



SEPTIEMBRE 1944

(CON APROBACIÓN ECLESIASTICA)

CIRCULAR N.º 9

S U M A R I O

¡FELICES FIESTAS!, por F. V. — «CAN BLAT», por J. S. —
FRENTE A UN MUNDO TRISTE. — ACTIVIDADES DE
ACCION CATOLICA. — SECCION LITURGICA: «ECCLE-
SIA ORANS», por Felipe Capdevila. — TEMAS DE HORTA:
«CAN PAGUERA», por P. S. — ENTIDADES HORTA-
TENSES, por R. Ribé. — LA UNION ATLETICA DE
HORTA Y SU PRIMORDIAL OBJETIVO. — NUESTRA
FIESTA MAYOR Y LA LLUVIA, por la Comisión de
Fiestas. — PROGRAMA OFICIAL DE LA FIESTA
MAYOR. — SECCION RECREATIVA: ANTE LA PRO-
XIMA TEMPORADA TEATRAL. — DESPEDIDA... por
A. C. — 35 AÑOS, por M. Vallé. — NOTICIAS Y DO-
MENTARIOS. DEPORTIVAS: EL PARTIDO DE BALON-
GESTO HORTA-VALLVIDRERA, por F. X. — FERNAN-
DO SOLE DICE... — PAGINA INFANTIL: NUESTRO
HOMENAJE, por J. C.

¡Granjas... atención!

VICENTE ZALAYA LEZCANO

"Piensos Aragón"

ARTÍCULOS LIMPIEZA

TIESTOS, LOZA, ETC.

HARINAS Y PIENSOS

PARA LA GANADERÍA

¡Industriales!

MOLINO CAMPEÓN UNIVERSAL

TRABAJOS GARANTIZADOS

ALMACÉN: Baja Mariné, 17

TIENDA: Feliu y Codina, 30

BARCELONA (Horta)

LECHERÍA

JOSEFA ARNAL

LECHE... YOGHOURTS... PASTAS... NATA...

SERVICIO A DOMICILIO

Feliu y Codina, 19 - Letra C

HORTA (Barcelona)

BODEGA

de

TERESA PONS

(A C A N N O T A R I)

Fiesta Mayor

Champagnes, Licores, Vinos
Generosos y del País, etc.

CALLE HORTA, 81 :: HORTA (Barcelona)



¡FELICES FIESTAS!...

...Deseamos a todos los hortenses y a todas las entidades de nuestra hermosa barriada. Y como prueba de afecto, a todos va dedicado este número extraordinario de nuestro modesto Boletín. Va con él el abrazo cristiano y fraterno del «Centro Parroquial», que, por ser Parroquial, es el «Casal» de todos los hortenses sin excepción.

Hemos querido, en este número, salirnos de la intimidad de las paredes del Centro y lanzarnos a la calle con el rostro sonriente por la íntima alegría que proporcionan estas fiestas tan populares, tan nuestras y, no lo olvidemos, de origen tan cristiano. Hemos querido salir a saludar a los amigos y a aquellos que no nos conocen; a todas las entidades culturales, deportivas y recreativas de la barriada, y a unos y a otros dirigimos nuestro cordial saludo.

Pero no hemos querido ser menos que el último de los hortenses que celebre la Fiesta Mayor, y al lanzarnos a la calle con un sano optimismo, para celebrarla también nosotros, hemos querido solemnizarlo vistiéndonos de fiesta con nuestro nuevo título: «IDEAL».

Desde hoy, desde este momento, nuestro Boletín tiene una personalidad mucho más acentuada que hasta ahora; tiene un nombre, tiene un título que encabeza sus páginas; un título que expresa claramente el motivo de su ser, que es exponente claro de lo que nos mueve y nos impulsa a trabajar y nos lanza a la calle con el deseo de que todo el mundo conozca nuestro «Ideal».

Ideal nuestro es el saneamiento del ambiente tan viciado; es volver por los fueros de nuestras bellas y tan cristianas tradiciones y sanas costumbres; es volver a ser lo que nunca debíamos haber dejado de ser, eso es: buenos católicos y buenos patriotas; es desterrar de nuestro suelo el materialismo de unas costumbres exóticas, inmorales y, muchas veces, ridículas. Ideal nuestro es, en una palabra, la recristianización de nuestra barriada y contribuir, con nuestro pequeño grano de arena, a la restauración, en España y en el mundo entero, de todas las cosas en Cristo.

F. V.

«...De Valldoreix los boscos
d'Hebron i de Valldaura
teixeixen la futura
corona de jardins.»

«Y qué es Horta toda ella sino un valle tranquilo y florido, con balsámicos aromas de paz y estimulantes fragancias de laboriosidad? Laboriosidad y paz exentas de odios, rencores y malquerencias, ambiente en el que siempre han convivido los nobles corazones de sus hijos.

Nuestro gran Mn. Cinto, con su soñadora imaginación; al volver sus ojos, claros ojos de poeta; hacia estos contornos, únicamente pudo imaginárselos como un inmenso jardín, magnífica diadema de valor inestimable con que adornar la frente de nuestra conda matrona.



Foto P. Solé



Sección Litúrgica

ECCLESIA ORANS

Por FELIPE CAPDEVILA

II

Puesto que todos los fieles son llamados a tomar parte activa en los actos del culto litúrgico, que para todos reza la solemne invitación: «Orate, fratres», «Rogad, hermanos» (1), una participación mínima es absolutamente obligatoria: la misa, los sacramentos, es necesario que los cristianos tengan un conocimiento de la liturgia, adecuado a su formación religiosa y a su capacidad intelectual. De otro modo ¿cómo es posible que la generalidad del pueblo fiel se interese por unos ritos y unas ceremonias cuyo altísimo significado ignora, cuya lengua no comprende?

Imaginad que somos invitados a presenciar la más bella función teatral, realizada por los mejores intérpretes, pero cuyo idioma nos es desconocido, cuyos gestos nos resultan ininteligibles. Es indudable que una función en tales condiciones, por magnífica que sea, resulta poco atractiva. Asistiremos a ella, tal vez por compromiso, pero no es fácil que despierte nuestro interés esta clase de espectáculos y evitaremos, por enojosas, tales invitaciones. Valga esta comparación que adquiere todavía mayor fuerza haciendo constar que la liturgia no es un espectáculo, por cuanto, a parte de ser una realidad viva, no una ficción — en ella no la hay —, no ha de haber espectadores, sino que todos son y han de ser actores o actuantes.

Es lo cierto que una gran masa de fieles se desentienden de las funciones litúrgicas, aparte de los compromisos sociales, bodas, bautizos, exequias, funerales, etc. En todo caso, domina en los más una actitud pasiva, de mero espectador, o un feroz individualismo, expresado en múltiples devociones particulares que distraen la celebración de los sagrados misterios y disgregan la unidad de la asamblea.

El daño causado por la ignorancia en materia litúrgica es de enorme trascendencia. Observad cómo la juventud, a pesar de su educación religiosa en el seno de la familia y en el colegio, por lo común, después de la edad escolar deserta pronto de los bancos de la iglesia, porque no comprendiendo lo que se realiza en el altar, sienten extraño a las ceremonias del culto y le parecen

largas y fastidiosas las solemnidades litúrgicas, cuya sublimidad desconoce. Cuando la casa de Dios se convierte en un lugar desagradable, enojoso, es probable se evite acudir a él. Alejados del templo y de los sacramentos antes frecuentados, abandonadas las prácticas de piedad y los deberes religiosos, encuéntrase desarmados los jóvenes ante las tentaciones y luchas de la vida, ceden entonces los principios morales más sólidamente inculcados, perecen en lamentable naufragio las más arraigadas convicciones religiosas. La degradación de muchas almas, el envilecimiento de muchas conciencias, acaso pueda explicarse algunas veces por un proceso moral cuyo punto de partida fué la carencia de conocimientos litúrgicos.

