



IDEAL

ACCIÓN CATÓLICA DE SAN JUAN DE HORTA

Redacción y Administración: Felis y Codina, 7 y 9

30 NOVIEMBRE, 1950

(Con aprobación eclesiástica)

CIRCULAR N.º 60

S U M A R I O

JORNADAS MEMORABLES EN ROMA. — JUVENTUD FEMENINA. — JUVENTUD MASCULINA. — HOMBRES DE ACCIÓN CATÓLICA. — TRABAJO MALDITO. — DEFINICIÓN DEL DOGMA DE LA ASUNCIÓN. — LA CORONACIÓN DE MARÍA. — PÁGINA DEL CENTRO: SEGUIR EL CURS DE LES OBRES. — CRÓNICA TEATRAL. — PÁGINA DEPORTIVA. — XXVI DÍA UNIVERSAL DEL AHORRO. — IDEAS Y HECHOS.

Page 8

Guía de Comerciantes e Industriales de Horta

LECTOR: Favorece con tus compras a nuestros anunciantes.

SE COGEN PUNTOS A LAS MEDIAS

MERCERIA SOLE

Calle Chapí, 42

LIBRERIA. ARTICULOS ESCRITORIO.
MATERIAL ESCOLAR

L L U C H

HORTA, 43 - Teléfono 27 99 87

Las mejores medias
Los mejores precios SIEMPRE EN

GENEROS DE PUNTO ESTEBE

Horta, 44 - Tel. 28 33 98

BIDONES de hierro galvanizados y estafiados nuevos y usados — ELEVADORES «MARTITONO» — Reparaciones, etc.

Hijos de EUSEBIO MARTÍ

Almacenes y oficinas: ISDABAD, 51 (S. M.)

TALLERES: LLULL, 85 - TEL. 25 34 82 - BARCELONA (B)

CARPINTERIA MECANICA

FONT Y BOADA

Tojo, 15 HORTA Tel. 28 95 01

PELUQUERIA PARA CABALLEROS DE

Domingo Marqués

El servicio más esmerado de la barriada
HORTA, 63

Alcoholes, licores embotellados y a granel
Vinos y Miel de cosecha propia

BODEGA NUEVA

Lisbos, 12
HORTA

B. CATALÁN

IMPRENTA

AGUSTIN ALBI

BORRES - CARTAS - ETIQUETAS
TARJETERIA EN GENERAL

LLOBREGÓS, 45 - TELÉFONO 28 37 85

BARCELONA
(Horta - Carmelo)

CACHARRERIA Y CESTERIA DE

JUAN FARRÉS FUMADO

BAJADA DEL MERCADO, 3 (Horta)

COMESTIBLES **JOSÉ BALLESTE**
hopl, 48 - Tel. 27 06 76

Granjas PADRÓ

Venta al por mayor de leche y nata. Especialidad para colectividades. Producción propia. Reparto a domicilio

CENTRAL: Xifré, 69. Clot - Teléfono 25 11 84

VAGUERIA: Crahuet, 40, Horta - Tel. 27 94 41

BARCELONA

PERFUMERIA, MERCERIA Y NOVEDADES

TERESA MORERA

(Antigua Casa Joseph)

Dolsa, 3, ESQUINA DANTE

Taller de construcción y reparación de Maquinaria

Joaquín SALVATELLA

Dolsa, 17 - Telé. 27 69 05 - HORTA

TINTORERIA

"MAYOL"

HORTA, 57

JOSÉ M.º CASTELLS

TÉCNICO EN RADIO

Reparaciones de todas clases
CALLE HORTA, 105

Jornadas memorables en Roma

Nuestro estimado Cura Párroco ha recibido del insigne orador Rdo. Luis Vendrell, pbro., su impresión del acto de la definición dogmática de la Asunción de la Virgen María a los Cielos, contenida en la siguiente alocución dirigida a los feligreses de su Parroquia, que nos es muy grato transcribir. El Rdo. Luis Vendrell comunica a nuestro Párroco que hace partícipe a nuestra Parroquia de la Bendición Apostólica concedida por S. S. Pío XII.

Llegamos a Roma. El primero de noviembre, fiesta de Todos los Santos, el Papa Pío XII proclamó el Dogma de la Asunción de María Santísima al Cielo en cuerpo y alma. Una definición de este género, irreformable e infalible, no la da el Sumo Pontífice en virtud simplemente de medios puramente humanos, sino en virtud de la asistencia del Espíritu Santo prometida a Pedro y a sus sucesores, cuando en su calidad de Supremos Maestros y Pastores de la Iglesia enseñan en forma perentoria que una verdad se halla contenida en el depósito de la revelación.

La Asunción de María se hallaba contenida ya en la revelación hecha a los Apóstoles y por los Apóstoles transmitida a la Iglesia de Jesucristo y por la Iglesia conservada y custodiada intacta e inmutada. Ahora, con la definición, se saca más a la luz cuanto antes se encontraba encerrado implícitamente en la Revelación divina, y más tarde, con el progreso sucesivo, resultó cada vez más claro y más explícito, hasta alcanzar el esplendor que se manifestó en los últimos tiempos, cuando los Obispos del mundo católico, interrogados oficialmente por el Sumo Pontífice, con asentimiento casi unánime declararon que la Asunción de María a los Cielos es verdad revelada por Dios, que se puede definir, y que el definirla es, además, oportuno en nuestros días.

