra hasta después del estreno de una nueva obra suya, «Cyrano de Bergerac», en la que tenía puestas todas sus esperanzas. Accedió a regañadientes el propietario, despidiéndole con un irónico: «Con tal que no confie demasiado. Cui no sería su sorpresa al ver que pasaban los días y que Edmond no volvía a hablarle para nada de su contrato. Pensando que un nuevo fracaso había ocurrido, se dirigió al encuentro del artista diciéndole: «¿Verdad que era demasiado?». (Pasa a la pág. siguiente)

BALONCESTO

Desde el último comentario aparecido en estas mismas líneas lleva nuestro equipo tres partidos jugados. Una victoria y dos derrotas: La primera contra la U. D. de Sana, equipo no clasificado muy brillantemente, pero desde luego bastante mejor que nosotros; las últimas, contra el C. F. Barcelona y C. B. Olesa, los dos gallitos actuales de la clasificación. Hemos sumado, pues, cuatro puntos más a nuestro último haber. ¿Esperábamos más? Con sinceridad, confesamos que no. Ahora bien, ¿habríamos podido hacer más? Vayamos por partes.

Nuestro triunfo sobre el Sana vino por un camino fácil y optimista. Unos tiros bien dirigidos, aunque quizá otro día siéndolo mejor no pasarán a registrarse en el marcador, fueron engrosando nuestra casilla de tantos. Y ya todo el partido fuimos por delante en el marcador jugando aceptablemente, sin nervios. Nuestros contrincantes no lograron igualar el tanteador en ningún momento, aunque a veces se acercaron lo suficiente para dar emoción al partido.

Jornada de triunfo. Pero... en la que la desgracia nos jugaría una mala partida. En el encuentro de segundos equipos jugado anteriormente al reseñado, en un encontronazo con un adversario, lesionado Manuel Estebe, nuestro magnífico defensa. Al día siguiente supimos que la lesión consistía en la fractura del dedo meñique de la mano izquierda. Por tal motivo y por todo lo que resta de temporada nos vemos obligados a prescindir de sus excelentes servicios. Dios quiera que el amigo Estebe sane pronto para su bien y el de la J. P. Horta.

(Viene de la pág. anterior)

«Al contrario, le replicó Rosand, ahora ya es poco para mí; por el éxito obtenido ya me corresponde todo un palacio.

...temíamos, al principio, como el propietario de marra, que quizá nos atrevimos demasiado. Pero, se afianzaron los personajes y las situaciones a partir del segundo acto, para depararnos unos magníficos tercero y quinto, especialmente este último en el que Cyrano brilló como Cyrano. Actuó brillante y delicadamente Roxana, tal como correspondía al lugar en que actuaba, bien secundada por la Duessa; magnífico de presencia y actuación el conde de Guiche. Soberbia, pero extraordinariamente soberbia la presentación. Enorme clarividencia la del Director en la colocación y movimiento de las masas que maneja y voluntad inmensa puesta en la consecución de un triunfo que, sin duda, se logró, a pesar de que, repetimos, creemos que la empresa era capaz de hacer fracasar al más pintado.

JOSE SALO

Contra el Barcelona y en la pista de la Gran Via nada tuvimos que hacer, por varias causas: Calidad del contrincante, pista de cemento, etc. Además, sólo pudimos contar para este desplazamiento con ocho jugadores, de los cuales uno no pudo incorporarse hasta muy tarde y el otro había dejado la gripe dos días antes. De todos modos, se hizo lo que se pudo y aún diría que algo más, pues en la segunda mitad del partido logramos apuntarnos un tanto más que nuestros antagonistas y eso que ellos jugaron lo suyo, aunque con algo de desgracia (que hay que decirlo todo), pero ello no quita el mérito a nuestros muchachos.

Y, por último, ayer disputamos el triunfo al Olesa y al árbitro. Logró la victoria el Olesa y el colegiado, al que recordaremos por mucho tiempo y no elogiando su labor preciaamente. Una prueba de su parcialidad hacia los forasteros es que, a cinco minutos del final y atacando todo el partido nosotros (medio que emplea, como es lógico, todo equipo que juega en sus dominios) figuraban anotadas en el acta 14 faltas contra nosotros por una contra el C. B. Olesa. ¿Que ganó el Olesa gracias al señor que nos cupo en desgracia jugará el encuentro? ¡Alto ahí! Que ni lo afirmamos ni lo insinuamos. Lo que sí aseguramos es que fué una lastima que la deplorable actuación de un solo señor desatara los nervios de los jugadores, fastidiara a los espectadores y nos privara de admirar un partido que prometía ser bonito, igualado y, en consecuencia, emocionante.