Afortunadamente, un renacimiento adviértese en todas partes: El movimiento iniciado y promovido en el pasado siglo por el Patriarca de la restauración litúrgica, Dom Gueranger (2), abrió paso y se propaga por doquier. El gran pontífice Pío X (3), con la divisa apostólica «Instaurare omnia in Christo» (restaurar todas las cosas en Cristo) (4), dióle el mayor impulso y desarrollo, que han proseguido sus sucesores. La formación litúrgica ocupa un primer lugar en los seminarios. Asimismo, los colegios y asociaciones de juventud conceden a la liturgia un lugar adecuado en la instrucción y educación religiosa de los jóvenes.

(1) Ordinario de la misa.

(2) Dom Prosper Gueranger (1805-1873), primer abad de Solesmes, fundador de la nueva congregación que restableció la vida benedictina en Francia. Su obra más divulgada es *L'Année liturgique*, que mantiene a través del tiempo una popularidad no igualada por ninguna otra en su género.

(3) José Sarto, de humildísima cuna (1835). Entre las reformas litúrgicas de su pontificado (1903-1914) cabe señalar el *Motu Proprio* sobre la música sagrada (1903) y el desarrollo que dió al culto eucarístico con los decretos relativos a la Comunión diaria y frecuente (1905) y la Comunión de los niños (1910).

(4) De su primera Encíclica *E Supremi Apostolatus* (1903).



"CAN PAGUERA"

(PUEBLO ESPAÑOL)

Parece una visión de hadas la contemplación de esta magnífica finca de "Can Paguera", desaparecida hace quince años para dar paso a las necesidades de expansión de la ciudad.

Emplazada al pie del "Turó de la Petra", en su parte norte, gozaba de una quietud idílica, propia de una meseta de alta montaña. De sus tierras fértiles se cogía abundante y variada cosecha; en sus corrales y

cansable crecimiento iba extendiendo sus tentáculos por campos y bosques, riñedos y montañas, teniendo por solucionar el problema de la inmigración sufrida con motivo de las obras del Metro y de la Exposición Internacional, echó mano de este rincón de paz para levantar en él un grupo de casas baratas.

A no tardar, la escandalosa máquina perforadora substituyó a la silenciosa azada, y los camiones cargados de adoquines a los carros repletos de verdura, y donde crecía el trigo, la alfalfa y la remolacha, erectaron a toda prisa los muros de mil casas.

Desaparecidos zarzales y arboleda, los pajarillos huyeron al bosque; en su lugar, juegan y saltan por aquellas calles alineadas, miles y miles de criaturas que por sus cabezitas rubias nos recuerdan el dorado color de junio de los tripales de antaño, mientras reflexan aquellos estaminosos tomates en los pómulos encendidos de sus gordifloras mejillas.

Horta perdió para siempre la quietud deliciosa,

la perspectiva poética de un lugar encantador; pero ganó para sí a todo un pueblo: con el nombre de "Pueblo Español", alguien le bautizó siendo en él cierta relación con el de Montjuich. Este es la reproducción exacta de casas, calles y plazuelas de todos los rincones de la nación. En el "Pueblo Español" levantado sobre los antiguos terrenos de "Can Paguera", están representadas por varios de sus hijos todas las provincias de España. — P. S.



gallineros, una extensa y afortunada amalgama de animales domésticos disfrutaba con los moradores racionales de la paz del lugar. En las aleras de los tejados visitan la golondrina y su pariente el vencejo, y, entre los árboles frutales, los verderones y jilgueros, gorriones, pinzones y verdicillos y el conirostro pardillo, en franca camaradería con las juguetonas y veloces mariposas, que en impresionantes "zig-zags" volaban de flor en flor, recogiendo de entre sus pétalos el néctar embriagador. En una espinosa zarza tenía su morada el divo ruiseñor, que alegraba con su melodioso trino al laborioso labrador mientras, bañada en sudor la frente, sostenía con sus manos callosas y endurecidas el rastrillo, la azada o la guadaña, con que cañaba la tierra, o recogía de ella el fruto de sus sudores.

Pero llegó un día en que la gigantesca urbe cantada por Verdaguer, que en su in-

ORACIÓN Y ESTUDIO
deben ser nuestros bagajes
para emprender el
NUEVO CURSO

A "CAN BLAI"

A pesar de ser "Mari", el actual apellido de los moradores de esta antiquísima "masia", son más generalmente conocidos en Horta entera por "els Blays". Es más, estamos plenamente convencidos de que al hablar de don José Mari, número 3 en la lista de ajilados a nuestro Centro, nadie suspendería en él al actual "jefe" de esta vieja y conocida "Masia", que el cien por cien de nuestros convecinos lo designa por el familiar apodo de el "vell Blay" pronunciado con cariñoso respeto. ¿Cuál es el origen y la razón de este apodo?

En una de las páginas de un apergaminado, rugoso y amarillento libro de apuntes que los actuales propietarios han tenido la gentileza de prestarnos al efecto, aparece, entre unos trazos semidescoloridos por la acción del tiempo, el siguiente escrito:

"Dich lo baix firmat que fins rebut del sobredit Jaume Blay, set lliures y quinze sous, les quals me paga al cumpliment del lloguer de les terres que per son compte mena, cagant el día de St. Joan de mil setcens divuit." Firmado: Fray Diego Garcia, procurador general del Monasterio de San Jerónimo de la Murtra, de cuyo Monasterio nuestros contemporáneos pueden ver aún los últimos restos de sus ruinas situados en las estribaciones del Tibidabo.

Más adelante encontramos otro escrito parecido, por el que este mismo Jaime Blay Hortolá, pagaba el "cens" sobre unos terrenos situados donde actualmente se encuentran las ruinas de la que fué "Gran Fábrica Vella", firmado por la muy ilustre Baronesa de Fontanet, propietaria de los mismos; motivo por el cual la calle situada frente a dicha ex fábrica lleva su nombre.



O sea que para encontrar el origen de "Can Blay" hay que retroceder hasta el año 1718... ¡que ya es retroceder!

Al morir este Jaime Blay sin descendientes varones, sus hijas emparentaron con la familia Ustrell, siendo hembras también las únicas descendientes de esta nueva unión, las que al emparentar allá por el año 1825, por matrimonio de una de ellas con don Benito Mari, bisabuelo del actual "avi" dió origen el afianzamiento de sus actuales moradores en la "Casa Blay" de todos conocida.

J. S.

Madres:

antes que a vuestros hijos les salgan los primeros dientes y con el fin de aliviar las molestias durante el período de la dentición, recomendamos uséis el



JARABE DE DENTICIÓN

"MANOLIN"

Aprobado por la Censura Sanitaria n.º 329

INSTALACIONES Y MONTAJE
DE LUZ Y FUERZA

F.^{CO} TOBOSO BOSCH

AGUA - GAS
ELECTRICIDAD

Ada. Gaudi, 45 y Salses, 36 - Tel. 56229

BARCELONA

ENTIDADES HORTENSES

Estando, el presente número de este Boletín, dedicado a toda la barriada, publicamos una pequeña reseña sobre cada una de las principales Entidades de la misma, como prueba de afecto y de hermandad

ATENEo CULTURAL HORTENSE

El Ateneo Cultural Hortense fué fundado en 1868, bajo el nombre de Círculo Hortense, de carácter familiar, celebrándose bailes, los días festivos, con los entonces populares emanubriosos, fundándose seguidamente las secciones de Cultura y Colegio además de un Orfeón. Construyeron los mismos socios el edificio de su local social, sito en la Plaza de Santos Creus. Continuó allí la sociedad, con carácter cultural y recreativo, hasta el año 1924, en el que se trasladó a la calle Mayor, y de allí a la de Pere Pau, con un número de 150 socios, cuyo local, gracias al gran entusiasmo y buena voluntad de los asociados, y protegida por simpatizantes de la barriada, pudo comprar, por medio de un empréstito de la Caja de Pensiones y de unas obligaciones amortizables en 25 años.

Cuenta, actualmente, este magnífico local con una espaciosa sala-café, un bien acondicionado salón de fiestas y otras varias dependencias auxiliares. Entre sus instalaciones descuellan una bien surtida biblioteca y la de la Sección de Gimnasia.

Cuenta actualmente con unos 500 asociados.

(Datos facilitados por D. Miguel Grau, hijo de uno de los socios fundadores y veterano de la Sociedad.)