El Papa, al proclamar el Dogma de la Asunción, nos asegura, con certeza divina, que María Santísima vive en la gloria celestial con alma y cuerpo. Este es el objeto de la definición, que no se refiere precisamente a la muerte de María Santísima ni a la resurrección de su cuerpo. Para las almas justas, la glorificación del cuerpo se realizará al fin de los tiempos; para María se ha realizado ya. A los tres dogmas marianos ya definidos por la Iglesia: la divina Maternidad, la Inmaculada Concepción y la perpetua Virginitad, se añade ahora otro: la Asunción de María Santísima.

Llegamos de Roma. Como testigos oculares del hecho trascendental de la definición dogmática Asuncionista, algo podemos y debemos decir. Corto espacio nos separaba del Trono Pontificio. No escapó a nuestra mirada ni el más minucioso detalle de aquella sublimidad litúrgica para todos desconocida, ni una palabra se perdió para nuestro oído. La emoción y el goce espiritual eran el fuego sagrado que avivaba nuestra alma mariana.

De la Capilla Sixtina sale el Cortejo Papal. El Papa en su silla gestatoria atraviesa la Plaza de San Pedro para dirigirse al trono de la definición. Las trompetas de plata, el canto de las Letanias de los Santos por

centenares de Sacerdotes, Obispos y Cardenales, la Banda de música de los soldados Pontificios, fueron inmediatamente sofocados por el trueno de amor de toda la cristiandad allí congregada: vítores al Papa y a María Asunta, aplausos interminables de todas las partes del mundo que llegaban a lo más íntimo del alma. La figura blanca, bondadosa y jubial del Papa Pío XII, el más clásico estilo de Cielo, abiertos sus brazos de padre gigante del amor de la Iglesia, derramando efusiones de perdón celestial lloraba emocionado y hacía derramar lágrimas de emoción que los ángeles del Cielo recogieron para perdón de muchos y santificación de no pocos.

El Santo Padre, visiblemente emocionado, sube al trono y antes de proceder a la definición solemne, exhorta a los presentes a la oración. Se arrodilla el Papa, y con él ora todo el pueblo. ¡Qué momentos más sublimes! ¡Qué silencio más conmovedor! Centenares de miles de personas; el silencio es profundo, es total, y la oración es una, con la oración del Santo Padre. Se entona el Veni Creator que canta la Capilla Sixtina y el pueblo. Terminado el himno, el Sumo Pontífice, como maestro infalible de la Iglesia, define como dogma de fe que la Santísima Virgen ha sido llevada al cielo en cuerpo y alma. La esperada definición resuena con voz de trueno por los ámbitos de aquellas plazas de multitud ingente que llevada por el entusiasmo del afecto al Papa y a María arrebaso los cauces del amor contenido con largos aplausos y vivas al Papa de la Asunción de María, mientras los pañuelos y las palomas blancas, como el corazón del Papa, se confundían en el espacio.

Cantado el Te Deum, el Sumo Pontífice da la Bendición Papal, no sólo a los que tuvimos la suerte de poder estar presentes a tan sublime e histórico acto, sino también a los oyentes por Radio de todo el mundo cristiano. ¡Viva el Papa!

Llegamos de Roma. No regresamos con las manos vacías. Después de describirnos el

acto más sublime, el más trascendental, el más histórico y grandioso de nuestra Peregrinación a Roma, queremos haceros ofrenda de nuestro regalo, mejor dicho, de la dádiva bondadosa que a vosotros os ofrece el Papa por nuestra intercesión suplicante. Jamás olvidaremos aquel día 28, último sábado del pasado octubre del Año Santo de la Asunción de 1950. Imposible olvidar aquellas emociones profundísimas de la audiencia Papal en la Basílica de San Pedro del Vaticano de aquella tarde Sabatina. La entrada triunfal del Papa Santo en su silla gestatoria, de aquel Congregante de María, sublime, el primer Congregante del mundo, el más mariano de todos los Congregantes, el Papa de sotana blanca y alma nivea, al cual había de caer el honor de la definición Asuncionista. Las trompetas de plata inician la entrada Pontificia, pero los aplausos y los vítores al Papa Santo les sustituyen con un himno más emotivo y que mejor habla al corazón del Padre de toda la cristiandad. El Papa entiende nuestro lenguaje y, al callar forzado de las argénteas trompetas, escucha conmovido las notas musicales que le cantaran nuestros corazones conmovidos y emocionados. El Papa se prodiga con un amor arrebatador, con una fuerza misteriosa que subyuga, con una mirada celestial que penetra, dulcifica, convierte y santifica. El Papa, como Jesús el Bueno, pasa, y a su paso hace bien. Extiende prodigioso sus brazos y alarga benigno sus manos, y sin poder tocar comunica fuego y corriente divina vivificadora. ¡Oh, qué poder y qué fuerza secreta la del Papa!

Llega por fin al Trono y a todos nos saluda y a nosotros los primeros entre todos y nos abre su corazón y nos habla perfectamente con nuestra lengua española y nos bendice con toda la efusión de aquella alma ardiente en el fuego del divino amor, y con nosotros quiere bendecir con Bendición Apostólica, a todos aquellos que en aquel momento tengamos en el pensamiento y en el corazón. Y este es, mis amados Congregantes, el precioso regalo que de la ciudad de los Papas os traemos: La Bendición Apostólica, por nuestra intercesión suplicante, concedida por S. S. Pío XII.

LA MUJER HA DE SER ALEGRE

Sí, sí. El hombre desea que la mujer sea alegre. Alegre quiere que sea la compañera de su vida. La alegría sana — alegría cristiana — llena un hogar de resplandores divinos y hasta las penas y sinsabores se dulcifican cuando, al llorar los ojos, los labios no olvidan el sonreír... Esta alegría, ¡claro está!, sólo reside en las almas sencillas, rectas, buenas...