Los mejores en los tres partidos han sido todos, pues si bien es cierto que algunos tuvieron días afortunados, en las demás jornadas en que no se dió esta circunstancia no desentonaron mucho del resto de sus compañeros y ni uno dejó de cumplir con los buenos.

NUESTRO EQUIPO DIOCESANO. — Habiéndonos cabido la suerte de poder admirar el soberbio partido que jugaron el día que vieronse enfrentados al Dinamismo, tenía verdaderas ganas de verles jugar de nuevo. La ocasión se presentó ayer y no la desaproveché, aunque ello me quitara alguna hora de sueño. Poco pude ver en ellos reseñable, ya que este partido con el Sabadell fué el reverso de la medalla del que recordaba con tanta fruición. Diré tan sólo, por lo tanto, que Estrada y Pastor fueron los mejores; que noté mucha individualidad en el tiro a la canasta a Borcu II y que, en conjunto, su actuación solamente puede clasificarse como mediocre.

JOSE COMAS BONANY

OFICIO DE ÁNGELES

Después de la solemnidad que hemos visto imprimir a las ceremonias del culto en el Oficio de Nochebuena, en las Misas parroquiales, etc., no podemos menos que hablar del inmenso tesoro que es la Santa Misa, cuyo valor es infinito y su grandeza inmensa, sublime, ya que es el mismo Jesucristo que se inmoló y derramó su sangre en el monte Calvario, quien se sacrifica en el altar todos los días, aunque de un modo incoerente, y se ofrece al Padre celestial por todos.

Si los ángeles pudieran ayudar la Santa Misa, gozosos bajarían del cielo y con gran satisfacción y no menos reverencia servirían al sacerdote en el augusto Sacrificio. Tan grande es el honor. No es extraño que hombres distinguidos se disputen tal honor de poder ayudar Misa, como lo hemos presenciado no pocas veces.

Oficio de ángeles puede llamarse el servir al sacerdote en el ministerio del altar, pues ¿qué hacen los espíritus celestiales en la Gloria, sino servir a Dios nuestro Señor? De ahí que se asemejen a los ángeles aquellos que encuentran sus delicias en ayudar la Santa Misa.

Aspirantes, apreciad el gran tesoro de la Misa y ayudadla cuantas veces podáis.

CAMINO

NOTICARIO

«Clima», este es el nombre de la gran revista de los Aspirantes de Acción Católica, que publica el Consejo Diocesano de Barcelona. Esta es vuestra revista. A leerla y a propagarla. Sale quincenalmente, y el precio de sus veinte páginas es de 0'60 ptas. ¡Hurrah!

UN DIA BEN APROFITAT

Es aquell que t'has llevat de matí.
Que t'has encomanat a Déu, abans que tot.

Que has procurat amb totes les forces:

estudiar seriosament,

ésser útil als companys.

Oh! Com supera a totes les diversions i tots els jocs, l'alegria i la satisfacció:

d'haver estat un bon estudiant,

intelligent,

obedient,

aprofitat,

d'haver estat un bon company.

alegre,

sincer,

generós,

servicial.

Un dia passat amb aquestes virtuts estudiantils és un dia ben aprofitat.

Així has de passar els teus dies d'estudiant.

ÁNGULO DE HUMOR

EL SIGLO DE LA VELOCIDAD

Entre estudiantes

—Estoy aburriéndome. No sé que hacer...

—¡Hombre! ¿Por qué no vas a dar la vuelta al mundo?

—No puede ser. ¡Ya la he dado esta mañana!

UN REBUENO CON GLOSA

Conduciendo un borrico cargado de frutos y legumbres una buena vieja rezaba su rosario. Encuentra a un mozo zabete en el momento en que el burro rebuzna.

—¿No ves, buena anciana, que tu asno está contestando a tu Paternoster?

—No, señor —contesta la viejecita—: mi burro no sabe rezar; mas cada vez que divisa a otro burro, se pone a rebuznar de contento, como ahora.