FOMENTO HORTENSE

El Fomento Hortense procede de la Sociedad Casino Familiar, cuyo domicilio social estaba sito en la Plaza de Santos Creus.

En dicho Casino hubo ciertos cambios, los cuales dieron lugar a que el futuro Fomento, bajo el título de Casino «La Verbenas», se instalara en la Plaza Ibiza, en la casa denominada «Can Forgas».

Después de cierto tiempo en dicha casa, trasladóse al Cine Unión, bajo el nombre de Casino Unión.

En el año 1917 pudo adquirir un terreno en la calle Alta Mariné, donde los socios, como habían hecho anteriormente en los otros locales, construyeron ellos mismos el local, trasladándose definitivamente la Sociedad a dicha calle Alta Mariné, núm. 15, bajo el nombre de «Fomento Hortenses».

En dicho local se efectuaron los «Jocs Florals», únicos en Horta, de los que fué mantenedor don Octavio Salter. Organizó esta sociedad, una magnífica cabalgata de Reyes y una simpática Fiesta del Aborro. El carácter de la sociedad es puramente

recreativo, para los socios y sus familiares, celebrándose diversos festivales y lucidos bailes de sociedad. Ultimamente ha sido creada la sección de pin-pon.

(Datos facilitados por D. Pedro Serra Pau, uno de los fundadores del actual Fomento.)

CLUB DE TENIS HORTA

El «Club de Tenis Horta» fué fundado en el año 1912 con el nombre de «Lawn-Tennis Club de Horta», constituyéndose la sociedad gracias a don Rafael Tremols Martí, y por medio de una comisión organizadora, de la que formaban parte don Domingo Miró Sans y don Luis Auber.

Previa reunión en el local de la antigua rectoría a principios de verano, ya pudo inaugurarse el local social el 15 de agosto de 1912.

Fuó su primer presidente don Ramón Sala, a quien sucedió don Francisco Sans, de grato recuerdo por el gran empuje que dió al club. Fueron ocupando el cargo sucesivamente don Joaquín Lietjós, don Agustín Catarineu, don Eduardo Ramoneda, don J. M. Miró y don Santiago Juliá, que fué de los que no regatearon su entusiasmo por el Club.

El fin de la entidad ha sido el fomento y práctica del tenis, pero además, durante los 32 años de su existencia, la sociedad ha visto celebrar en sus locales y jardines los más variados actos y festejos: cotillones, polonesas, bailes de todas clases, fiestas folklóricas, infantiles, conciertos, carreras de down-cars y de animales, concursos de tiro, de mantones de Manila, exposiciones fotográficas, cine, teatro, verbenas, tómbolas, funciones de títeres... En 1921 se organizaron unas caramellas... en 1931 una corrida de toros, y en 1932 una parodia de circo euestre que constituyó un gran éxito.

Actualmente, gracias a la brillante actuación de su actual Junta, presidida por don Ramón Juvé y compuesta por don Francisco Parés, don Enrique Clusellas, don Rafael Pinós, don Conrado Maresch, don Francisco Terrats y don Francisco Valls, alcanza su mayor auge en cuanto a instalaciones deportivas: hay dos pistas de tenis, una de patines y un frontón, amén de varias mesas de pin-pon, etc... y es de esperar que el Club siga su marcha ascendente, y a ello contribuirá en gran manera le fuese prestada la colaboración de todos los elementos significados de la barriada, ya que su existencia constituye un motivo de orgullo para la misma.

(Datos facilitados por D. Luis Auber, socio fundador.)

Cooperativa de Consumo "LA VANGUARDIA"

Era por allá el año 1894, cuando unos veinte amantes de la cooperación y ahorro de la barriada fundaron la importante entidad llamada «Cooperativa de Consumo La Vanguardia Obrera».

Para dar principio a sus actividades, adquirieron un inmueble de la calle Sempere y Miquel (entonces calle de Guardiola), enfrente a la panadería llama sa cal Trista, una de las más antiguas y acreditadas de la barriada. El mencionado inmueble ha desaparecido ya.

Una vez poseídos de local, se procuró servir a los pocos socios de lo más imprescindible de comestibles.

El despacho se hacía por las noches durante dos horas y no todos los días. La dependencia era formada por dos socios de la entidad que se turnaban cada noche que se abría el establecimiento.

Los domingos y días festivos, los socios y sus familiares pasaban las horas de esparcimiento en el patio interior del edificio. La diversión que más predominaba era la de los eshalines, donde se pasaba toda la tarde disputándose una caja de cerillas, tradición que los viejos de la casa vienen guardando todavía.

Cada día venía aumentando el número de

socios, hasta que al fin, viendo la incapacidad del local que se ocupaba, se acordó, en el año 1894 comprar unas casas de la calle de La Plana—detrás del lugar donde hoy está instalada—, y que hasta la fecha sirven de almacén de la entidad, en el solar de las mismas que daban fachada a la calle mencionada, se levantó un cuerpo de edificio. En los bajos se instalaron las dependencias de la tienda y el piso se dispuso para café.

Por allá el año 1918 se dió al edificio más ampliación, y transcurridos algunos años más se transformó tal como está en la actualidad, formando un conjunto magnífico dotado de grandes salas para escuelas, reuniones y sala de espectáculos. Además de este edificio, posee un amplio solar y casas al final de la calle Rívero.

Antes del periodo rojo, los socios disfrutaban, sin abono de cuota especial alguna, de seguro de enfermedad, invalidez y vejez; además, en todos los balances semestrales, se repartía a los socios un tanto por ciento de los beneficios, que oscilaba entre el 3 y el 6 por ciento.

El giro máximo semestral ha llegado a la importante suma de un millón de pesetas.

Al sobrevenir la Revolución marxista, sufrió un verdadero colapso.

Hoy, a medida de sus posibilidades, ya va restableciendo algo, pues el seguro de vejez funciona nuevamente y semestralmente ya se reparte algo del sobrante de beneficios.—R. RIBO.

LA UNIÓN ATLÉTICA DE HORTA Y SU PRIMORDIAL OBJETIVO: EL ASCENSO DE CATEGORÍA

Nuevos valores y jugadores que formarán el equipo

¡Hay que aumentar el número de socios!

No falta voluntad ni entusiasmo

Nos place acoger en nuestras páginas el sentir y actividad de una de las entidades esencialmente populares, cual es la Unión Atlética de Horta. Sus éxitos y sus fracasos han sido siempre sentidos por todos, aun por los que, no siendo socios, prestan una relativa atención al deporte... Y si bien, actualmente, nuestro representante en las competiciones futbolísticas ha visto descender su clasificación de categoría, no por eso ha de ser menos apreciada y valorada su actuación. Los clubs de barriada tienen este algo que les es propio, innato en su vida misma, que les da esta franca simpatía que es su sostén. Y es en los momentos difíciles, de prueba, que todas las entidades pasan, cuando ha de demostrarse con hechos este amor y este deseo de ver su nombre colo-

cado en el mejor lugar posible. Nuestra Unión Atlética de Horta necesita, además de sus socios actuales, otros muchos de nuevos que vengán a reforzar sus filas, pues ya es sabido que la cotización mensual es, sin duda, una de las bases más firmes en la marcha económica de un club. Al mismo tiempo, y de una manera destacada, hay que señalar la inyección de moral que esto supondría, en estos momentos, tanto para los dirigentes como para los jugadores, en la consecución de su objetivo: el ascenso de categoría.

* * *

Amablemente nos presta su cooperación a nuestro trabajo uno de los más caracterizados dirigentes de la U. A. Horta, el cual nos dice:

—Precisamente, en estos días se cumplirá el XXI aniversario de la inauguración oficial de nuestro campo de juego.

—¿Muchos recuerdos, verdad, en el transcurso de estos años?

—Sí; con sus alegrías por las victorias, y los disgustos y sinsabores cuando las cosas fueran mal... Desde la categoría de aficionados puros, la Unión Atlética de Horta, a fuerza de voluntad, de sacrificio y con el cariño de sus fieles seguidores y simpatizantes, llegó a militar en la primera categoría regional, en la que, durante largos años, supo mantener con dignidad la querida enseña del club.

—El Horta ha dado buenos jugadores...