Hay otra clase de alegría errónea, falsa, de la que debemos huir, porque, como todo lo falso, no puede servir de cimiento para construir la felicidad. Me refiero a la alegría en que viven algunas mujercitas. Alegría producida por el afán — algunas veces inmoderado — de asistir a bailes, tés, reuniones, olvidando o relegando a segundo término los deberes de toda ama de casa. ¿Qué ocurre con esto...? Que la mujer que se entrega con demasía a la vida de sociedad — algún nombre hay que darle para justificarse, ¿no? —, frívola e insubstancial la mayoría de las veces, derrocha un caudal de alegría fuera del hogar, y cuando retorna a éste, cansada, agotados los nervios, con mal humor — porque el mundo nunca agradece los sacrificios que por él se hacen y exige mucho, ¡mucho! —, no sabe, ni puede, sentirse ya alegre.

A la mujer verdaderamente cristiana: que sabe cumplir en todo momento con todos sus deberes, no le ocurrirá esto, y por ello, precisamente, sabrá llevar a su hogar y a cuantos la rodean, la alegría de vivir. Todos los días, para ella, serán de fiesta. En todos hallará ¡algo! para bendecir al Señor. Una palabra cariñosa que habrá recibido; una labor empezada, un postre exquisito que sus manos habrán elaborado; un pequeño éxito de alguien querido; una flor..., ¡la vida misma que de Dios recibió!, serán manantial de dicha en donde beberá la alegría fresca y pura que, dadivosa, prodigará a los demás...

Alegre ha de ser la mujer, y así con esta alegría sana la sueña el hombre cristiano. Pero... alegre en su casa. Con los suyos. No con esta alegría espectacular que estalla fuera de los muros sacrosantos del hogar y que deja, luego, el ceño fruncido, cansancio en el cuerpo y, ¡las más de las veces!, la zozobra en el alma...

MARINA DE CASTARLENAS

Por nuestro señor Cura Párroco han sido efectuados los siguientes nombramientos:

Junta Parroquial de Acción Católica: Presidente, don Manuel Fabregat Sebastián.

Turno de Adoradores del Espíritu Santo: Presidente, don Antonio Nerín Lacasa.

Acción Católica de Hombres: Secretario, don Antonio Caminal Serret.

Delegado de Aspirantes de A. C.: Don Ramón J. Ribas Vergés.

Liga de Perseverancia: Presidente, don Juan Homar Gilbert; Secretario don Antonio Caminal Serret; Tesorero, don Jorge Toboso Bosch (aprobados por la Junta Central de la Obra de los Ejercicios Parroquiales).

LAS SECCIONES JUVENILES DE NUESTRO CENTRO

Es con legítimo orgullo que publicamos a continuación dos notas encomiásticas para las secciones juveniles de nuestro Centro, notas mucho más apreciables si se tiene en cuenta su espontaneidad.

Del Excelentísimo Ayuntamiento de Pineda ha recibido nuestro «Grup Folklòric» el siguiente comunicado, y dos grabados recordatorios de su impecable actuación en aquella villa de la costa:

AYUNTAMIENTO DE PINEDA

El Ayuntamiento de mi presidencia, en sesión de fecha 5 del corriente tomó el siguiente acuerdo:

"Se acuerda felicitar efusivamente al Grupo Folklórico de San Juan de Horta tan acertadamente dirigido por don J. M. Castells Andilla por la magnífica exhibición de Danza Popular efectuada el día 30 en el Entoldado, que causó gran admiración entre el numeroso público que asistió."

Lo que me es grato trasladarle a la vez que transmitirle la más efusiva felicitación de esta Alcaldía.

Pineda, 11 de septiembre de 1950.

EL ALCALDE

Sr. Director del Grupo Folklórico del Centro Parroquial de San Juan de Horta."

Sin comentarios.

El Rdo. Prior del Instituto Mental de la Santa Cruz nos remite la siguiente crónica teatral de la magnífica interpretación llevada a cabo en aquel Instituto por nuestro cuadro juvenil.

«FESTIVAL TEATRAL EN L'INSTITUT MENTAL DE LA SANTA CREU

De veritable esdeveniment artístic pot qualificar-se el festival amb què el Centre Parroquial d'Horta delectà als nostres malalats de l'Institut, familiars i visitants en general, posant en escena el passat diumenge el drama en tres actes, original d'En Manuel Gomis i Sentís, titulat «Camí de redempció».

L'atenció amb què el públic que emplenava completament l'espaiós local seguí la impecable i magnífica interpretació de la inspirada obra es manifestà amb els nodrits aplaudiments amb què celebrà llurs diverses incidències i emocionants situacions.

L'alta qualitat del vers, digne, fluid, inspirat i elevat, amb què està escrita l'obra, no sols deixà d'ésser un obstacul al seu intèrpreta, sinó que el manejaren amb tanta soltura i brillantor, que l'art i la poesia s'agermanaren amb la franca i familiar senzillesa pagesívola que pretén torbar la terra baixa del diner, del vici i del pecat, triomfant definitivament la virtut pairal de la terra nostrada, informada en l'esperit cristià, que és l'ànima tradicional que l'aguanta plena de vida i vigor en mig de les tempestes de la història.

Felicitem, doncs, merescudament al distingit i caritatiu Elenc i en especial al seu director senyor Miquel Campmany, que amb el seu esforç ha sabut col·locar a tan alt nivell artístic l'estol escollit de joves que formen l'expressat Elenc.

Mé gràcies en nom de la Casa i per molts anys puguin exercir l'art de Talia al servei de la Caritat.