Y tú, ¿qué vas a ser?

LA ENCUADERNACION

Los buenos encuadernadores son muy raros. Aparentemente la encuadernación no parece muy difícil. En nuestros días vemos miles y miles de libros encuadernados. Ese trabajo se efectúa en los talleres más importantes que ocupan gran parte de mano de obra femenina. Son los dominios de la encuadernación industrial, que se lleva a cabo siguiendo los principios del trabajo en serie. No vamos a hablar de éste, sino de los que efectúa el personal encuadernador de artesanía.

Antes que nada debe deshacerse completamente el libro que va a encuadernarse, luego pasar los pliegos obtenidos a la prensa para hacerlos lo más delgados posible. Luego es necesario rehacer por completo el libro para facilitar el paso de los bramanes. Es lo que llaman el "gracado". Se cose en seguida con ayuda de un bastidor sobre el cual son tendidos los bramanes y las cintas.

El artesano pinta de cola fuerte el lomo del libro y luego pasa una especie de cepillo por el filo hasta dejarlo bien proporcionado. Después de eso, a golpes de martillo, el encuadernador da al lomo su forma redonda y lo lleva de nuevo a la prensa.

Siguen las operaciones de fiar las cubiertas con las cintas o bramanes con que está cosido el libro y no falta más que encolar la tela, el cuero o el pergamino que las recubrirá.

Llegamos, por tanto, a la última operación, que es el dorado, sencillo o complicadísimo, según sea la categoría de la encuadernación. El dorado exige en particular una inmensa paciencia. Veinte, treinta veces es necesario pasar y repasar el instrumento de dorar por el mismo sitio cuidando de que no esté demasiado caliente para no quemar el cuero o la tela.

Todos estos trabajos exigen buena vista y buen gusto. El oficio se aprende en una escuela de aprendizaje o con un patrón cualquiera. La encuadernación permite instalarse por cuenta propia.

Es el oficio, bello, continuador de una tradición de artesanado. ¿Os gusta?

Pues menos a la obra, y a aprender se ha dicho...

ARTE RELIGIOSO - PINTURA

VILARÓ Y VALLS, S. A.

Teléfono 76472

Muntaner, 157 BARCELONA

CARBONERÍA

DE

MIGUEL BONET

LA MAS ANTIGUA DE HORTA

Carbones minerales, vegetales y leñas de todas clases

Calle Horta, 56 - Teléfono 86734

COMESTIBLES de

MARTÍN BRUNAT

CHAPÍ, 57

Reluquería para caballeros

FRANCISCO LARRASA

PLAZA IBIZA, 7 (HORTA)

LENTES, GAFAS Y SUS COMPOSTURAS

REPARACION DE APARATOS DE PRECISION

Optica LLOBET

EXACTITUD EN LAS RECETAS DE LOS MEDICOS

BARCELONA

Consejo de Ciento, 342 (Laurie y Bruch)

Ferretería MONTAGUT

Gran surtido en pinturas y barnices - Bateria de cocina - Material eléctrico - Persianas y cortinas - Objetos para regalo

Comercio: Horta, 48

Domicilio particular: Chapí, 43

Teléfono 73377 - BARCELONA

Ahorra tiempo y dinero comprando en

ALMACENES IBIZA

donde hallará los mejores precios y calidades

Lenas, Sedas, Algodones, Lencería, Vieillos, Mantas, Colchas, Lenas para labares, Perfumería, Medias, Mercería y artículos para regalo.

Plaza Ibiza, 1.—Pulón, 19.—Teléfono 11157

R. CASAS DEVESEA

FOTOGRAFO

Reportajes de Bodas, Bautismos, Comuniones y Fiestas.

FOTOGRAFIA A DOMICILIO

SERRALLONGA, 7 (trav. Dante)

TELEFONO 18565

J. CIVIT

J O Y E R O

JOAQUINA CANALS

Vda. de SERRATACÓ

LIMPIEZA GENERAL DE BOCA

Visitas a domicilio

HOSTALRICH, 32

Grupo de Casas - Tel. 80556 - HORTA

Carpintería Mecánica

CONSTRUCCIONES
DE TODAS CLASES
EN MADERA

FONT Y BOADA



Tajo, 15 (Horta)

Teléfono 74299