—Efectivamente. Nuestra entidad ha sido uno de los mejores viveros futbolísticos de Barcelona, dando jugadores de renombrada talla, que hoy militan en equipos de primera categoría. Sus nombres están en la mente de todos los seguidores de nuestro club.

—Esto supone un innegable acierto por parte de los directivos al escoger los jugadores que apuntaban clase y que en el Horta llegaron a perfeccionar.

—Es verdad, pero ha sido a cambio de no reparar en sacrificios, ni gastos a fin de dotar a nuestra barriada de buenos equipos.

—No obstante, hoy las cosas...

—Sí, desgraciadamente, el éxito apetecido no siempre ha acompañado a sus dirigentes; no por falta de interés, ni por cansancio (a pesar de llevar largos años desempeñando cargos de Junta Directiva) sino por falta de medios económicos. Es sobradamente conocida la penuria con que se desenvuelve nuestro Club.

—¿Es que no responden los hortenses?

—En realidad, falta entusiasmo. La proximidad de otros clubs más potentes, contribuye también a acentuar nuestra crisis y como consecuencia, el poco rendimiento del primer equipo, por la imposibilidad de ir substituyendo con buenos jugadores a los que acusaban baja forma.

—Pero se hicieron mejoras en el campo...

—La temporada pasada, la Junta Directiva quiso dotar al campo de juego de nuevos vestuarios y de una modesta tribuna para señalar la nueva etapa que quería emprender. Las obras se llevaron a cabo con ritmo acelerado, a pesar de la falta de apoyo de la mayoría de los socios e industriales de la barriada, siendo inaugurado en la Fiesta Mayor del pasado año. Vaya nuestro agradecimiento a cuantos contribuyeron con su esfuerzo personal y económico a la realización de esta importante mejora.

—¿Qué repercusiones tuvo el descenso de categoría?

—Como ya he dicho, la falta de medios económicos con que se desenvuelve el club; las bajas de socio ocurridas durante los últimos meses, principalmente en los de obligado descanso; el cansancio experimentado por la Junta Directiva, durante largos años de luchas, fatigas e incomprendiones; el descenso de categoría, todo ello junto, llevaron al ánimo de buena parte de los dirigentes la voluntad de licenciar a todos sus jugadores profesionales y presentar únicamente un equipo de aficionados...

—Pero esto era una decisión grave.

—Claro. Decisión que llevaba aparejada la desaparición del nombre de Horta en las competiciones oficiales de primera categoría regional y un compromiso moral que de ninguna manera hemos querido, en definitiva, arrostrar.

—Así, pues, ¿qué planes hay?

—Seguiremos en nuestro firme propósito de recuperar la categoría perdida, a pesar de los sacrificios que ello representará...

—Sí, costosos desplazamientos y poco taquillaje...

—Pero, todo podrá ser superado si no nos falta el apoyo entusiasta de los socios, que esperamos obtener, ya que sin él no podríamos seguir adelante.

—Habrían de ingresar más socios: los que se dieron de baja y los que forman en la masa de simpatizantes.

—Esto sería muy interesante, y no hay duda que elevaría nuestra moral.

—Bien ¿y el equipo?

—Se formará con los Travé, Cruz, Zarco, Roura, Miernau, F. López, Martínez, Serrano, Buxaderas.

—¿Y novedades?

—Añada los siguientes jugadores: Rodríguez, Bernues, Hernández, Lloveras, Bienes, Ventura y Sana.

Con todos ellos esperamos formar un equipo lo suficiente fuerte para enfrentarnos nuevamente, y esta misma temporada, con los clubs de tradicional rivalidad, recuperando la perdida categoría.

La afición hortense, pues, ha de prestar todo su concurso y entusiasmo para retribuir y estimular debidamente a los elementos que defenderán los colores de la Unión Atlética de Horta en la temporada que estamos a punto de empezar. Sólo así podremos conseguir lo que ha de ser propósito de todos: situar nuestro equipo en el lugar destacado que merece.

Seamos perfectos y hagamos que los demás lo sean. ¡Que todos los jóvenes lo sean!

NUESTRA FIESTA MAYOR Y LA LLUVIA

La mayor dificultad con que ha de luchar la Comisión de Fiestas de San Juan de Horta, es el no poder contar nunca con el elemento tiempo. Es ya tradicional la lluvia durante los días de nuestra Fiesta Mayor. Nosotros, desde nuestra infancia, lo hemos visto siempre, y nuestros padres también. ¿Quién no se acuerda de aquel aguacero que desbizo el entoldado llevándose, la fuerza de las aguas, las sillas del mismo como si fueran frágiles barquitas?

Ha venido a nuestras manos un programa del año 1915, cuya portada transcribimos. Pues confirma nuestro aserto.

«Teniendo en cuenta que cada año durante los días de nuestra Fiesta Mayor, al dios Neptuno le pasa por la cabeza el hacer llover y hasta recomiendo a su tío Júpiter que nos mande algún rayo, aunque solo sea para hacer la competencia al pirrécenco, la muy celosa Comisión de fiestas de este año, nos hemos reunido al único y exclusivo objeto de evitar estas expansiones que pueden perjudicarnos en gran manera.

—Esto no puede ser y no debemos tolerarlo por más años — nos dijimos. Y al efecto, con toda la fuerza de nuestros pulmones intentamos dirigir una plegaria a los dioses paganos, pero, ¡ilusiones vanas!, nuestras voces no era posible que encontraran eco, y por lo tanto eran inútiles todos nuestros esfuerzos. Creímos entonces que lo mejor y más positivo era mandar un memorial (para que así le quedara en la memoria) dirigido al gran Júpiter, el cual fué redactado de la siguiente manera:

«Oh tú, dios de los dioses, que tuviste fuerza para vencer a los Titanes y a tu propio padre Saturno, y dieste el reino de las aguas a tu sobriño Neptuno; tú que de un puntapié mandaste a la herrera del Inbierno a tu legítimo hijo Vulcano y tuviste el alto poder de que un hombre tan feo se casara con la señora Venus; tú que tienes el honor de haber engendrado al olimpico Apolo, de cuyas nueve musas tuyas, nosotros festejamos casi la mitad: Terpsicore, Talia, Erato y Euterpe; tú que con doña Thémis te has hecho siempre la Justicia por tu cuenta. A ti, pues, nos encomendamos para que nos hagas la gracia (aunque sea pagando alguna cosa) de ordenar a tu barbucho y húmedo pariente que no haga llover en todo Barcelona, al menos durante los días de la Fiesta Mayor de Horta, a cuyos festejos quedas desde ahora invitado.»

«Perdonamos el atrevimiento que hemos tenido de dirigirnos a ti sin ninguna recomendación, confiando solo en la fuerza de la verdad, y en la espera de que harás buenamente lo que podrás para complacernos.

«Que Saturno te consigne por los siglos de los siglos en todos los reinos y posesiones celestiales, es lo que te desea

La Comisión de Fiestas.»

Creemos que no fueron escuchados.

FRENTE A UN MUNDO TRISTE

No se trata de una nota amarga, ni de un canto derrotista. Vamos a fijar bien nuestros ideales, y para ello hay que pisar realidades. Realidades que deben aciar más nuestro ideal, como un incesante estímulo de erasión.

Porque no hay duda que dista mucho nuestra sociedad de caminar por rectas sendas. El conformismo y la bajera de miras epóistas han neutralizado, cuando no aprisionado, las ansias espirituales de nuestros cristianos. Y decimos nuestros, en un sitio donde todos son bautizados, para fijar mejor nuestros referentes.

Este católico que se cruza a menudo en nuestra vida, en nuestro camino, este joven que todos conocemos, que lucha, incluso, tal vez en nuestras filas, a fuerza de desoir la voz interior que tantas veces le solicita al perdón, a una vida mejor, ha llegado a un estado de sordera que le tranquiliza ya en medio de su paganismo. Jamás ha abierto el Evangelio, donde aprendería la misericordia, a reaccionar contra la indiferente indolencia y el cómodo epólismo del ambiente. Y no habremos de tantas vidas truchadas en su inicio, en las que apenas la ilusión y el ideal se han dejado sentir, vidas en las que el escepticismo ya se cierne antes de los dieciocho años; jóvenes amargados por tantas experiencias y fracasos, por tantos susabores espirituales.