JAUME CUBRESE, prev.
Prior de l'Institut



De la actuación de nuestro grupo folklórico en Pineda

TRABAJO MALDITO

Fué tan bueno el Señor, que no condicionó la concesión de sus favores terrenos a la obediencia exacta de sus mandatos. Por eso se da el contrasentido de Dios haciendo beneficios y beneficios y el hombre riendo de los mandamientos de Dios.

Especialmente se nota la monstruosidad de ese contraste cuando se ve a las gentes violando con su trabajo el día festivo que debieron consagrar al culto del Creador. Grana el trigo, y los negocios prosperan, y se sostienen las casas sobre sus cimientos, y se reproducen fecundos los ganados, a pesar del labrador que desconoce el domingo y del artesano que descuida la masa, de las obras de construcción en plena actividad en día festivo y de la indiferencia pública ante lá violación endémica y rutinaria del precepto.

Y parece que no debiera ser así: que el castigo debiera ser inmediato y fulminante: que Dios no podría bendecir los frutos de un trabajo pecador y maldito.

Pensamos sí, a pesar de las apariencias, no se da tal castigo en realidad. Generaciones y generaciones trabajando no han conseguido redimir a mucha de nuestra clase campesina de la miseria y del nivel de vida infimo. ¿Quién sabe si las sequías y las heladas, los pedriscos y las plagas del campo no son la respuesta efectiva y callada de Dios al desafío del hombre que se cree capaz de arrancar los frutos a las entrañas de la tierra a espaldas del amo de ella?

Nuestra economía no va bien.

¿No serán responsables del desastre los que se empeñan en construir la ciudad sin pensar que es vano pretenderlo sin contar con Dios?

Es un espectáculo desolador pasar en domingo por campos limos de yuntas en trabajo o por edificaciones donde los obreros desahían a la misericordia divina. Se trata de un pecado tanto más grave cuanto más colectivo: de una violación de las leyes civiles que jamás se observará en esta materia en

países protestantes, para vergüenza de nuestra nación católica; de una dejación punible de algunas autoridades que deberían reprimir con mano dura el abuso de una indiferencia pública impropia de la fe que decimos colectivamente profesar.

Es verdad que ciertos trabajos agrícolas están permitidos por la autoridad eclesiástica durante la época de recolección; pero no otros, y aun los permitidos no eximen del deber de oír misa.

Otras veces y para otra clase de trabajos, o la urgencia no existe, o no se han solicitado las oportunas autorizaciones eclesiástica y civil, o no persiste el motivo que originariamente determinó la autorización.

Hay que revisar a fondo la situación general. No estamos ya en guerra ni en extremas circunstancias. No debe tolerarse en día festivo de carácter divino lo que no se tolera ni por razones de urgencia y lucro extraordinario en los días festivos civiles.

Lo exige Dios, o castigará tarde o temprano el trabajo maldito.

(De «Ecclesias».)

VISITA A LOS ENFERMOS

Nos place dar cuenta en este Boletín de la simpática visita que la «Comisión de Fiestas de la calle Hortas» realizó al Hospital de San Lázaro, para hacer entrega de la recaudación obtenida en el festival celebrado a beneficio del mismo en la noche del día 13 de septiembre, formando parte de los actos de Fiesta Mayor.

La Comisión de Fiestas efectuó la citada visita el día 12 de octubre, festividad de la Virgen del Pilar. Sumados algunos donativos particulares a la recaudación obtenida, se dispuso de la suma de 2.500 pesetas, las cuales, de acuerdo con la Rda. Madre Superiora, fueron destinadas a la adquisición de tres piezas de ropa blanca, medias, calcetines, tabaco, caramelos, uvas y galletas.

Después de largo rato de conversación con los enfermos, la Comisión asistió al acto religioso que se celebró en la acogedora capilla del Hospital, y que fué dirigido por un Padre Mercedario.

Felicidades cordialmente a la Comisión de Fiestas de la Calle Hortas por haber sabido hacer partícipes a los pobres enfermos de tan terrible enfermedad, de una pequeña porción de la alegría reinante en la calle Hortas durante la pasada Fiesta Mayor.

Sea enhorabuena, y que ¡por muchos años!

TRES DOGMAS MARIANOS

La Maternidad Divina, definido el año 431.

La Inmaculada Concepción, definido el año 1854.

La Asunción al Cielo, definido el año 1950.

«DESPUES DE ELEVAR A DIOS MUCHAS Y REITERADAS PRECES
E INVOCAR LA LUZ DEL ESPIRITU DE LA VERDAD,
PARA GLORIA DE DIOS OMNIPOTENTE,
QUE OTORGO A LA VIRGEN MARIA SU PECULIAR BENEVOLENCIA,
PARA HONOR DE SU HIJO,
REY INMORTAL DE LOS SIGLOS
Y VENCEDOR DEL PECADO Y DE LA MUERTE,
PARA ACRECENTAR LA GLORIA DE ESTA MISMA AUGUSTA MADRE
Y PARA GOZO Y ALEGRÍA DE TODA LA IGLESIA,

POR LA AUTORIDAD DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO,
DE LOS BIENAVENTURADOS APOSTOLES PEDRO Y PABLO
Y POR LA NUESTRA,

**PRONUNCIAMOS, DECLARAMOS Y DEFINIMOS
SER DOGMA DE REVELACION DIVINA
QUE LA INMACULADA MADRE DE DIOS, SIEMPRE VIRGEN MARIA,
CUMPLIDO EL CURSO DE SU VIDA TERRENA,
FUE ASUNTA EN CUERPO Y ALMA A LA GLORIA CELESTE.»**

Así dijo al mundo Su Santidad Pío XII, Vicario de Jesucristo en la tierra, Cabeza y Maestro infalible de la Iglesia católica, apostólica y romana, a las nueve y media horas del día 1 de noviembre del Año Santo de 1950. Los fieles de todo el orbe esperaban con alegría el momento de esta definición, que añade una estrella más a la corona de nuestro Madre María. España, en cuyo suelo cuatro mil iglesias dedicadas al Misterio de la gloriosa Asunción atestiguan la fe inmemorial de nuestros padres, vió cumplidos sus deseos más ardientes al escuchar por radio la buena nueva, en unión de espíritu con los treinta y siete Arzobispos y Obispos españoles que la representaban ante el sepulcro de los Apóstoles y el solio de su sucesor, Pío XII.