¿No veis qué mundo más triste, qué ausencia de alegría y de esperanza? Consecuencia de las guerras, se nos dirá, de los trastornos sociales, del poco aprecio de la vida... Puede que sea así, en parte.

Sin embargo, lo verdaderamente cierto e innegable es que el espíritu se apaga en la ignorancia religiosa de tantos hermanos nuestros. E, incluso entre los mejores, entre los que forman como militantes, se olvida que la única solución está en vivir la religión en su plenitud, en sacudir nuestra pereza y practicar un cristianismo verdaderamente integral, sin compromisos ni indolencias.

¿Ideal ascético? Sin duda. Se trata antes que nada de desalojar de nuestra casa, de nuestra vida, ese paganismo camuflado, restableciendo en nuestro mundo la regencia de lo espiritual. No lo olvidemos. La acesis y la oración deben reconquistar la primacía en las almas cristianas de nuestros días.

Y aquí estamos nosotros. No nos espanta la palabra renuncia. "Non recuso laborem". "Labor", acesis y acción, dos palabras que incluyen horizontes infinitos. Se renuncia a todo — ¡qué poca cosa, a veces! — por poseer a Aquel que lo es todo. "Recuerda que juraste tres veces en el día de tu bautismo", decía San Jerónimo. ¡Ah! esos tres votos de renuncia a Satanás y a sus obras, no es comedia, es la obra de la acesis cotidiana. Y a eso vamos Después, a la acción, a iluminar, a electrizar este mundo triste y oscurecido por la ignorancia.

¡Divina grandeza del catolicismo! Frente a todo lo que se hunde, nosotros llevamos la eterna semilla de reconstrucción. Sin ella no seríamos nada, sería inútil nuestro esfuerzo. Mas con ella, y con la gracia de Dios, el futuro es nuestro.

Actividades de Acción Católica

Hombres de Acción Católica

Círculos de Estudios. Segundo y cuarto domingos de cada mes, a las once de la mañana, en el Centro Parroquial.

Juventud Masculina de Acción Católica

Reunión General. Oportunamente y por convocatoria se avisará.
Círculos de Estudios. Días 7, 21, 28, a las diez de la noche, en el Centro Parroquial.

Juventud Femenina de Acción Católica

Reunión General. Día 24, a las 12:30.

Ropero de la Obra de la Visitación, día 10, a las 12:30.

Apirantes de Acción Católica

Círculos de Estudios. Todos los sábados, a las cinco y media de la tarde.

Aderación Nocturna

Turno de San Gaudencio. — Noche del 1 al 2.

Turno del Espíritu Santo. — Noche del 14 al 15.

Turno de San Juan Bautista. — Noche del 29 al 30.



ANTE LA PRÓXIMA TEMPORADA TEATRAL

Septiembre. Fiesta Mayor. Nuestro salón de actos reabre nuevamente sus puertas. El cuadro escénico, terminadas sus vacaciones estivales, vuelve por sus fueros a la conquista de nuevos laureles que añadir a los logrados en sus últimas actuaciones. Satisfechísimo quedó nuestro público de las mismas y no hay que defraudarle. Hace algún tiempo que en las tablas, ahora silenciosas y desiertas, los únicos que despégan una semisecreta actividad son electricistas y escenógrafos. ¿Qué estarán tramando? ¿Quién mejor que el Director-jefe de la Sección Teatral para informarnos?... No nos ha sido difícil encontrarlo. Saboreando las delicias del hogar recién creado, lo hallamos y, después de unas sentidas frases de felicitación por su feliz matrimonio, le disparamos las premeditadas preguntas, para así poder satisfacer la curiosidad de nuestros lectores.

—¿Muchos ánimos?

—Nunca me han faltado y menos ahora, después de esta temporada de descanso.

—Entonces, ¿te dispones a trabajar de nuevo?

—¿Trabajar? No he dejado de hacerlo ni un momento. La ociosidad en materia de teatro no la concibo para el que tiene verdadera afición y por este motivo no he dejado de preocuparme en la preparación de la temporada invernal que vamos a empezar.

—¿Así, tienes ya un plan trazado?

—Sí, gracias a algunas obras que he conseguido, he podido formar el programa para la temporada, que por la calidad y envergadura de ellas puede ser ésta muy lucida, pues la mayoría de las mismas son de esas que podríamos llamar excepcionales, que sólo es posible llevarlas a la escena en un teatro de las condiciones del nuestro y con un cuadro tan numeroso y escogido como el que gracias a Dios poseemos. Con estos dos factores esperó poner nuestro teatro a la altura que le corresponde, pues con ellos y con la ayuda de mis colaboradores confío vencer todas las dificultades. Hay mucho trabajo a realizar y mucho que no es de mi incumbencia.

—¿Te refieres a cuestión de maquinaria y escenografía?

—Exactamente.

—Entonces, Mercader y Casademont...

—Les veo también muy animados, por cuanto están trabajando ya en los nuevos decorados de «La Pasión. Casademont ha terminado ya uno («La resurrección de Lázaro»), que es una verdadera maravilla, y además tiene en proyecto cuatro más, corres-

pondientes a otros tantos cuadros nuevos, además de los proyectados para «Els Pastoretas que este año si Dios quiere, serán presentados renovados totalmente.

—¿Así, puede decirse que todo marcha?

—Es necesario. Nuestro público nos lo exige, y pudiéndolo hacer debemos complacerle. Esta temporada 1944-1945 debe marcar una fecha en la historia de nuestro teatro.

—¿Puedes avanzarme algún nombre de las obras en preparación?

—Ahí van: «Cuando el Bien no puede hacerse», «Corazones opuestos», «La Carabas», «La cartera del muerto», «La chusmas», «Los dos pilletes», «Los ladrones somos gente honrada», «El príncipe Carlos», y entre otras varias, entre las que figuran algunas reposiciones como «La casa de La Troyas», se encuentra la que está llamada a hacer furor por su magnificencia y presentación y en la cual se está ya trabajando.

—¿Y ella es?...

—«Miguel Strogoff o el Correo del Zar», que, para finalizar, puedo decirte que será algo asombroso.

Esto es lo que nos ha dicho Francisco Tobeo. No creemos que haga falta añadir nada por nuestra parte. Estas obras cuyos títulos de por sí no necesitan encomio de ninguna clase, añadidos a los conciertos que puede dar nuestro Orfeón, conjunto cada vez más homogéneo, garantizan a nuestros afiliados y simpatizantes unos espectáculos amenos en que invertir honesta y agradablemente unas bien ganadas horas de descanso dominicales.

PROGRAMA PARA LA FIESTA MAYOR

SABADO, día 3. — A las diez de la noche, en el campo del «Local», dos magníficas partidas de baloncesto, disputándose, en el último, un hermoso trofeo, donado por la «Comisión Oficial de Fiestas».

DOMINGO, día 10. — A las seis de la tarde se pondrá en escena la emocionante comedia dramática en tres actos, original de don Pedro Muñoz Gasa: «La cartera del muerto».

SABADO, día 16. — A las diez y media de la noche, en nuestro Salón de Actos, «Gran Acto de Concierto», en el que tomarán parte el «Orfeón Laudate», «Cuarteto vocal mixto» y nuestro «Orfeón Montserrat», interpretando obras de los mejores maestros.

(Detalles en programas especiales.)

nom en auscul: 5/8/44

DESPEDIDA...

Después de cuatro años de lucha constante y abnegada en este frente de Horta, nuestro Consiliario Mn. José Tintó ha sido designado por la Jerarquía para ocupar un cargo en la Parroquia de Belén.

Las primeras palabras que nos dirigió a su llegada fueron de que «nos haría trabajar muchos». Eran todo un programa. Con esto, ¿qué nos faltaba más? Las fuerzas existían, pero en estado latente. Faltaba quien las pusiera en marcha y las dirigiese. Todo esto suponían las palabras de Mn. José.

Han transcurrido cuatro años y ha cumplido su promesa: nos ha hecho trabajar y a veces mucho. Y no solamente esto, sino que después de nuestras actividades nos encontramos aún con ganas de actuar más y más.

Todos sabemos que cuando el desaliento nos aturdira, ya sea por el fracaso de nuestros proyectos o por el cansancio, sólo con una visita a Mn. José, con una inyección de optimismo de las suyas, volvíamos a quedar rejuvenecidos. Estaba formado en la escuela del incansable apóstol y mártir Dr. Guardiet, habiéndose compenetrado en absoluto con él, en sus tres años de actuación a su lado, como Vicario de Rubí.

Durante este cuatrienio de su estancia entre nosotros, su preocupación constante ha sido la de sentar una base sólida en la juventud: Piedad y Estudio. Por esto hemos tenido aquellos cursillos sobre la Persona de Jesucristo, sobre el Espíritu Santo, la Pureza, etc., y en la vida de Piedad todos recordamos aquellos «Domingos Eucarísticos» con Misa dialogada de Comunión General y vela al Santísimo expuesto hasta la función de la tarde... Los días de Retiro... Las campañas Pro Ejercicios Espirituales que tan excelentes frutos han dado entre nuestra juventud masculina y femenina... Adoración Nocturna... Formación de la biblioteca... Creación de esta Revista del Centro — motivo de más, que nos obliga a dedicarle este modesto trabajo.

Y en cuanto a Acción, el Centro Parroquial ha sido la «niña» de sus ojos. Todos los asistentes a aquellas reuniones preliminares de junta, se acuerdan del optimismo que derramaba con sus palabras y ejemplo, gracias al cual hemos llegado al magnífico nivel actual.

En fin, en todo lo que en este periodo hemos hecho, se ve el sello, la marca registrada, la mano de Mn. José.

Que el Señor le conceda mas y mayores éxitos en el nuevo campo de apostolado donde ha sido destinado. Nosotros continuaremos trabajando con la seguridad de que sus oraciones seguirán ayudándonos constantemente.

Se nos ha ido el Consiliario por disposición de la Jerarquía, pero no hemos quedado huérfanos, tenemos ya otro: Mn. Pedro Codina, lleno de celo y entusiasmo. Esperamos cosechar mayores frutos si cabe.

A. C.

PASATIEMPO

HORIZONTALES: 1. Clase de brillo. - 2. Infinitivo (al revés), con conclusión (al revés). - 3. Verbo, vocal, verbo (al revés). - 4. Letras, días pagano. - 5. Negación, vocal, río italiano. - Astilla, recé. - 7. Parte de una galera.

VERTICALES: 1. Punto cardinal. - 2. Dos, caudal (al revés). - 3. Proposición inseparable, repetido, al revés, ex familiar. - 4. Letra, en el mar, letra. - 5. Afirmación (al revés), letra, artículo (al revés). - 6. Bebida, (al revés), provecho. - 7. Bien admitido (al revés).

	1	2	3	4	5	6	7
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							

35 AÑOS

Durante los treinta y cinco años que, partiendo del 1909, se extienden hasta el actual año de gracia, la vida religiosa de nuestra parroquia ha ido siempre en auge, como si de la antigua iglesia destruida en la semana trágica hubiera surgido un espíritu más comprensivo y más convencido que ha sido capaz de construir y embellecer por dos veces nuestro magnífico templo parroquial.

Los que recuerdan la derrocada iglesia vieja, no deben sentir por ella otra nostalgia que la que se puede tener por los recuerdos lejanos que en nuestra madurez sentimos por los viejecitos que, en nuestra infancia, guiaron los primeros albores de nuestra vida. Recuerdos amables que poca trascendencia tienen en el transcurso de las luchas cotidianas.

En cambio, el nuevo templo nos es querido y amado como si fuera nuestro padre que nos guía, que nos aconseja, que nos ampara y acoge en este interminable bregar de la vida del espíritu.

De aquí este mayor entusiasmo que nos domina y conduce a completarlo y a embellecerlo hasta poder darlo por terminado. El nuevo templo es como algo perteneciente a nuestra vida, cuando, en realidad, somos nosotros que pertenecemos a él; porque en cada una de sus piedras, en cada uno de sus altares, en cada uno de sus detalles hay algo que saltó de nuestro corazón y quedó allí empotrado para dar perenne adoración a Nuestro Señor. Este es el milagro de nuestro templo parroquial, ésta es la causa de la constante floración espiritual de nuestra parroquia, éste es el motivo que nos hace querer y amar a nuestra iglesia.

Cuando en 1936 vimos profanar nuestra casa de Dios nos parecía que nos arrancaban las entrañas, que nos mutilaban el alma, que nos mataban el espíritu, porque en ella había gotas de nuestra sangre, sudores de nuestro cuerpo, sacrificios de nuestra alma, algo que nos era íntimo, algo que se confundía con nosotros mismos, porque en ella había parte de nuestro ser.

Y el dolor producido por aquella desolación se convirtió en amor, las llamas del odio se convirtieron en llamas de caridad, las blasfemias se volvieron oraciones. Para rezar, para amar, para esperar, hoy llenamos más que antes las anexas naves de nuestro templo. La vida espiritual de nuestra parroquia es ahora más intensa que en 1909 y que en 1936, porque el templo actual es dos veces nuestro, nuestro por el amor y nuestro por el dolor. Si llegáramos a convencernos que las obras amasadas con amor y con dolor son indestructibles, comprenderíamos el porqué de la floración religiosa de nuestra parroquia y aumentaríamos aun más nuestra caridad hasta completar la reconstrucción de la iglesia y para aumentar el esplendor del culto que debemos al Señor que tanto nos complace y que tanto se complace en nosotros.

M. VALLS

NOTICIAS Y COMENTARIOS

DESPEDIDA Y BIENVENIDA

Los días 9 y 13 de agosto se celebraron en el salón de actos del Centro Parroquial dos actos íntimamente ligados entre sí y a los cuales asistió numeroso público, especialmente juventud.

Fue el primero, de despedida a nuestro inolvidable Rvdo. José Tintó, vicario saliente, del que guardaremos recuerdo imperecedero por su incansable y eficaz labor de apostolado, especialmente dentro de las actividades del Centro, de las que fue durante cuatro años el máximo propulsor.

El acto del día 13 fue de bienvenida al vicario entrante, Rvdo. Pedro Codina, el cual quedó agradablemente sorprendido por el recibimiento que se dispuso. Esperamos, y no dudamos, será un digno sucesor del reverendo José Tintó.

LA NUEVA TEMPORADA

Coincidiendo con la Fiesta Mayor de la barriada, empieza en nuestro Centro la temporada teatral, que promete ser muy interesante, pues sabemos hay en cartera una buena cantidad de obras de envergadura.

ESPECTACULO LAMENTABLE

Con profundo sentimiento hemos de hacer constar en estas páginas el espectáculo lamentable, que se repite muy a menudo en nuestra iglesia parroquial, de ver un pobre monaguillo buscando en vano, por caridad, entre las señoritas de Acción Católica que asisten a la Misa, dos almas lo suficientemente generosas para pasar las bandejas en favor de la reconstrucción de nuestro templo.

Lamentable la actitud de estas señoritas negándose a un acto que entra de lleno dentro de las actividades de la Acción Católica; más lamentable por el mal ejemplo que representa el ser pública la negativa, y mucho más lamentable todavía, cuando dicha negativa sale de labios de quien ostenta un cargo de responsabilidad en la organización femenina.

LA CALLE CHAPI YA NO ESTA A OSCURAS

Finalmente, y con gran profusión, han sido colocadas luces eléctricas en la calle Chapí, que ha estado a oscuras durante tanto tiempo. Celebramos la mejora y agradecemos a las autoridades locales lo mucho que se han interesado por este asunto.

LLUVIA DE CRIOS

Tenemos varios natalicios de que dar cuenta a nuestros lectores.

En primer lugar, citaremos al tesorero del Centro Parroquial y colaborador de este pe-

riódico, don ^{Ferrás}Francisco Solé, el cual se ha visto favorecido con una niña que completa la parejita, y a la que se ha impuesto el nombre de María del Carmen.

* El socio don Federico Puigmartí ha visto aumentada su ya numerosa prole con el nacimiento de un niño al que se ha impuesto el nombre de Jorge.