LA CORONACIÓ DE MARIA

*Lo Criador del cel i de la terra
los demanà un present de nuviatge,
per sa Mare Santíssima, lo dia
de sa pujada al trono de la Glòria.
— Jo seré son tapi — digué la Lluna.
Respongué el sol — Jo de mos raips finíssims,
en lo teler dels dies i les hores,
amb serrells d'or li teixiré sa túnica.
Digué la Via Làctea — Una faltra
jo tinc; si us plas, li donaré per cingol —
Lo firmament — Jo per mantell li dono
lo més blau i més ric de mos domassos —
— Mes perles sense aquí, diu la mar fonda,
si sembrar-lo voleu de llentíquesles —
— Nosaltres coronada de celstia,
responen les estrelles, teixim-li
a son front lluminada una corona —
Les verges atjeyren. — Les poncelles
voldriem ser d'aqueixa Rosa mística —.*

*Los profetes de l'arpa i del psalteri:
Oh! si ens volgués per trobadors! — esclat —
[men.
Lo rossinyol — oh s'em volgués per músic! —
— Jo, li vull fer de ceptre — diu lo Hirí.
— Jo, diu l'aurora, li faré de trono —.
L'Arcàngel diu: — Jo li faré de patge —.*

*Mudes callen les veus de la natura
i sobre el cel dels querubins flamigers,
en lo Sancta sanctorum de l'Empiri,
deixen sentir més divina collatge:
Lo Fill digué: — Jo la pendré per Mare.
Lo Pare Etern: — Jo la pendré per Filla,
i diu l'Esperit Sant: — Jo per Esposa.
Li dóna après la Trinitat augusta
per dot lo Cel i per escrivir la Terra.*

Seguint el curs de les obres

Dóna gust de veure, l'interès amb què la majoria dels nostres socis i simpatitzants i llurs famílies segueixen el curs de les obres que han d'acabar donant al nostre Centre el local que li pertoca, i que correspon igualment a una barriada que, com la nostra, és tinguda per eminentment catòlica.

Molt especialment els diumenges al matí les obres són visitades per una munió de socis i amics, senyores, senyoretes i criatures, que observen en tots els seus detalls els progressos realitzats durant la setmana, que mai són tan importants com els que la impaciència de tots plegats hi voldria copsar.

Entre els visitants hi abunden els infants. Molts dels més grandets hi van solets, i els més petits van acompanyats de llurs pares; però s'ha repetit el cas d'alguns enanets de tres a cinc anys, que han donat pressa als pares perquè volien anar als «Lluïsos» a veure les obres. Aquesta pressa dels nostres infants pot ésser deguda a les ganes de què tot allò estigui llest al temps de fer-hi «Els Pastorets».

Malauradament, estimats nens, ja quasi podem assegurar que aquest any us quedareu sense «Pastorets». Ni la lluita entre l'àngel bo i l'esperit de les tenebres, ni les figures humils i venerables de Josep i de Maria, ni la paràbola colpadora del Fill Pròdig, ni la gresca i ingenuïtat dels rabadans, ni les aparicions dels follets en nit de fosca, ni els cuplets de Lluquet i Rovelló, no faran enguany aparició en el nostre Centre. Però penseu en què això pot ésser avantatjós en el sentit de què, si Déu ho vol, degut a la falta de continuïtat, i podent comptar amb una preparació adient, l'any que ve es posin en peu uns «Pastorets» completament desconeguts per llur presentació i justesa.

Les obres segueixen el seu curs, i a manera que van avançant hom es va fent més càrrec de la seva envergadura. Criden especialment l'atenció, la grandiositat de l'escenari i la ferma construcció i encertada realització de l'amfiteatre.

Si aquestes obres eren necessàries per molts motius, eren completament imprescindibles per a donar a la nostra «Passió» el marc

adequat a la insuperable interpretació i acurada presentació, i al seu prestigi que d'any en any va augmentant. És molt feixuga la càrrega que l'Entitat es posa al damunt, però amb l'ajuda de Déu anirem endavant. La Junta no vacil·là en acceptar aquesta càrrega, comptant amb la conformitat i entusiasme dels socis, manifestats en Assemblea General. Cal esperar que tots els socis voldran aportar llur gra de sorra en una empresa de tanta envergadura; molts han aportat ja la seva col·laboració econòmica, i són bastants els que, de més a més, han prestat el seu esforç personal, per a estalviar jornals, treballant de nit i de dia segons llurs possibilitats. En falten encara molts, socis i amics, dels quals esperem a no trigar llur col·laboració. Sabem ja d'alguns que esperen fer-ho per les pròdigues festes de Nadal.

Que així sigui!

P. S.

SECCIÓN DE PIEDAD

Recordamos a nuestros socios la obligación de asistir a la Comunión General de la Misa de las 9, en la festividad de la Inmaculada Concepción de María (8 de diciembre).