* Con el nombre de Juan ha sido bautizado el primer hijo que ha venido a alegrar el hogar de nuestro estimado consocio don Salvador Farrés.

* Y el último agraciado de la racha ha sido el socio Jaime Estebe, que celebra la venida al mundo de su segunda hijita.

A los padres y demás familiares de los recién nacidos damos nuestra más cordial enhorabuena.

LLUVIA... DE AGUA

Ha llovido durante el mes de agosto y ello hace concebir halazitueñas esperanzas, de que nuestra Fiesta Mayor no será rennojada como viene sucediendo todos los años. A ver si por esta vez fracasa la tradición, y podemos celebrar nuestras fiestas populares con toda tranquilidad.



Un bello rincón de Hortu. — (Foto Vetréll.)



EL PARTIDO DE BALONCESTO HORTA-VALLVIDRERA

J. P. HORTA, 37.—JACE VALLVIDRERA, 39

Fue este un verdadero partido de fiesta mayor. Ya no podía contener más emoción: el público que llenaba materialmente el campo de juego quedó más que complacido, o si no, el paciente lector de estas crónicas baloncestistas lea con atención lo que con toda la claridad posible vamos a relatar.

Se efectuó el saque inicial en el más completo silencio, toda vez que se hallaba en juego una magnífica copa, y el respetable quizá ya tenía la impresión de que sería uno de los partidos más disputados en la población. Y, efectivamente, así sucedió, toda vez que al terminar la primera parte de juego el marcador señalaba un empate a 15 tantos. A principios de la segunda expulsó el árbitro a Oliva por cuatro faltas, siendo sustituido por Barnet, el cual a los pocos minutos siguió el mismo camino de Oliva, por igual número de faltas, entrando en su lugar Vila I; siguió el juego unos momentos y termináronse los 20 minutos con empate a 26. Se prorrogó 5 minutos, saliendo del campo Clot, también por 4 faltas; reanudado el juego se expulsó a Iglesias por la misma causa, quedando en el campo de juego tres jugadores, o sean Serlavós, Vila I y Matute, terminándose la prórroga con empate a 35. Nueva prórroga de 5 minutos, terminando la misma con empate a 37. Después de pequeña deliberación entre los tres jugadores hortenses, árbitro y delegado de ambos clubs, se acordó continuar el partido, toda vez que nuestro pabellón y el público bien se lo merecían. Se acordó, pues, una nueva prórroga, y a los dos minutos, por protestar una falta del árbitro, fue expulsado Matute, quedando sólo dos jugadores hortenses, los cuales continuaron los tres minutos que faltaban, terminando el partido con el resultado de, 37 a 39 en contra de los dos únicos supervivientes.

Los jugadores y marcadores fueron: Clot, 1; Oliva, 5; Matute, 7. Serlavós, 16; Iglesias, 3; Barnet, 1, Vila, 4.

Por lo reseñado, puede juzgar el lector de la forma que el partido se desarrolló. Hay que tener en cuenta que en la primera prórroga se marcaron 9 puntos por banda, presentando en todo momento batalla. ¿Quién no recuerda aquellas dos o tres arrancadas,

durante la última prórroga, llevadas a cabo entre los dos únicos que quedaban defendiendo los colores de la J. P. Horta, Serlavós y Vila? Ellos dos solos llegaron hasta la línea de penalty contraria, saliendo de todos los pechos un ¡Ay! inenarrable.

Usted, lector, seguramente pensará que se jugó sucio. No es cierto. Lo único que fue, como partido de copa, se jugó con ganas, yendo al balón con todo el ánimo, y como



encuentro de fiesta mayor, el árbitro quizá favoreció con la aplicación de las faltas personales al JACE Vallvidrera.

No obstante, según rumores, es cosa cierta que para el partido de Fiesta Mayor de esta barriada, se tiene contratado al club mencionado esperando que, jugando con igualdad de fuerzas, la copa que se hallará en litigio pasará a hacer compañía a las que lucen en la vitrina de nuestro equipo. Esperamos, pues, que con tu presencia alentarás a nuestros colores. Como buen hortense no puedes faltar. Te invitamos, y como estamos convencidos que no faltarás a dicho acto, por anticipado y en nombre de los componentes de la Juventud Parroquial de Horta te damos las más expresivas gracias.

P. X.

TORNEO MONTSENY

El sábado, día 26, terminó este torneo. La falta de espacio no nos permite ser más extensos. Podemos comunicar a nuestros lectores que después de una serie de interesantes partidos, el B. C. Condal se hizo con el preciado trofeo.

El deporte es algo más que un pasatiempo

¡Un recuerdo para aquellos partidos con la Concepción!—Su amor por los colores del Centro

Sobradamente conocida de nuestros consocios es la personalidad de Fernando Solé en nuestras actividades, para que tengamos necesidad de una presentación previa. Hoy nos mueve el deseo de recordar al que, aun bien recientemente era, en nuestro equipo de Baloncesto, la figura destacada que con su consejo, siempre amistoso, contribuyó en alto grado a la consecución de los mayores éxitos. Su característico entusiasmo, su juego noble, sin marrullerías ni violencias; su visión clara de las jugadas daban una seguridad tal al equipo, que sus compañeros se sentían fortalecidos en su moral con la sola presencia de Solé entre ellos.

Y si bien ahora, el transcurso de los años, con sus nuevas ocupaciones, le han alejado de la actividad deportiva, su pensamiento y su corazón guardan siempre un especial cariño para todo lo que se refiere a nuestro equipo.

Y muy amablemente Solé contesta a nuestras preguntas:

—¿Cuándo empezaste a jugar?

—Creo que por allá el 1934 o 35. Entonces había nacido un gran entusiasmo para este deporte.

—¿Quiénes formaban en el equipo?

—Recuerdo a Casas, los hermanos Bés, P. Toboso, Homar, Soló, Farrés, Magrans... Después, muchos otros vinieron a engrosar nuestras filas.

—¿Con qué jugador te has compenetrado mejor en la defensa?

—Con Casas. Hablábamos llegado a una gran compenetración, y jugaba muy seguro y a gusto con él.

—¿Qué partidos recuerdas con interés?

—Los que jugábamos contra la Concepción! Indudablemente nuestra rivalidad deportiva con los Catarineu, Freixas, Martín, Era, proporciones guardadas, la del Español-Barcelona.



—¿Fuiste solicitado para jugar en el equipo del B. I. M.?

—Sí; se me hicieron proposiciones para pasar al primer equipo.

—¿Y por qué no...?

—Porque siempre he jugado por amor a nuestro Centro y a lo que representa.

—¿Cómo ves el juego de hoy?

Se juega más y con mejor técnica; pero también abundan las brusquedades que antaño no existían y que ahora exponen el juego a incidentes y escándalos impropios de la característica nobleza que el baloncesto representaba.

—¿Has sido sancionado alguna vez?

—No; y una de mis mayores satisfacciones es que

nunca he sido expulsado del campo por ninguna causa.

—¿Qué opinas del Torneo Montseny?

—Que ha sido, sin duda, lo que más ha contribuido a nuestro crecimiento, a nuestro buen nombre y a la obtención de notables éxitos deportivos.

—¿Cuál ha sido el mejor?

—El de 1943, por lo muy disputado, debido a la igualdad de fuerzas entre los Condal, Hostafranchs, Sans y nosotros.

—¿Cómo ves a nuestro equipo?

—Sé que pasa por momentos de dificultad, debido a varias causas. Espero que el entusiasmo y voluntad ayude a superarlos. Hay entre nuestros jugadores elementos de indudable valía, algunos en plena formación aún, que podrán dar mucho de sí. Pero... sería también deseable que el espíritu deportivo en general no olvidara este otro espíritu que nos enseña la Acción Católica, de la cual somos miembros. El deporte de nuestros Centros es algo más que un pasatiempo. Es una forma muy eficaz de ejercer el apostolado. Viéndolo y practicándolo así no se regatean sacrificios ni arredran dificultades.

Las representaciones ofrecidas por el Centro Parroquial son de una moralidad e integridad absolutas. Asistiendo a las mismas das vida a tu Centro, cooperas a su sostenimiento y no expones tu formación moral ni espiritual a ningún peligro. ¡El Centro te espera!