IDEAL

desea a todos sus amigos y de una manera especial a todos los miembros de A. C. y socios del Centro, unas felices Pascuas de Navidad y próspero Año Nuevo

"Sandwich" de representaciones en el Ateneo Cultural Hortense

DECÍA LA JUNTA... DICE EL PÚBLICO

Decía la Junta del Ateneo en las declaraciones que sobre nuestro Cuadro Escénico publicábamos en el número anterior:

«... los señores socios estarán contentísimos de poderlo admirar otra vez y la Junta mirará de hacer todo cuanto esté en su mano para complacerlos».

Efectivamente, ante la magnífica impresión causada por la representación de «Cinc fillas» tomó cuerpo el deseo unánime de presenciar una nueva actuación del cuadro escénico de nuestro Centro—mientras dure la actual inmovilidad a causa de las grandiosas obras que se llevan a cabo en el mismo—, deseo que cristalizó en realidad el 15 de octubre ppdo. con la puesta en escena de la formidable joya literaria de don José Zorrilla «El zapatero y el rey», obra, como es natural, completamente distinta de los «Cinc fillas», primeramente mencionada. Dos épocas... dos estilos... dos ambientes teatrales totalmente distintos... ¿Cuál gustó más? Esta es una pregunta que en su fuero interno se habrán hecho más de una vez nuestros lectores. Fieles a nuestra misión informativa indagamos preguntamos, inquirimos... llegando por esta vez a la conclusión siguiente: El público aprecia en sí la inmensa labor llevada a cabo por nuestros actores cuantas veces ha sido puesta a prueba su capacidad artística; ahora bien, de los dos estilos, dos épocas, dos ambientes, sin menospreciar a ninguno, prefiere el de los «Cinc fillas», del que aún duran las alabanzas, o este otro de «El fill d'América», representado el 5 del corriente, más sencillo, pero más asequible a su medio ambiente. No es que devalúe o que no calibre el enorme super-esfuerzo lingüístico, artístico y declamativo que representa el encarnar papeles semihistóricos de difícil asimilación, quizás por este mismo motivo, más difíciles de enjuiciar, pero es que con un «Joseph», un «Sr. Pascual», un

«Daniel Vertón», una «Sra. Ponas» o un «Mouchins» se siente, cómo lo diremos, más compenetrado, más... en su ambiente, por tratarse de figuras y personajes que podrían ser extraídos de cualquier escena de su vida real.

«I que em disfrutat avui, me decía al terminar la representación de «Un fill d'América», un componente de esta masa media de público, muy digna de tener en cuenta, ya que al fin y al cabo con su aportación es la que sostiene el teatro de aficionados. «Amb aquestes actuacions us esteu posant el públic a la butxaca».

«Es que no us va agradar l'altra?»
«Naturalment, i molt!... pero això és compen més, i hem disfrutat tant!»

Creemos que en esta sencilla frase está condensado todo un argumento. El público al ir al teatro quiere disfrutar, distraerse de los múltiples sinsabores de la vida, sin que esto signifique que, como a plato exquisito, no sepa paladar de vez en cuando las mieles de una joya literaria, ya sea de Zorrilla, Lope de Vega, Calderón, Marquina, etcétera.

De todas formas, público y Junta están encantados. Nuestro Cuadro, como decíamos antes, ha hecho furor en las tres actuaciones llevadas a cabo hasta ahora, y sabemos que ante el unánime deseo se habla de una cuarta y una quinta actuación, muy posible, D. m., para los días 8 y 26 del próximo diciembre.

Nos congratulamos de estos éxitos de nuestro Cuadro Escénico, no por esperados menos deseados, y unimos nuestras felicitaciones y parabienes a los que unánimemente actualmente se le están prodigando.

J. S.

NOTA DE INTERES

Ha empezado el enyesado y la instalación de la calefacción en nuestro Centro. Hasta pronto, socios y simpatizantes.

La actuación de nuestro equipo de baloncesto en el Campeonato de Cataluña

Van transcurriendo los partidos del presente Campeonato de Cataluña, y cada vez cobra mayor interés por las diversas fases por que pasan los equipos. Nuestra J. P. Horta se encuentra metida en esta batalla y después del partido del día 19, contra el Juventud, queremos conocer la opinión de su asesor técnico, y así formulamos nuestras preguntas:

— ¿Cómo marcha este Campeonato?

— De una manera desconcertante por lo que se refiere a nuestro primer equipo. Hemos perdido los tres partidos jugados fuera de casa, dos de ellos de una manera poco convincente para mí, ya que creo que no se actuó a pleno rendimiento...

— Pero ¿es que no se han ganado otros partidos?

— Sí, los cuatro jugados en el campo local. Pero también he de confesar que los dos primeros lo fueron por la mínima, y aun gracias a iniciativas individuales de algún jugador que estuvo acertado en el momento decisivo.

— ¿A qué atribuye, pues, esta poca efectividad del equipo en campo contrario?

— En realidad, se empezó este Campeonato sin que la mayoría de los jugadores hicieran gran cosa para su preparación física. Luego muchos han ido rectificando y mejorando de juego evidentemente, pero no se ha logrado aún que todos sientan igual entusiasmo...

— Pero ¿no se había dicho que debíamos ascender otra vez a la categoría en que ya figurábamos en los años anteriores?

— Creo que el objetivo de nuestro equipo es éste: el ascenso a la categoría inmediata. Pero, la verdad es que hemos perdido dos partidos en que hemos sido superados por el entusiasmo (no por el juego) del equipo contrario.

— ¿Se ha perdido la posibilidad de lograr esta justa ambición para la J. P. Horta?

— No, aún no. Todavía es tiempo de rectificar errores, porque no es creyéndonos superiores a todos como vamos a ganar partidos, sino jugando más y poniendo más entusiasmo que nuestros adversarios en la lucha.

— Tengo entendido que contra el Olesa y Juventud han hecho magníficos partidos.

— Y es verdad. Precisamente gracias a la magnífica actuación de todo el equipo en estos dos partidos, estupendamente ganados ante adversarios de gran calidad, es lo que me da esta confianza en que llegaremos a un rendimiento semejante en los próximos partidos, jugando con inteligencia y una extraordinaria efectividad tal en los enceostos, que el equipo contrario queda a merced de nuestros jugadores. Esto ya ha actuado de forma muy favorable sobre la moral de todos, ofreciéndonos una esperanza y optimismo para los partidos que se aproximan, de innegable trascendencia, por ejemplo el que el día 3 de noviembre, en nuestro campo, jugamos contra el Pineda, que marcha en el segundo lugar de la clasificación.

— ¿Así cree que podremos mejorar nuestra clasificación y nuestro juego?

— ¿Qué duda cabe! Para conseguir este propósito estamos aquí, y yo espero, estoy convencido, que todos nuestros jugadores se darán cuenta de su responsabilidad ante nuestra querida Juventud Parroquial Horta, y entre todos, con disciplina, con amor y entusiasmo lograremos vencer todas las dificultades que se opongan a la consecución de nuestro anhelo: colocar nuestro equipo en lugar de honor.

BASKET

RESULTADOS OBTENIDOS EN EL CAMPEONATO DE CATALUÑA

J. P. Horta, 35; Malgrat, 33.

Santa Coloma, 50; J. P. Horta, 29.

J. P. Horta, 27; Carol, 24.

Molins de Rey, 27; J. P. Horta, 22.

J. P. Horta, 68; Olesa, 25.

Rosario, 29; J. P. Horta, 27.

J. P. Horta, 37; Juventud, 19.

F. J. Tarrasa, 19; J. P. Horta, 53.

PROXIMOS PARTIDOS

- Día 3 diciembre: Horta-Pineda
» 10 » Cadi-Horta.
» 17 » Horta-Gaudi.
» 7 enero: Sitges-Horta.
» 14 » La Floresta-Horta.
» 21 » Horta-Condal
» 28 » S. F. Tarrasa-Horta.

En esta fecha termina la primera vuelta. Sigue, no obstante, sin interrupción, desde el 4 de febrero, la segunda vuelta, con sus quince partidos a jugar.

CLASIFICACION

Santa Coloma	16 puntos
Pineda	15 »
Juventud	14 »
J. P. HORTA	13 »
Molins de Rey	13 »
S. F. Tarrasa	13 »
Carol	13 »
Malgrat	12 »
Olesa	12 »

La Sección de Baloncesto agradece sinceramente las vivas muestras de simpatía que recibe de todos a cuantos acude en demanda de cooperación y ayuda económica en forma de una pequeña cuota, a fin de atender los numerosos y crecidos gastos que ocasiona la participación en los Campeonatos y otras pruebas oficiales. Gracias a Dios son muchos los que últimamente han contribuido a esta finalidad ayudando a resolver las dificultades financieras de la J. P. Horta.

Sitges	11 »
Rosario	11 »
Cadi	11 »
Floresta	11 »
F. J. Tarrasa	10 »
Condal	9 »
Gaudi	8 »

XXVI Día Universal del Ahorro

(2 de noviembre de 1950)

Con motivo de esta Fiesta Universal del Ahorro, la Agencia de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros de nuestra barriada ha distribuido importantes donativos en Sellos de Ahorro Popular y Escolar a los niños y niñas asistentes a los Catecismos Parroquiales de San Juan de Horta, Santa Teresa de Jesús y San Antonio de Padua, y a los escolares de todas las escuelas de la barriada, donde ha precedido a la entrega una breve charla del señor Delegado con explicación del significado de la Fiesta.

Asimismo, en el citado día y en la Biblioteca Pública se repartieron **SEIS LIBRETAS DE AHORRO** con un donativo inicial a los pequeños-lectores más asiduos en la asistencia a la citada Biblioteca.

Con tal ocasión felicitamos a la citada Institución por hacer llegar hasta nuestra barriada destellos de la grandiosa universalidad de la citada Fiesta, cuyo broche de oro tuvo lugar en el Salón de Clotto, con el Homenaje a San Antonio M.^o Claret, organizado por las cuatro Cajas de Ahorro de la ciudad de Barcelona.

IDEAS Y HECHOS

DESPUES DE LA ROMERIA A MONTSERRAT

De indudable éxito podemos considerar la pasada Romería a Montserrat, que tuvo lugar los días 7, 8 y 9 de octubre. Muy numerosa de concurrencia, bien organizada, y con magnífico espíritu, los romeros que acudieron puntualmente a los actos oficiales: Entrada, Rosario a la Santa Cueva, Misa de Comunión, Vía Crucis... Destacamos la Misa de Comunión del lunes, celebrada por nuestro señor Cura Párroco en el Camarín de la Virgen, muy concurrida y muy emocionante. Todo salió a pedir de boca, incluso la pequeña velada dejó zafatecho al respetable, especialmente gracias al juguete cómico presentado por un grupo de actores de nuestro Centro Parroquial.

Resumiendo: Tres días de provecho espiritual que dejaron abonado el terreno para la Romería de 1951.

FIESTA DE LA INMACULADA

Preparémonos para celebrar como se merece esta festividad de la Virgen María, primera después de la definición dogmática de su Asunción en cuerpo y alma a los cielos. Habrá Misa cantada de Comunión a las nueve, y por la tarde función religiosa dedicada a la Reina de los cielos, con sermón a cargo del Muy Ilustre Dr. D. Salvador Castellví, canónigo de nuestra Santa Iglesia Catedral Basílica.