ASPIRANTADO



PÁGINA INFANTIL POR EL ASPIRANTADO DE LA J. A. C. E.

NUESTRO HOMENAJE

Por disposición de la Jerarquía eclesiástica y para ocupar el cargo a que ha sido destinado en la parroquia de Nuestra Señora de Belén, nuestro reverendo Consiliario, Mn. José Tintó, pbro., se ha visto obligado a dejarnos.

Los que con él hemos vivido las horas dulces y amargas de la lucha constante, guardaremos siempre el grato recuerdo de una tenacidad indomable, frente a cualquier obstáculo. Esta fue, sin duda, la clave de los éxitos alcanzados bajo su guía acertada. Frente a una especie de materialismo que empieza a adueñarse de nuestros adolescentes, interpone a tiempo una sólida base de formación espiritual. Con ello, nuestro Mn. José consigue el dominio de la juventud incipiente y la predispone para una acción constante y segura, que más tarde se traducirá en campaña activa por la reconquista de todos nuestros valores morales.

Firme la base, el éxito es rotundo. Sólo cabe analizar los hechos para darse cuenta de la veracidad de nuestro aserto. Incremento de la vida de piedad. Fomento de la devoción a Jesús Sacramento y a la Virgen María. Campañas pro Ejercicios Espirituales y Adoración Nocturna.

Intensificación de las jornadas formativas con una mayor eficacia en los Círculos de Estudio, su preocupación constante.

En el campo de la Acción, individual y colectiva, consigue igualmente un éxito hazañoso. Cobran vigor nuestras secciones deportivas; el cuadro escénico del Aspirantado Hortense se acredita como insuperable; nacen aquellos certámenes artísticos, tan admirados de nuestro público, en sus cuatro grandes exposiciones.

Bajo su dirección es cuando el Aspirantado Hortense realiza su «Mes del Aspirante», pleno de bellas realidades y se apunta un nuevo triunfo con su campamento de verano, modelo de organización. Cobra realidad nuestro boletín mensual «El Clarín», portavoz de las actividades juveniles, que más tarde desaparece para dar paso a IDEAL, la revista que se impone en los hogares de la barriada.

Esta es en síntesis la labor desarrollada bajo su égida fecundísima. La recordamos como un sentido homenaje al Consiliario, padre y amigo, que en las horas febriles supo guiar nuestros pasos por rutas seguras. Como prueba de gratitud, hoy como ayer, le hacemos constar nuestra más ferviente adhesión con la promesa leal de que siempre, apreciado Mn. José, los aspirantes de Horta están a su disposición.

J. C.

NOTICIARIO

Con sumo placer señalamos la llegada de nuestro nuevo Consiliario, Rdo. Pedro Codina, que se ha posesionado ya de su cargo, abrigando la promesa, por su celo y voluntad, que seguirá enderzando nuestros pasos.

El Aspirantado de San Juan de Horta le da la más cordial bienvenida, al tiempo que espera sus órdenes, que siempre acatará con la más firme disciplina.

DEPORTES

SAN MARTIN, 3—HORTA, 3

Bajo las órdenes de mosén Luis Mari, el día 6 del pasado mes de agosto se alinearon nuestros jugadores de la siguiente forma: Miro, Lluísell, Zalaya I, Sala, J. Mari, Zalaya II, Esibe, Matas, Simó (1), Borrás (2) y Torrents. A los 18 minutos el San Martín bate a nuestro portero con un seguro tiro alto. Borrás logra el empate a los dos minutos siguientes, y minutos más tarde Simó, aprovechando un magnífico pase de Sala, desempata. Contrar y conseguir el tercer tanto se efectúa en un santiamén, siendo Borrás el artífice de nuestro último gol.

En la segunda parte el San Martín consigue su segundo tanto, pero sin poder remontar la ventaja obtenida por el Horta, a pesar de haber usado quizás por vez primera en los anales del fútbol, nubes de gases oculardores (vulgo: nubes de polvo).

Un combinado de nuestros segundo y tercero se enfrentó con otro de San Martín, empataron a 2 tantos. Hay que destacar el hecho de que varios de nuestros pequeños jugaron por vez primera en campo ade verdader.

¡ASPIRANTE! Ha llegado la Fiesta Mayor. Recuerda, sobre todo, que eres soldado de Cristo...

LA ANTIGUA Y ACREDITADA
PELUQUERÍA DE
DOMINGO MARQUÉS

sigue ofreciendo a su
distinguida clientela
su buen esmero y pul-
critud en todos sus
servicios

Masajes y lociones de
todas clases.

Servicio a domicilio.

HORTA, 62 BARCELONA

JAIME LLUCH
(ANTIGUA CASA BONOSOY)

PANADERÍA
Y
PASTELERÍA

Licores, Vinos de mesa, Champagnes, etc.

FULTÓN, 19

HORTA
(BARCELONA)

Reservado para

JAIME MARÍ

Reservado para

M. B.



**DICCIONARIO GENERAL ILUSTRADO
DE LA LENGUA ESPAÑOLA**

Prólogo de D. Ramón Menéndez Fidal
Revisión de D. Samuel Gili Gaya

UN DICCIONARIO LINGÜÍSTICO
de un alto valor científico y pedagógico
editado por

PUBLICACIONES Y EDICIONES SPES, S. A.

A P A R E C E R Á E N B R E V E

FIESTA MAYOR DE SAN JUAN DE HORTA

SEPTIEMBRE 1944

Programa oficial

SABADO DIA 9

A las 7 de la tarde: Inauguración de la II Exposición Artística de los aficionados de Horta y Santa Eulalia, en la calle Castellón n.º 1.

A las 9 de la noche: Retreta y disparo de morteros.

A las 10: Gran Partido de baloncesto en el campo de la J. A. C. «Locals» de la calle de la Rectoría, disputándose un magnífico trofeo.

DOMINGO DIA 10

A las 10: SOLEMNE OFICIO, interpretándose la «Misa Patriarcal» de Peroal, con el «Credo del Papa Marcelo» de Palestrina, por los orfeones «Montserrat» y «Laudate».

A las 11'30: Frente a la Iglesia parroquial, SELECTO CONCIERTO, por los citados orfeones, interpretándose obras de Grieg, Schneider, Mozart y Músera. Acto seguido, GRAN AUDICION DE SARDANAS por la «Cobla Popular».

A las 4 de la tarde: GRANDES PARTIDOS DE FUTBOL en el campo de la U. A. de Horta, disputándose unos magníficos trofeos.

A las 6 de la tarde y 10 de la noche: LUCIDOS BAILES, en el local de la Cooperativa «La Vanguardia», por una renombrada orquesta.

LUNES DIA 11

A las 8 de la mañana, MISA DE DIFUNTOS, en sufragio de los difuntos de la barriada.

MARTES DIA 12

A las 5 de la tarde: MAGNIFICO FESTIVAL INFANTIL, en el Cine Unión.

MIERCOLES DIA 13

A las 10 de la noche: AUDICION DE SARDANAS por la cobla «LA PRINCIPAL DE LLOBREGAT», en la Plaza de Santas Creus.

JUEVES DIA 14

A las 10'30 de la noche y en la misma: Plaza de Santas Creus, ORIGINAL BAILE, amenizado por la orquesta «La Lira Hortense», interpretándose exclusivamente bailes de principios de siglo.

VIERNES DIA 15

A las 10 de la noche: En el campo de la U. A. Horta, GRAN AUDICION DE SARDANAS y MAGNIFICO CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

DOMINGO DIA 17

A las 10 de la mañana: Interesantes CARRERAS PEDESTRES por las calles de la barriada.

A las 11, emocionante CARRERA CICLISTA para neófitos, a cinco vueltas sobre circuito con un total de 40 km.

A las 6 de la tarde: En el local de la Cooperativa «La Vanguardia» se pondrá en escena con toda propiedad, la conocida zarzuela «LOS CHICOS DE LA ESCUELA».

NOTA. — Además de lo anunciado en este Programa oficial, las diversas Entidades de la barriada organizan seleccionados festejos, detallados en programas especiales.