NACIMIENTOS

Los señores Joaquín Casals y Teresa Gausachs han visto alegrado su hogar con la venida al mundo de su hija M.^a Teresa.

Y los esposos Javier Mercader y Teresa Terrats se han visto obsequiados con su cuarto hijo, esta vez hija, a la que han hecho cristiana con el nombre de M.^a Mercedes.

NECROLOGICAS

A la edad de 82 años ha fallecido el socio del Centro Parroquial don Juan Brasó Guillemí. Anciano simpático, su muerte ha sido muy sentida por cuantos convivíamos con él. Queremos mencionar que a petición propia fué sepultado ostentando sobre su pecho la antigua medalla edels Lluisosa. Descanse en paz.

— Con sentimiento damos la noticia de la muerte del Muy Ilustre señor D. Alfonso de Oriola-Cortada y Renom Salsas y Font, Conde del Valle de Mariá y Barón de Eroles. Era Presidente del Patronato Pontificio de nuestra Parroquia con derecho a presentación de Párroco. Señor de «Can Cortada», la antigua casa solariega que ha presido desde siglos el nacimiento y crecimiento de nuestra barriada, antes pueblo de Horta, su cristiana muerte ha sido edificación de cuantos le rodeaban y ejemplo para todos los que aún luchamos en este valle de lágrimas.

El título de Conde de Valle Mariá lo usaba el finado desde 1943, en que lo heredó por fallecimiento de su hermano don Luís, anterior poseedor. Dicho título tiene su origen en la ciudad de Vich, a cuyo alcalde, en 1861, se lo concedió doña Isabel II. Fué, pues, el primer titular don Mariano de Oriola-Cortada e Ibáñez-Cuevas, que era Caballero de la Real Maestranza de Ronda y Caballero de la Orden de Carlos III.

El acto del sepelio constituyó una sentida manifestación de duelo en nuestra ciudad, e imponente en la de Vich, donde recibió sepultura en su panteón familiar, actos que fueron presididos por nuestro estimado señor Párroco. Reciban sus Muy Ilustres deudos, especialmente su muy distinguida esposa la Condesa, doña Ana Guitart y Salvadó, nuestra condolencia por tan sensible pérdida. Elevemos al cielo nuestras oraciones para el eterno descanso de su alma.

ENFERMOS

El dinámico director de IDEAL, José Clot, ha visto frenados sus ímpetus por una seria enfermedad, de la cual, gracias a Dios, está ya en franca convalecencia. Hacemos votos para su total restablecimiento y que pronto pueda reintegrarse a sus puestos.

— Más grave ha llegado en una intervención quirúrgica nuestro simpático José Colominas. También gracias a las oraciones de todos, y en especial de sus inseparables amigos (se juntaron a la vea al Santísimo al turno del Espíritu Santo más de una docena de amigos del enfermo) y a los trabajos de la ciencia médica, está ya completamente fuera de peligro. Alabado sea Dios.

ACADEMIA HOMAR

Clases nocturnas de 6 a 10

Preparación Peritaje Industrial, Peritaje Mercantil, Bachillerato, Aparejador, Radio-telegrafista, Oposiciones en general, etc.

Santo Tomás, 39

Tel. 28 55 23

CARBONERÍA

DE
MIGUEL BONET

LA MAS ANTIGUA DE HORTA
Carbones minerales, vegetales y leñas de todas clases

Calle Horta, 56 - Teléfono 28 67 34

COMESTIBLES de

MARTÍN BRUNAT

CHAPI, 57

Pluquería para caballeros
FRANCISCO LARRASA

PLAZA IBIZA, 7 (HORTA)

J. CIVIT

JOYERO

MANUEL DOLZ

Sastre

Av. José Antonio, 688, 3.º, 1.ª
(Sagrada e Girona)

BARCELONA

Rápido

LA PERFECCIÓN

GRAN SURTIDO DE ALPARGATAS
A PRECIOS SIN COMPETENCIA

Reparación mecánica
manual de toda clase
de calzado.

FÚLTON, 15 - BARCELONA - (HORTA)

PEDRO CASAS

Carpintería-Ebanistería-Tapicería

P.º Maragall, 360 (HORTA) Tel. 27 86 41

BARCELONA

Ahorre tiempo y dinero comprando en

ALMACENES IBIZA

donde hallará los mejores precios y calidades

Lenas, Sedas, Algodones, Lencería, Vajillas, Mantas,
Colchas, Lenas para labores, Perfumería, Medios,
Mercería y Artículos para regalo.

Plaza Ibiza, 1 - Fultón, 19 - Teléf. 27 17 57

R. CASAS DEVESA

FOTOGRAFO

Reportajes de Bodes, Bautismos,
Comuniones y Fiestas.

FOTOGRAFIA
A DOMICILIO

SERRALLONGA, 7 (trav. Dante)

TELEFONO 21 85 65

LENTES, GAFAS Y SUS COMPOSTURAS

REPARACION DE APARATOS DE PRECISION

Optica LLOBET

EXACTITUD EN LAS RECETAS DE LOS MEDICOS

BARCELONA

Consejo de Ciento, 352 (Lauria y Bruch)

ARTE RELIGIOSO - PINTURA

VILARÓ Y VALLS, S. A.

Muntaner, 157

BARCELONA

Tel. 27 64 72

**Adquiera Ud. una participación
del**

N.º
29080

DE LA LOTERÍA DE NAVIDAD

**puesto a la venta por el Centro Parroquial
de San Juan de Horta**